







التبليغ الدِّينيّ

مفهومه، مضمونه، أساليبه



الإعداد والإخراج الالكتروني www.almaaref.org

اسم الكتاب: التبليغ الدِّينيّ مفهومه، مضمونه، أساليبه إعداد: مركز نون للتأليف والترجمة نشر: جمعيّة المعارف الإسلاميّة الثقافيّة الطبعة الأولى - تشرين الثاني ٢٠١١م - ١٤٣٢هـ



سلسلة المعارف الإسلاميّة

التبليخ الدِّيني

مفهومه، مضمونه، أساليبه



الإعداد والإخراج الالكتروني www.almaaref.org



11	المقدمة
١٥	الدرس الأوّل: مفهوم التبليغ وفضله وأهدافه
\V	تمهید
١٧	١ – التبليغ في اللغة والاصطلاح
۲٠	٢ – أهميّة التبليغ وفضله
۲۳	٣ - فضل العلم مشروط بالتبليغ
Υ٥	
rı	الدرس الثاني: حكم التبليغ وأهدافه
٣٣	١ – مقدّمات هامّة
٣٦	٢- حِكم التبليغ
٣٧	الاستدلال على وجوب التبليغ
79	٣ – أهداف التبليغ
٤٣	الدرس الثالث: خصائص المبلّغ
٤٥	تمهید
٤٥	أوِّلاً: وظيفة المبلّغ

6	
C	

٤٦	ثانياً: خصائص المبلِّغ
٤٧	١ – الوعي ومعرفة الهدف
٤٧	٢- العلم التفصيليّ بالموضوع
٤٩	٣- الإيمان بالفكرة
٥٠	٤- العمل بالفكرة
٥٠	ه-الحزم
۰۱	٦- قوَّة الاستدلال
٥٢	٧- اغتنام الفرص
٥٢	٨- الوعي السياسيّ
٥٣	٩- تشخيص الأهمّ والمهمّ
٥٤	١٠- المساعي الإنسانيّة
٥٤	١١ – مراعاة أسس التفاضل الإسلاميّ
»Y	لدرس الرابع: صفات المبلّغ
٥٩	القسم الأوّل: الصفات الأخلاقية
١٤	القسم الثاني: الصفات العلميّة
10	القسم الثالث: الصفات العملية
/ 1	لدرس الخامس: المضمون التبليغيّ
٧٣	١. ما هو المضمون التبليغيّ؟
٧٣	٢. أهميّة المضمون وخصوصيته
٧٣	٣. أساليب ووسائل تبليغ المضمون الدِّينيّ
	أ- مضامين تقدّم بالمشافهة وبشكل مباشر
٧٤	ب- مضامين تقدّم بالكتابة وبشكل غير مباشر
	٤- إعداد المضامين التبليغيّة: الخطوات الكلّية في إعداد المضمون

٧٥	٥. خطوات قبلية في إعداد المضمون التبليغيِّ
٧٦	٦. ضوابط وشروط في إعداد المضمون التبليغيِّ
٧٦	أ- ضوابط لها صلة بالمنهج
	ب- ضوابط لها صلة بالأسلوب
VV	ج- خطوات فنّيّة ضرورية
٧٧	٧. الخطوات التفصيلية في إعداد المضمون
٧٩	خطوات بَعديّة مساعدة
	تنوع الأساليب التبليغيّة
ΛΥ	وسائل وأفكار للتبليغ في مناسبات الفرح والأعياد
AY	الدرس السادس: ضوابط المضمون التبليغيّ عند الإمام الخامنئيّ فَأَنْطُكُ
۸٩	تمهيد
۸٩	١ – الكلام المتقن
٩٢	٢. الإقناع على المدى الطويل
	٣ـ مواكبة مقتضيات الزمان
	أوَّلاً: إدراكاً واستعداداً، ونظراً ثاقباً
	ثانياً: شجاعة وشهامة.
90	٤. مراعاة الاعتدال
	٥- مراعاة الأولوية
	٦- تحاشي التكفير
1 • 1	الدرس السابع: أساليب التبليغ (١)
1.7	تمهید
1.7	التبليغ بين الصور التقليديّة والمستحدثة

سالس التد	
<u>É</u>)
مفهممه	
مضمونه,	
أسالس	

١٠٥	ما هو أسلوب الدعوة؟
١٠٦	خصائص هذه الأساليب
١٠٨	من أساليب التبليغ في القرآن الكريم
١٠٨	أَوَلاً: أسلوب التدرّج
1 • 9	ثانياً: أسلوب المجادلة في القرآن
١١٠	١- الجدال الإيجابيّ
117	٢ – الجدال السلبيّ
١١٣	ثالثاً: أسلوب الحكمة والموعظة الحسنة
119	الدرس الثامن: أساليب التبليغ (٢)
171	رابعاً: أسلوب التذكير بالنعمة
177	خامساً: أسلوب بناء النفوس وتقوية المعنويّات
۱۲۳	سادساً: أسلوب إثارة العواطف
178	سابعاً: أسلوب إيقاظ الوجدان
170	ثامناً: أسلوب الاستفادة من التاريخ وتجارب الماضين
۱۲۹	الدرس التاسع: أساليب التبليغ (٣)
١٣١	تاسعاً: أسلوب الترغيب
١٣٤	عاشراً؛ أسلوب الترهيب
١٣٧	حادي عشر: أسلوب التلقين والتذكير
١٣٨	ثاني عشر: أسلوب تحريك العقول
1 & ٣	الدرس العاشر؛ أساليب التبليغ (٤)
۱٤٥	ثالث عشر: أسلوب ضرب الأمثال
۱٤۸	رابع عشر: أسلوب الاستفادة من الفنون
101	خامس عشر: أسلوب القَصَص
107	سادس عشر: أسلوب تحقير المتكبِّرين وجعلهم يعترفون بالحقِّ

أ - مودّة الناس ليست قيمة مطلقة

ب - رضي الله قبل رضي الناس

المقدّمة

بدأ الدِّين الإسلاميّ المقدّس بالانتشار، واعتمد في بسط نفوذه عامل الدعوة اللّذي مكّنه من الامتداد إلى أقصى مناطق العالم، فحصلت الكلمة الإلهية الطيّبة والشريعة المحمّدية الخالدة على مؤمنين ومسلمين من شرق العالم إلى غربه ومن جميع الأعراق والألوان والأقوام، حتّى أورقت شجرة الدِّين المبين إنّ الدِّين الإسلاميّ هو دين التبليغ. وأمّا الجهاد فله فلسفة أخرى، الجهاد لمواجهة الطغاة والظلَمة وإزالة موانع التبليغ وانتشار نور الإسلام. ومتى ما غاب المانع، أو وُجد ولم يمكن الجهاد، فإنّ السبيل الأساس للإسلام هو التبليغ.

وإنّ ارتقاء المنبر والتحدّث في أمر الدِّين من أشرف الأعمال. ويجب على أشرف الناس وأعلمهم وأوعاهم بالقضايا الإسلاميّة و أكثرهم عملاً بالأحكام الشرعية أن يسيروا في هذا الطريق ويعتبروه فخراً لهم، كما كان الأمر في السابق حتّى الماضي القريب، حيث كانت الشخصيّات العلمية والوجوه المعروفة بالتقوى والتديّن متّصفة بهذه الصفة ومفتخرة بهذا الفنّ(۱).

وإنّ الجهاد التبليغيّ هو المسؤولية الدائمة على العلماء والحوزات الدِّينيّة. ويجب على العلماء بصفتهم رافعي راية التديّن أن يحملوا على عاتقهم راية الدعوة إلى الدِّين، وأن يبذلوا قصارى جهدهم في التبليغ للدين عبر تبيين المبادئ والقيم الإسلاميّة وتثبيتها والدفاع عنها. وهذا تكليف مستمرّ يتأكّد

⁽١) من خطاب لسماحة السيد القائد الخامنئي والمنتي خلال لقائه علماء الدين والمبلِّغين عشية شهر محرم، ١٧٠/٤٠/٢٠هـ. ش.

في الظروف الراهنة، فقد اتسعت دائرة الاحتياجات والتساؤلات والإشكاليات، واشتد الظمأ إلى منهل الإسلام العذب وازدادت الآذان شوقاً لسماع تعاليمه. فاتساع مساحة المخاطبين رسّخت مسؤولية الدعاة والمبلّغين في الوقت الحاضر، وجعلتهم مسؤولين حيال الناس المتعطّشين للمعارف الدّينيّة.

فإنّنا نعيش في زمن تزداد فيه الحاجة إلى التبليغ، لأنّ الإعلام المضاد للدين والإسلام – والذي تتحكّم فيه القدرات العالمية وتوظّف فيه أحدث الأساليب والطرق – قد بلغ أقصى مداه، (١) خاصّة وأنّ الكيان الثقافيّ الإسلاميّ معرّض لمخاطر معقدة وجدّية. وفي المواجهة الراهنة سيتحدّد إمّا البقاء بعزّ، أو العيش على هامش الثقافات العالمية المنسوخة. وفي هذا السجال ستُقرِّر رفعة الإسلام والمسلمين أو ديمومة الذلّ والانحطاط.

إنّ الغزو الثقافيّ يهدف إلى استلاب الجيل الجديد عقائدياً. إنّه يرمي إلى إقصاء العقيدة الدِّينيّة وتغييب الأصول الثورية والفكر الفعّال الَّذي يخشاه الاستكبار حالياً، والذي بات يُعرّض نفوذ القوى الاستكبارية للخطر(٢).

ويسعى العدو في غزوه الثقافيّ إلى دسّ شيء من ثقافته لهذا الشعب، ليثقّفه على ما يريده، ومعلوم ما يريده العدو^(٢).

تسعى الثقافة الغازية في دفع المجتمع إلى الرذيلة، وإلهائه بالأمور التافهة، وتصنع عوالم وهميّة لتغرق أفراد المجتمع في مظاهرها الخادعة، وتغذّي نزعة الإخلاد إلى الراحة والافتتان بالجسد، وتفتح أبواب الفساد أمام الجيل الجديد مسترّة بآلاف الأقنعة والحيل لتُوقع الشباب في شباكها:

يسعى العدوّ من خلال نشر الثقافة الخاطئة، ثقافة الفساد والفحشاء، إلى أن

⁽١) من خطاب لسماحته خلال لقائه علماء أهل السنة في بندر تركمان، ١٣٦٣/٢/١٨هـ.ش.

⁽٢) من خطاب لسماحت ف خلال لقائه العاملين في الحقل الإعلامي ورؤساء المناطق في وزارة التعليم والتربية، ١٢٧٠/١٠/٢٥ هـ. ش.

⁽٣) من خطاب لسماحته خلال لقائه العاملين في الحقل الإعلامي ورؤساء المناطق في وزارة التعليم والتربية، ١٢٧٠/١٠/٢٥ هـ. ش.

الغارة الثقافية تحدث بلا ضجيج، ولا تبدأ بقرع الطبول، ولا تكشف القوى المهاجمة عن وجهها الإجرامي، إنّما تتقدم بظاهر وديع وسلوك مؤدّب وخطوات متأنية لتفتح جبهة الطرف الآخر بالكلمة والابتسامة، وليس بالصخب والعنف...

في مواجهة الغارة الثقافية، لابد من اعتماد سلاح مماثل، فالثقافة الأصيلة تفضح مساوئ الثقافة المزيّفة، كما أنّ الأموال المزوّرة يُكتشف زيفها لدى مقارنتها بالأموال الخالصة، وتظهر السجون الذهبية الدنيوية على حقيقتها، وتنكشف ضعتها ودناءتها في النظرة السماوية الجميلة:

يمكن مواجهة الحرب الثقافيّة بالمعاملة بالمثل. والردّ على النشاط والهجوم الثقافيّ لا يتحقّق بالبندقية، فالقلم هو البندقية – هنا -(7).

إنّ هذه الرؤية تكشف بوضوح الخلفيات المنطقية والتاريخية للهجمة الغربية على الثقافة الإسلامية. فقد انطلقت القوى الغربية من المبادئ المذكورة في هجومها الشامل ومن كلّ اتّجاه. وبإزاء هذا الهجوم ينبغي لمبلّغي الدّين أن يهيّئوا طرق الدفاع ويحرسوا المجتمع ويحفظوا ثقافتنا:

تتطلب الظروف الخاصة للغارة الثقافية للأعداء نفيراً عامّاً وجادّاً من جانب المؤسسة التبليغيّة للحوزة، لتكون كالجبل الراسخ أمام السيل العارم في دفاعها عن كيان ديانة الشعب وإيمانه.

هذا الأمر يمثّل جانباً من مسؤولية مبلّغي الدين. وهناك موضوع آخر يضاف إلى الحقيقة السابقة، وهو الفرصة التبليغيّة المتوافرة لعلماء الدين.

⁽١) من خطاب لسماحته خلال لقائه بقادةِ السرايا في قوات التعبئة، ١٣٧١/٤/٢٢هـ.ش.

⁽٢) من خطاب لسماحته خلال لقائه جمعا من المعلمين والمسؤولين الثقافيّين، ١٣٦٩/٢/١٢هـ.ش.

فممّا لا ريب فيه أنّ علماء الدِّين لم تتوافر لهم -على مدى تاريخهم- ظروف مناسبة للتبليغ الدينيّ كما هي الآن، كما لم تتهيّأ لهم أبداً الإمكانيّات والدعم والوسائل والآذان الصاغية والقلوب المشتاقة كما هو الوضع حالياً...(١).

إنها فرصة عظيمة وعزيزة، ويجب علينا اليوم - باعتبارنا مبلِّغين للدين - أن نودي دوراً فاعلاً وخالداً، وسيحاسبنا الله تعالى على ذلك، إنها وظيفتنا وعلينا أن نعد أنفسنا (٢).

فالفرصة الموجودة للتبليغ، تمثّل امتحاناً إلهياً للعلماء، فإنّ جدارتهم وكفاءتهم باتت على المحكّ في هذه المرحلة من التاريخ، وسينظر الجيل القادم إلى هذه الصفحة من التاريخ وسيصدر حكمه بشأن هذه الفرصة الذهبية المتاحة للحوزة والعلماء. والله تعالى يرى اليوم عمل العلماء، فإذا استفادوا من الفرصة الموجودة فسيعينهم بفرص مضاعفة، وإذا فرّطوا – لا سمح الله – بها فإنّه تعالى سيحرمهم الفرصة الموجودة والفرص المقبلة:

أيّها السادة العلماء شيعة وسنة. لا يجب علينا - نحن العلماء - اليوم أن نبرهن على قدرتنا على نشر الدين. فالتبيلغ ليس قضية صغيرة ولا هي بالهزل ليدّعي أيٌ كان أنّه داع للدين ومبلّغ وحامل ومفسّر له، فهذا الأمر يسير في الكلام لكنّه صعب عسير في العمل (٣).



⁽١) من خطاب لسماحته خلال لقائه علماء الدِّين في دامغان، ١٣٦٧/٤/١٥هـ.ش.

¹⁰¹⁷

⁽٢) من خطاب لسماحة القائد خلال لقائه مسؤولي منظمة الإعلام الإسلامي، ١٢٧٠/١٢/٥ هـ. ش.



مفهوم التبليخ وفضله وأهدافه



أهداف الدرس

- أن يتعرق الطالب إلى المعنى اللغوي والاصطلاحي للتبليغ.
 - ٢. أن يتعرّف إلى أهميّة التبليغ وفضله وأهدافه.

تمهيد

حيث إنّ الشرّ والفساد والانحراف الّدي يهدّ د الإنسان موجود على مرِّ العصور، فإنّ «المنذرين» كانوا دائماً موجودين، وإلى ذلك يُشير قولُه تعالى: ﴿ وَإِن مِّنَ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيمَا نَذِيرٌ ﴾ (١). وأوّل حجّة على الخلقِ آدم عَلَيَ الْمُ ، كان «مبلّغاً»، وكذلك آخرُ الحجج ﴿ اللهِ عَلَى المُحَلِي المُحْلِي المُحَلِي المُحْلِي المُعْلِي المُحْلِي المُحْلِي المُحْلِي المُعْلِي المُحْلِي المُحْلِي المُحْلِي المُعْلِي المُعْلِي

وأوائل السُّور القرآنيّة نزولاً تدعو الرسول في إلى الإنذار: ﴿ فَرَ فَأَنْذِرُ ﴾ (٢).

١ - التبليغ في اللغة والاصطلاح

لغة: التبليغ لغة بمعنى الإيصال، والاسم منه البلوغ، إذ يُقال: بلغ الصبي أي وصل إلى سنّ الرشد. وهو يشمل كلّ رسالة سماوية أو أيّ نداء من الله تعالى إلى الناس.

والبلوغ، والإبلاغ، والتبليغ بمعنى: الانتهاء، والوصول، والإيصال، والتوصيل إلى غاية مقصودة أو حدٍّ مراد، سواء كان هذا الحدُّ أو تلك الغاية مكاناً أو زماناً أو أمراً من الأمور المقدِّرة معنويًا (٢).

ومن هذا المعنى أخذ معنى المبالغة في البيان الّتي هي الوصول باللفظ إلى أبعد من الحدّ للمعنى الواقعيّ.

⁽١) سورة فاطر، الآية: ٢٤.

⁽٢) سورة المدثر، الآية: ٢.

⁽٣) انظر: مفردات الراغب الأصفهاني، مادة بلغ.

وما ورد في القرآن الكريم من لفظ «بلغ» ومشتقاته يعود في أصله لهذا المعنى. نحو قوله تعالى: ﴿وَلَا تَعَلِقُواْ رُءُوسَكُمْ حَتَّى بَبُلغَ ٱلْهَدَى مَعِلَهُ ﴿ (١). أي حتّى يصل الهدي المكان المخصَّص له، والغاية أو الهدف هنا مكانى.

ونحو قوله تعالى: ﴿حَتَّى إِذَا بَلَغَ أَشُدَّهُ وَبَلَغَ أَرْبَعِينَ سَنَةً قَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِي آَنَ أَشَكُرَ نِعْمَتَكَ ﴾ (٢).

حتّى إذا وصل إلى الزمن الّذي يكون فيه متكاملًا عقلاً وجسداً، وهو الزمن الّذي يكون فيه قد مضى من عمره أربعون سنة. والغاية كما هو واضح زمانية.

ونحو قوله تعالى: ﴿ قَالَ إِنسَأَلْنُكَ عَنشَى عِبِعَدَ هَافَلاَ تُصَحِبِنِي قَدُ بَلَغْتَ مِن لَدُنِي كَا يُقبل عنده عدري. وهو أمر عندي أن ي إنني قد وصلت إلى الحد الذي لا يُقبل عنده عدري. وهو أمر معنوي.

ومن ثمّ فإنّ معنى التبليغ المراد بيانه هو إيصال شيء إلى شيء آخر، وغالباً ما يُستعمل معنى التبليغ في الأمور المعنوية ويقلّ في الأمور المحسوسة نحو قولنا: أبلَغت أو بلّغت زيداً رسالة، أو فلاناً إنذاراً.

قال تبارك وتعالى: ﴿ أُبِلِّغُكُمُ رِسَلَاتِ رَبِي وَأَنصَحُ لَكُرٌ ﴾ (٤)، بمعنى أنّني مكلّف بأنّ أوصل لكم رسالات الله وهي تعاليمه وإرشاداته .

المعنى الاصطلاحي للتبليغ:

ويُمكن أن نستوحي من المعنى اللغوي والاستعمال القرآني أنّ التبليغ في الإسلامية إلى الإسلامية إلى

⁽١) سورة البقرة، الآية: ١٩٦.

⁽٢) سورة الأحقاف، الآية: ١٥.

⁽٣) سورة الكهف، الآية: ٧٦.

⁽٤) سورة الأعراف، الآية: ٦٢.

الناس، قال الله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلرَّسُولُ بِلِّغْ مَاۤ أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن رَّبِّكُّ وَإِن لَّمْ تَفْعَلُ فَمَا بَلَغْتَ رِسَالَتَهُ وَاُلِنَهُ يَعْصِمُكَ مِنَ ٱلنَّاسِ ﴾ ^(١).

وعليه فإنّ إطلاع الناس على الأحكام الإسلاميّة والمعارف الإلهية وتبشير المؤمنين بالجنة والنعيم الإلهيّ وإنذار المخالفين بالعذاب وتحذيرهم من مغبّة الانحراف وراء الشهوات وملذات الدنيا ونسيان الآخرة هو المقصود من التبليغ الإسلاميّ. وقد استخدم القرآن الكريم مصطلحات مختلفة إلا أنها جميعا تصبّ في معنى واحد من قبيل:

- الدعوة، مثل قوله تعالى: ﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّ دَعَوْتُ قَوْمِى لَيْلًا وَنَهَارًا ﴾ (٢).
 - الإرشاد، مثل قوله تعالى: ﴿ يَمْدِيَ إِلَى ٱلرُّشَدِ فَا مَنَابِهِ عِ ﴿ يَمْدِي إِلَى ٱلرُّشَدِ فَا مَنَابِهِ عِ ﴿ (٢).
- التبليغ، مثل قوله تعالى: ﴿ ٱلَّذِينَ يُبَلِّغُونَ رِسَلَاتِ ٱللَّهِ وَيَخْشَوْنَهُ, وَلَا يَخْشَوْنَ أَحَدًا إِلَّا ٱللَّهُ ﴾ (٤).
 - التبشير، مثل قوله تعالى: ﴿ وَمَا آرسَلْنَكَ إِلَّا مُبَشِّرًا وَنَذيرًا ﴾ (°).

فالتبليغ في اصطلاحنا هو التبليغ القرآني، أي إيصال الحقيقة إلى أذهان الناس، وإخراجهم من ظلمات الجهل، فنحن لدينا حقيقة وضّاءة اسمها التوحيد والإسلام، وقد حجبتها سحب الجهل والعداء، والتبليغ يعنى إيصال تلك الحقيقة |1 - 1 - 1| إلى أذهان الناس وعقولهم

ويُمكن القول أيضاً: إنّ التبليغ هو تعليم الناس أحكام الدِّين الإسلاميّ والمعارف الإلهيّة، وتبشير الناس بالجنان ونعَم الله سبحانه وترغيبهم بالعمل 19

⁽١) سورة المائدة، الآية: ٦٧.

⁽٢) سورة نوح، الآية: ٥.

⁽٣) سورة الجن، الآية: ٢.

⁽٤) سورة الأحزاب، الآية: ٣٩.

⁽٥) سورة الإسراء، الآية: ١٠٥.

⁽٦) الإمام الخامنئي، من خطاب له في قم، بتصرف.

للحصول على رضا الله تعالى، وتحذيرهم من مخالفة أوامر الخالق جل وعلا، ودعوتهم إلى الاعتقاد بأصول الدِّين، والعمل بالفروع...

٢ - أهميّة التبليغ وفضله

لقد كثرت الآيات والروايات التي تتحدّث عن مكانة التبليغ والدعوة وأهمّيتهما في حياة الأمم والشعوب على طول التاريخ، وذلك نظرا لارتباطهما بمختلف مفاصل المجتمع البشريّ ومستوياته ومتطلباته الأخروية والدنيوية، وكونهما يُمثلان الواسطة المباشرة بين السماء والأرض، والوسيلة التي اختارها الله تعالى لهداية خلقه وتعليمهم وتزكيتهم. وما الحديث المفصّل الذي ورد في الدعوة والتبليغ والإرشاد والهداية والأمر بالمعروف ونحوها من المصطلحات-في موارد عدّة في الكتاب والسنة - إلا خير دليل على الحرص الإلهيّ على إيصال الشرائع السماوية، ولا سيّما الشريعة الإسلاميّة، وتعليم أحكامها للناس، وهو ما نطلق عليه «عملية التبليغ والدعوة إلى الله تعالى».

وتبلغ قيمة عمل المبلغ درجة عالية، بحيث يستحقّ أن يكون من خلفاء رسول الله الذين يستحقون الرحمة، وقد بيّن ذلك رسول الله عليه بقوله: «رحم الله خلفائي فقيل يا رسول الله، من خلفاؤك؟ قال على الذين يُحيونُ سنتي ويُعلِّمونها عباد الله»(١). ويغبطه أصحاب الدرجات الرفيعة عند الله تعالى كالأنبياء عَلَيْ والشهداء، روي عن رسول الله أنّه قال في: «ألا أحدثكم عن أقوام ليسوا بأنبياء ولا شهداء يغبطهم يوم القيامة الأنبياء والشهداء 20 بمنازلهم من الله على منابر من نور؟ فقيل «من هم يا رسول الله ﷺ؟ قال ﷺ: «هـم الذين يُحبّبون عباد الله إلى الله، ويُحبّبون عباد الله إليَّ، فإذا

أطاعوهم أحبّهم الله»(٢).

⁽١) بحار الأنوار، العلّامة المجلسي، ج٢، ص٢٥.

⁽٢) م. ن، ج ٢، ص ٢٤.

«ولهذا فإن مسألة التبليغ قضية هامة، ويُمكن القول - في دنيا اليوم - إنّها تقع على مسند التبليغ - إنّها تقع على مسند التبليغ والإعلام، ولذا فإنّ التبليغ والإعلام هما أرقى شيء يُمكنه تثمير الثورة في الداخل وتصديرها للخارج»(۱).

ولا يخفى أنّ التبليغ والإعلام أحد أهمّ الوسائل الّتي يستعملها أعداء الدِّين، وبأساليب حديثة، فيحوِّلون غير الممكن ممكناً، ويُسقطون الحكومات، ويُحاربون الشورات فيُغيِّرون مسارها، ويُسمِّمون الأفكار بالثقافة المنحرفة، والأفكار المغلوطة، فيدسُّونها في روحيَّات الناس وبشكل واسع جدّاً. فيلزم علينا والحال هذه أن نهتم بالتبليغ، بل علينا أن نوليكه اهتماماً خاصاً، فنفوِّت على الأعداء فرصة الوصول إلى أهدافهم المشؤومة ومخططاتهم الخبيثة.

وإلى مثل هذا أشار الإمام الخميني قُنَّنَّهُ بقوله: «إنّ التبليغ والإعلام مسألة هامّة جدّاً وحسّاسة للغاية. والدنيا تُدير أمورها اليوم بوسيلة التبليغ والإعلام، ويستفيد أعداؤنا ضدّنا من حرية التبليغ والإعلام بشكل لا يستفيدونه من غيرها، فينبغي لنا أن نولي تلك المسألة الهامّة اهتماماً خاصّاً ونتوجّه إليها أكثر من توجّهنا إلى مسألة أخرى»(٢).

ولا بُدّ من الالتفات إلى أنّ عدم الاهتمام بأمر التبليغ، يعني عدم الاهتمام بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ما يعني في أحد نتائجه تدمير المجتمع، فالناس الذين يفعلون المنكر، ولا يردعهم العلماء عن فعلهم، فيبيّنون لهم المعروف ويدعونهم إلى العمل به، لن يكون مصيرهم سوى الدماروالهلاك (ا

وقد تضافرت الروايات عن النبي في وآله الأطهار عَلَيْ اللَّهِ تحتّ على تبليغ الدّين وتعليم أحكامه، وإيصال تعاليمه وقيمه إلى عموم الناس، وبيّنت

⁽١) صحيفة النور، ج١٤، ص١٤و ٤٤.

⁽۲) م. ن، ج۷، ص۱۵۷.

المنزلة الرفيعة والمقام الخاص للنين يتصدون لهذا الواجب، واعتبرت أنّ هذه الوظيفة هي وظيفة الأنبياء عبر التاريخ.

ورد عن الإمام الصادق على أنّه قال: قال رسول الله عن: «يجيء الرجل يوم القيامة وله من الحسنات كالسحاب الركام أو كالجبال الرواسي فيقول: يا ربّ أنّى لي هذا ولم أعملها؟ فيقول: هذا علمك الّذي علّمته الناس يُعمل به من بعدك»(١).

وقال رسول الله علم يُنشر» (ما تصدّق الناس بصدقة مثل علم يُنشر» (٢).

وورد عن الإمام عليّ عليّ أنّه قال: «لمّا كلّم الله عزّ وجلّ موسى بن عمران عليّ الله على الله على الإسلام؟ عمران عليّ الله في الشفاعة يوم القيامة لمن يُريد»(٢).

وورد عن الإمام الرضا عَلَيْ أَنّه قال: «أفضل ما يقدّمه العالم من محبّينا وموالينا أمامه ليوم فقره وفاقته وذلّه ومسكنته أن يُغيث في الدنيا مسكينا من محبّينا من يد ناصب عدوً لله ولرسوله، يقوم من قبره والملائكة صفوف من شغير قبره إلى موضع محلّه من جنان الله فيحملونه على أجنحتهم ويقولون: طوباك طوباك يا دافع الكلاب عن الأبرار، ويا أيّها المتعصّب للأئمّة الأخيار»(٤).

وورد عن الإمام الحسن العسكري علي أنّه قال: «ألا فمن كان من شيعتنا عالماً بعلومنا وهذا الجاهل بشريعتنا المنقطع عن مشاهدتنا يتيم في حجره، 22 ألا فمن هداه وأرشده وعلّمه شريعتنا كان معنا في الرفيق الأعلى»(٥).

⁽۱) بحار الأنوار، العلّامة المجلسى، ج ۲، ص ۱۸.

⁽٢) م. ن، ج ٢، ص ٢٥.

⁽٣) الْأَمالي، الشيخ الصدوق، ص ٢٧٧.

⁽٤) الاحتجاج، الشيخ الطبرسي، ج١، ص١٢.

⁽٥) م. ن.

٣ - فضل العلم مشروط بالتبليغ

لقد بلغت النصوص الشريفة في فضل العلم والعالم حدّاً لم يبق خفيّاً على أحد، وجرت عادة طلّاب العلم على الاستشهاد بتلك النصوص لبيان فضيلة عملهم، وصحّة منهجهم، وربما اتّخذ بعضهم من تلك النصوص ذريعة لترك العمل التبليغيّ عاكفاً على طلب العلم دونما تفكير بالهدف المطلوب وراء ذلك. إلّا أنّ دراسة بسيطة للنصوص الشريفة كافية للدلالة على أنّ فضل العلم والعالم وثواب طلب العلم مشروط باستخدامه في هداية الناس، ونشره لهم، وبدون ذلك يفقد قيمته وفضله وثوابه.

فقد ورد عن السيدة الزهراء عَلَيْ عن رسول الله عليه الله

سمعت أبي يقول: «إنّ علماء شيعتنا يُحشرون فيُخلع عليهم من خلع الكرامات على قدر كثرة علومهم وجدّهم في إرشاد عباد الله»(١). إنّ الفقرة الأخيرة في هذا النصّ واضحة الدلالة على اعتبار عملية الهداية والإرشاد هي المقياس في فضل العِلم والعالِم.

وعن الإمام الباقر عَلَيْكُ أنّه قال: «العالم كمن معه شمعة تُضيء للناس، فكلّ من أبصر شمعته دعا له بخير…»(٢).

فأنت ترى أن قضية الإضاءة للآخرين وتنوير طريقهم هي شأن العالم ومهمّته وقضيّته، فإذا ابتعد عنها كان مثل الشمعة بلا نور ولا نار.

ومثل ذلك ما ورد عن الإمام الصادق عَلَيَ هُ حيث قال: «علماء شيعتنا مرابطون بالثغر الّذي يلي إبليس وعفاريته يمنعونهم عن الخروج على 23 ضعفاء شيعتنا»^(۲).

⁽١) بحار الأنوار، العلّامة المجلسي، ج٢، ص٣.

⁽٢) م. ن، ج ٢، ص ٥.

⁽٣) م. ن.

ومعنى ذلك أنّ المرابطة في الثغور والمواضع الثقافيّة والعقائدية، ثمّ منع الناس عن الضلال والوقوع في شباك الانحراف، هي مهمّة العالم، ومنشأ فضله وكرامته وثوابه.

وهكذا النصّ الشريف الوارد عن الإمام الكاظم عَلَيْكُ ، حيث يقول فيه عن فضل الفقيه على العابد: «العابد همّه ذات نفسه فقط، وهذا (أي الفقيه) همّه مع ذات نفسه ذات عباد الله وإمائه لينقذهم من يد إبليس ومردته، فذلك هو أفضل عند الله من ألف ألف عابدة»(١).

فإنَّ هذا النصِّ واضح في أنَّ أفضليَّة العالم على العابد ناشئة من حركته في هداية الناس ونفعهم وتبليغهم أمور دينهم، أمّا إذا عكف على ذات نفسه وصار همّه علمه فقط فسوف لا يفضل العابد.

وقد ورد عن الإمام الرضاع قوله: «ألا إنّ الفقيه من أفاض على الناس خيره، وأنقذهم من أعدائهم، ووفّر عليهم نعم جنان الله، وحصّل لهم رضوان الله تعالى»(٢).

فقد حصر الإمام عَلَيْ الفقيه بالعالِم النافع للناس بعلمه الساعي في إنقاذهم من الضلال.

كما جاء عن الإمام الصادق علي مقوله: «إذا كان يوم القيامة بعث الله عزّ وجلّ العالم والعابد فإذا وقفا بين يدي الله عزّ وجلّ قيل للعابد: انطلق إلى الجنّة، وقيل للعالم: قف اشفع للناس بحسن تأديبك لهم»(٢).

إنّ هـذه الفقرة الأخيرة توكّد أنّ فضل العالم وثوابه منوط ومشروط بحركته

التبليغيّة وسعيه في هداية الناس وتأديبهم.

⁽١) بحار الأنوار، العلّامة المجلسي، ج٢، ص٦.

⁽۲) م. ن. (۳)

⁽٣) م. ن، ج ٢، ص ١٦.

٤ - الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

وقد ورد الحثّ على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر - وهونوع من التبليغ - في الكتباب والسنَّة، قال تعالى: ﴿التَّكَبِيُونِ ٱلْمُكِيدُونِ ٱلْخُهِدُونِ ٱللَّهَيْبِحُونِ ٱلرَّكِعُونَ ٱلسَّحِدُونَ ٱلْأَمِرُونَ بِٱلْمَعْرُوفِ وَٱلنَّاهُونَ عَنِ ٱلْمُنْكَرِ وَٱلْحَكَفِظُونَ لِحُدُودِ ٱللَّهِ ۚ وَبَشِّر ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ (١). وقــال تعالــى: ﴿وَلَتَكُن مِّنكُمُ أُمَّةٌ يدَّعُونَ إِلَى ٱلْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِٱلْغَرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ ٱلْمُنكَرِ ۚ وَأُوْلَتَبِكَ هُمُ ٱلْمُقْلِحُونَ ﴿(٢).

وروى عن رسول الله عليه أنَّه قال: «ألا وإنَّى أجدَّد القول: ألا فأقيموا الصلاة، وآتوا الزكاة، وأمروا بالمعروف، وانهوا عن المنكر. ألا وإن رأس الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر أن تنتهوا إلى قولى، وتبلغوه من لم يحضر، وتأمروه بقبوله، وتنهوه عن مخالفته، فإنّه أمرٌ من الله عزّ وجل ومنّى»^(٣).

وروى عن الإمام على عَلَيْكِ أنّه قال: «لمّا وجّهني رسول الله ﷺ إلى اليمن قال: يا عليّ، لا تقاتل أحدا حتى تدعوه إلى الإسلام؛ وأيـمُ الله، لأن يهدى الله على يديك رجلا خيرٌ لك مما طلعت عليه الشمس وغربت، ولك ولاؤُه يا عليّ» (٤)

وقد بيّن الفقهاء أنّ فريضة الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر من أسمى الفرائض وأشرفها، وبها تُقام الفرائض، ووجوبها من ضروريّات الدّين، ومنكرها مع الالتفات يعدُّ كافراً (٥). واتفقوا على أنّ الأمر والنهي واجبان إجماعا على نحو الوجوب الكفائي، فإذا تصدي للأمر أو النهي من به الكفاية لإنجاز المهمّة وتحقيق الواجب سقط التكليف عن الباقين، غير أنّ وجوبه مستمرّ في عموم وتحقيق حالات المنكر ما دام المنكر موجودا والمعروف متروكا.

⁽١) سورة التوبة، الآية: ١١٢.

⁽٢) سورة آل عمران، الآية: ١٠٤.

⁽٣) الاحتجاج، الشيخ الطبرسي، ج١، ص١٥٧.

⁽٤) الكافي، الشيخ الكليني،ج ٥، ص ٣٦.

⁽٥) انظر: تحرير الوسيلة، الإمام الخميني، ج١، ص ٤٣٤.

أ - معنى المعروف والمنكر: المراد بالمعروف كلّ فعل حسن أوجبَتُه الشريعة المقدّسة أو ندبت إليه، فإن كان واجبا كان الأمر به واجباً، وإن كان مستحبّاً كان الأمر به مستحبًّا. والمراد بالمنكر كل فعل كرهته الشريعة فحرّمت فعله أو حثَّت على التنزُّه عنه وتركه، فإن كان المنكر حراما كان النهي عنه واجبا، وإن كان مكروها كان النهى عنه مستحبًّا وراجحا.

والمراد بالأمر بالمعروف والنهى عن المنكر هو قيام المكلف بواجب التصدي لتارك المعروف أو لفاعل المنكر، لحثه على فعل المعروف وترك المنكر، بواحد من الأساليب التي وضعتها الشريعة لذلك، قال الله تعالى: ﴿ كُنْ تُمَّ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتُ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِٱلْمَعْرُوفِ وَتَنْهَونَ عَنِ ٱلْمُنكِرِ وَتُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ ﴿(١).والظاهر أنَّ الخطاب للمسلمين. والمراد بالناس جميع الناس من المسلمين وغيرهم، فيكون المراد - والله العالم - أنَّ المسلمين بما هم مسلمون خير أمَّة خُلقت وأخرجت لنفع المجتمعات البشرية، وملاك خيريّتهم بسطهم للمعروف وردعهم عن المنكرات وإصلاح المجتمعات(٢). فيجب الأمر والنهى على كل من تتوفّر فيه الشرائط من العلماء وغيرهم من الرجال والنساء وحتى الفسّاق، قال الله تعالى: ﴿ وَلْتَكُن مِّنكُمْ أُمَّةٌ يُدْعُونَ إِلَى ٱلْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِٱلْعَرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ ٱلْمُنكَر وَأُولَيَهِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ﴿ (٢).

ب - فلسفة تشريعهما: واعتُبر الأمرُ والنهى طريقاً إلى حفظ النظام، وأماناً من الفرقة والنزاع، فروي عن رسول الله في قوله: «لا تزال أمّتى بخير ما أمروا بالمعروف ونهوا عن المنكر وتعاونوا على البرّ، فإذا لم يفعلوا ذلك نُزعت منهم البركات، وسُلط بعضهم على بعض، ولم يكن لهم ناصر في $\mathbb{R}^{\binom{3}{2}}$ الأرض ولا في السماء»

⁽١) سورة آل عمران، الآية: ١١٠.

⁽٢) ولاية الفقيه وفقه الدولة الإسلاميّة، المنتظري، ج٢، ص٢٢٦.

⁽٣) سورة آل عمران، الآية: ١٠٤.

⁽٤) وسائل الشيعة، الحرّ العاملي، ج١٦، ص١٢٣، باب وجوب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وتحريم تركهما.

وروي عن الإمام الرضا على أنَّه قال: «كان رسول الله في يقول: إذا أمّتي تواكلت الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فليأذنوا بوقاع من الله»(١).

وعندما نتأمّل في معنى المعروف والمنكر وكيفيّتهما نجد أنّ فلسفة تشريعهما تدور بين الحرص على هداية البشر إلى طاعة الله تعالى، ودعوتهم إلى الخير؛ واحترام أفراد المجتمع وحفظ حقوقه، وردع الناس عن ارتكاب المخالفات والتعدّي على الآخرين مادّياً أو معنويّاً.

ولأنّ الأمر بالمعروف فريضة إصلاحية تهدف إلى التربية والإصلاح فالأصل أن يكون الأمر والنهي برفق ولين وهدوء، وينبغي عدم الإفراط في الأمر والنهي ما يستلزم الإثقال على المأمور وتزهيده في الدِّين وتنفيره منه وانقلاب الأمر إلى ضده. فقد روي عن النبيّ فوله لعلي المُعَلَيْ : «يا عليّ إنّ هذا الدِّين متين فأوغل فيه برفق» (٢).

وقال الله تعالى: ﴿ أَدُعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِٱلْحِكْمَةِ وَٱلْمَوْعِظَةِ ٱلْحَسَنَةِ وَجَدِلْهُم

و﴿ أَذْهَبَآ إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ، طَغَى ﴿ فَا فَقُولَا لَهُ، قَوْلًا لَّيِّنًا لَّعَلَّهُ, يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَى ﴾ (٣).

وروي عن الإمام الصادق على الله الصادق على الله المام الصادق على الله المام الرضاعية «لا بهم فإنّ الناس لا يحتملون ما تحتملون» (٤). وعن الإمام الرضاعية «لا تبذل لإخوانك من نفسك ما ضرّه عليك أكثر من نفعه لهم» (٥).

وهذا لا يعني عدم إمكانية الانتقال إلى مراتب أخرى، تُستعمل فيها الشدّة والقسوة لاقتلاع المنكر، وفق شروط وضوابط فُصّلت في الكتب الفقهية.

⁽١) وسائل الشيعة،الحرّ العاملي، ص ١١٨.

⁽٢) الكافي، الشيخ الكليني، ج٢، ص ٨٧.

⁽٣) سورة طه، الآية: ٤٣.

⁽٤) الكافي، الشيخ الكليني، ج٥، ص١٥٦، باب تأديب النساء.

⁽٥) م.ن. ج٤، ص٢٣، باب في آداب المعروف.

ج - الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر نظام لتبليغ الدِّين:

يمكن للمتأمّل في ما ورد حول الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في الكتاب والسنّة، أن يدرك بسهولة أنّهما نظام لجهة مكلّفة بتبليغ الدِّين الإسلاميّ وتطبيق أحكامه، وحفظ مقدّساته، وتعزيز الإيمان بالله، واحترام القيم والمقدّسات الدِّينيّة، وحماية المجتمع الإسلاميّ من الانحرافات الأخلاقية، والاجتماعية، ومنع ثقافة الابتذال والخواء واللغو.

ولهـذا فإنّ الدعوة والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر عمل إنسانيّ يهدف إلى إصلاح الآخرين، فلا عجب أن يختلف باختلاف الأشخاص وأنواع الانحراف فيمكن للمكلّف مع توّف ر الشرائط، مهما كان موقعه في المجتمع، أن يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر، ويواجه العصاة والمنحرفين والمتمرّدين، بأساليب ثلاثة على نحو الترتيب ابتداءاً من القيام بعمل يظهر منه الانزجار القلبيّ عن المنكر، إلى الأمر والنهي باللسان، وصولاً إلى الإنكار باليد، بمعنى إعمال القدرة مراعياً للأيسر فالأيسر، وفق شروط وتراتبية خاصة في كلّ مرتبة (۱)، بمعنى أنّه لا يجوز التعدّي عن مرتبة إلى الأخرى مع إمكانية حصول المطلوب من المرتبة الدانية، عن الإمام الباقر شخصي «فأنكروا بقلوبكم والفظوا بألسنتكم وصكوا بها جباههم ولا تخافوا في الله لومة لائم» (۱).



⁽١) انظر: تحرير الوسيلة، كتاب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

⁽٢) وسائل الشيعة، الحرّ العاملي، ج١٦، ص١٣١، باب وجوب الأمر والنهي بالقلب.

خلاصةالدرس

- التبليغ موجود على مرّ العصور، وهو لغة يعني الإيصال، واصطلاحاً يعني إيصال تعاليم الإسلام إلى الناس. وقد استخدم القرآن مصطلحات مختلفة تصبّ في معنى التبليغ مثل: الدعوة والإرشاد والتبشير.
- لقد استفاضت الآيات والروايات في أهمية وفضل التبليغ والمبلِّغين، منها ما ورد عن رسول الله صن: «رحم الله خلفائي، فقيل: يا رسول الله، من خلفاؤك؟ قال عنه الذين يحيون سنتى ويعلمونها عباد الله».
 - إنّ فضل العلم والعلماء مشروط بالحركة التبليغيّة.
- الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر من أسمى الفرائض. والأصل أن يكون الأمر والنهي برفق ولين، وينبغي الحكمة في اختيار الأسلوب الأمثل فيهما.



مدوی کلّ شیء یمب أن یکون باسم الله

أنتم الآن أيها السّادة على ما قالوا عازمون على الذهاب إلى القرى والمدن لترويج الدّين والهداية إليه. انتبهوا، فكلّ خطوة تخطونها على خلاف الموازين وخلاف رضا الله جُرم لا تستطيعون التخلّص منه سريعاً. فأنتم الّذين تذهبون للناس باسم الهداية وضعكم غير وضع عامّة الناس. فأنتم إذ تذهبون للهداية رسلٌ من الإسلام، أنتم رسلُ وضعكم غير وضع عامّة الناس. فأنتم إذ تذهبون للهداية رسلٌ من الإسلام، أنتم رسلُ الله، فيجب أن تفقهوا ما الّذي يجب عمله في هذه الرسالة. هل هذه الأعمال الله، في تمارسونها باسم الله؟ هل تهدون الناس وتعرّفونهم الإسلام ولو على قدر ما تعلمون من أوَّله إلى آخره باسم الله؟ يبدأ باسم الله، أو لا سمح الله للناه لله فيه دخل؟ «أعدى عدوًك نفسُك الله يبين جنبيك» (١). هذه هي أعدى الأعداء، وكلّ عداوات العالم تأتي منها، فهي الّتي تقتل الإنسان، وتقهره. وتلك الّتي «بين جنبيك» هي نفس الإنسان الأمّارة، وهي غير هذه الّتي تقتله، تقتل الإنسانية. كلّ العالم يجتمع عدوًك». فانظروا الآن وأنتم تمضون وتريدون أن تهدوا الناس هل تهدونهم باسم عدوًك». فانفس الذي هو باسم الشيطان؟

صحيفة الإمام، ترجمة عربية، ج٨، ص: ٢٥٧



حكم التبليغ وأهدافه



أهداف الدرس

- أن يتعرّف الطالب إلى حكم التبليغ في الشريعة الإسلامية.
 - ٢. أن يعدّد أهداف التبليغ في الإسلام.

١ - مقدّمات هامّة

قبل الحديث عن حكم التبليغ وأهدافه ينبغي تقديم بعض المقدّمات الهامّة وهي:

الأولى: التبليغ مسؤوليّة خاصّة أو عامّة؟

التبليغ مسؤوليّة عامّة، كما أنّ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر مسؤوليّة عامّة أيضاً، تجب على كلّ مسلم ولا اختصاص لها بطائفة دون أخرى، إلّا أنّ هذه المسؤوليّة العامّة يُمكن أن يُحقِّقها بعض الناس وبذلك سوف تنتهي المهمّة المطلوبة وتسقط عن باقي الناس.

وهذا هوما يصطلح عليه الفقهاء بالواجب الكفائيّ في مقابل الواجب العينيّ، الّـذي يتعيّن على كلّ فرد الإتيان به مثل الصلاة والصوم. فإنّ ما هو المطلوب إيجاده في موضوع التبليغ هو إيصال صوت الحقّ، وإيضاح معالم الرسالة، وبيان أحكامها، فإذا تقدّمت فئة من الناس وحقّقت ذلك تكون المهمّة المطلوبة قد أنجزت وسقطت عن الباقي.

إلّا أنّ هذه العمومية في وجوب التبليغ لم تمنع الشريعة الإسلاميّة من الدعوة الله أنّ هذه العمومية في العمل التبليغيّ، على غرار سائر التخصّصات العلميّة والعمليّة. ومن هنا فقد كان المطلوب في منهج الدعوة والتبليغ أن يتفرّغ مجموعة

من الناس لتكون هذه هي مهمّتهم، في الوقت الدي لا يسقط فيه التكليف عن الباقين إلّا حين تؤدّى المهمّة كاملة ودونما نقص.

الثانية: موضوع التبليغ

من المهمّ أن نعرف أنّ المجتمع الإنساني كلّه موضوع في دائرة التبليغ. ذلك أنّ الرسالة الإسلاميّة عامّة لجميع العباد، وسوف لا تنقطع المهمّة التبليغيّة ولا تنتهي ما دام هناك أرض وشعب في العالم لم يصله صوت الرسالة الإلهية. ومن هنا نُدرك سعة الدائرة الّتي يجب استيعابها في العمل التبليغيّ، وفي ضوئها يجب وضع الحساب فيما إذا كان الوجوب الكفائيّ قد أُنجز كاملاً حتى يسقط عن الباقين أم لا.

إننا نأسف حينما نجد تعاملاً ضيّقاً مع هذه المسؤوليّة الكبرى، حينما يُفكِّر بعضنا بأنّها ساقطة عنه لمجرّد تصدّي آخرين، في الوقت الّذي لا يستطيع فيه هؤلاء المتصدّون أن يملأوا كلّ الفراغات ويستوعبوا كلّ الساحات.

فإنَّ مسؤوليَّة التبليغ والدعوة إلى الإسلام وبيان الشريعة ليست خاصّة بالأهل أو العشيرة أو أبناء الوطن، ولا هي خاصّة بالأمّة الإسلاميّة، بل هي واسعة سعة الرسالة الإلهية، وممتدّة بامتداد النبوّة المحمّدية.

الثالثة: الموقع القياديّ للمبلِّغ:

يختلف موقع المبلغ الدينيّ في الثقافة الإسلاميّة عن موقع المبلغ في الثقافة الكنسيّة أو الثقافة المدرسيّة. فالمبلّغ في الثقافة الكنسيّة هو مجرّد واعظ، وهو في الثقافة المدرسيّة محترف لعمليّـة التعليم، أمّا المبلّغ في الثقافة الإسلاميّة فهـو يُمارس عمليّـة الموعظة والتعليم من موقع المسؤول عـن المجتمع البشريّ في كلّ جوانبه الثقافيّة، والسياسية، الفردية والاجتماعية، فهو في موقع الإمامة والقيادة كما قال تعالى: ﴿وَجَعَلْنَاهُمُ أَيِمّةً يَهُدُونَ بِأُمْرِنَا ﴾(١).

⁽١) سورة الأنبياء، الآية: ٧٣.

وهكذا نجد أنّ الشريعة الإسلاميّة تنتظر من المبلِّغ الدينيّ أن يُمارس التكاليف التي يفرضها موقع الإمامة والقيادة، ومن هنا كان القرآن الكريم يُشدِّد النكير على علماء أهل الكتاب حين قال تعالى: ﴿ لَوَلَا يَنْهَا هُمُ ٱلرَّبَرِنِيُّونَ وَٱلْأَحْبَارُ عَن قَوْ لِلِمُ الْإِنْمَ وَٱلْأَحْبَارُ عَن قَوْ لِلِمُ الْإِنْمَ وَٱللَّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

وانطلاقاً من هذا الفهم أيضاً أكّد القرآن الكريم على ضرورة اتباع العلماء والطاعة لهم.

قال تعالى: ﴿أَفَمَن يَهْدِى إِلَى ٱلْحَقِّ ٱحَقُّ أَن يُنَّبَعَ أَمَّن لَآيَهِدِى إِلَّا أَن يُهُدَىٰ ﴿''. وقال تعالى: ﴿وَمَا كَانَ ٱلْمُؤْمِنُونَ لِيَنفِرُواْ كَافَةً فَلُولَانَفَرَمِن كُلِّ فِرْقَةِ مِنْهُمْ طَآبِفَةٌ لِيَـنَفَقَّهُواْ فِي ٱلدِّينِ وَلِيُنذِرُواْ قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوۤ اْإِلَيْهِمُ لَعَلَّهُمْ يَعُذُرُونَ ﴾('').

وإذا كان مقام النبوّة في الثقافة الإسلاميّة هو مقام الإمامة والقيادة، على العكس تماماً من منطق الكنيسة القائل «ما لله لله وما لقيصر لقيصر»، فالمبلّغ الدِّينيّ في الثقافة الإسلاميّة يجب أن يُمارس ذات المهامّ الّتي يُمارسها الأنبياء عَلَيْتِ باعتبار أنّه وريثهم وخليفتهم.

فقد جاء في الحديث الشريف عن رسول الله في أنّه قال: «رحم الله خلفائي»، فقيل: يا رسول الله ومن خلفاؤك؟ قال: «النين يُحيون سنّتي ويُعلّمونها عباد الله»(1).

وجاء في الحديث الشريف عن رسول الله أنه قال: «ألا أُحدِّثكم عن أقوام ليسوا بأنبياء ولا شهداء يغبطهم يوم القيامة الأنبياء والشهداء بمنازلهم من الله على منابر من نور؟ فقيل: من هم يا رسول الله؟ قال: هم الدين يُحبِّبون عباد الله إلى الله، ويُحبِّبون عباد الله إلى، قال: يأمرونهم بما يُحبِّ

⁽١) سورة المائدة، الآية: ٦٢.

⁽٢) سورة يونس، الآية: ٣٠.

⁽٣) سورة التوبة، الآية: ١٢٢.

⁽٤) بحار الأنوار،العلامة المجلسي، ج٢، ص ٢٥.

الله وينهونهم عمّا يكره الله فإذا أطاعوهم أحبّهم الله»^(۱).

فأنتَ تجد في نهاية هذا الحديث أنّ محبّة الله للعباد مشروطة بإطاعتهم للعلماء «فإذا أطاعوهم أحبّهم الله»، وهذا يؤكّد الدور القياديّ للعلماء.

٢- حكم التبليغ

يستند الكلام في حكم التبليغ إلى مجموعة من الأدلّة المستفادة من الكتاب والسنّة، والسيرة، بل ادّعي التسالم والإجماع على وجوب التبليغ، على أساس أنّ التبليغ في الأصل من وظائف الأنبياء والرسل وأوصيائهم عليه وعلى هذا تواترت كلمة علماء المسلمين، يقول بعضهم:

«ثمّ إنّه لا إشكال ولا خلاف عندنا يعني معاشر الإمامية، بل عند المسلمين عامّـة، في وجوب تبليغ الدّين الحنيف، أعني دين الإسلام، وجوباً عينيّا أو كفائيّـاً على كلّ مكلّف عالم به قادر على إبلاغه متمكّن من إعلامه وإيصاله إلى الناس، أي إلى كلّ مكلّف جاهل بأصوله أو فروعه، قاصر أو مقصّر، منتحل بدين غير الإسلام كأهل الكتاب، أو غير منتحل بدين كالزنادقة المنكرين للمبدأ والمعاد ومن أشبههم»(٢).

فمن المفروغ منه شرعاً أنّ التبليغ الإسلاميّ واجب وجوباً مؤكّداً، ولا اختلاف في أنّه يجب كفاية على من توفّر فيه شرطا الواجب الكفائي، وهما: الكفاءة والكفاية. وتختلف الكفاية الّتي تعني تغطية حاجة المسلمين له باختلاف الظروف، فقد يُكتفى في ظرف ما بالعدد القليل، وقد لا يُكتفى إلّا بالعدد الكثير. وكذلك لا خلاف في وجوبه عيناً على من انحصر أمر التبليغ به.

ولا خلاف في أنّه واجب عيناً على من أُنيطت مسؤوليته به كالنبيّ في ، قال الله تعالى: ﴿وَأُوحِى إِلَى هَذَا ٱلْقُرُءَ انُ لِأُنذِرَكُم بِهِ عَوَمَنَ بَلَغَ أَبِنَّكُمْ لَتَشَمَّهُ لُونَ أَنَ مَعَ ٱللّهِ عَالَى الله تعالى:

⁽١) بحار الأنوار، العلّامة المجلسي، ج٢، ص ٣٧.

⁽٢) مصطلحات الفقه، المشكيني، ص ١٢٤.

أُخْرَىٰ قُل لا اَشْهَدُ قُلْ إِنَّمَاهُو إِلَهُ وَبِحُدُ وَإِنِّنِ بَرِيَّ مُّمَا تُشْرِكُونَ ﴿(')، و ﴿يَتَأَيُّهَا الرَّسُولُ بَلَغْ مَا أَنْزِلَ إِلَيْكَ مِن رَّبِكُ وَإِن لَّمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَّغْتَ رِسَالْتَهُ وَاللّهُ يُعْصِمُكُ مِن النَّاسِ إِنَّ اللّهَ لا أَنْزِلَ إِلَيْكَ مِن رَّبِكُ وَإِن لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَّغْتَ رِسَالْتَهُ وَاللّهُ يُعْصِمُكُ مِن النَّاسِ إِنَّ اللّهَ لا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَفِرِينَ ﴾ ('')، وكالأَدُمّة على عباده، وخليفته في بلاده، الداعي «الإمام أمين الله في خلقه، وحجّته على عباده، وخليفته في بلاده، الداعي إلى الله، ويُحرِّم حرام الله، ويُقيم ويدعو إلى سبيل ربّه بالحكمة والموعظة والموعظة المالغة ... "').

والواجب، هنا، شيء بديهي، ذلك أنّ الإسلام مبدأ إلهي شرّعه الله تعالى ليُحقق السعادة للإنسان المسلم، وهكذا مبدأ يُحتّم على أصحابه القيام بتبليغه، والعمل به، من أجل تطبيقه، وهي سنّة الحياة وطبيعتها في عالم المبادئ والدعوة إليها (٤).

الاستدلال على وجوب التبليغ

هناك مجموعة من الأدلّة يمكن الاستدلال بها على وجوب التبليغ، نذكر أهمّها:

أ - آية النفر: قال الله تعالى: ﴿وَمَاكَاكَ ٱلْمُؤْمِنُونَ لِيَنفِرُواْ كَافَةُ فَلُوَلَانَفَرَ مِنكُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَآبِفَةٌ لِيَـنَفَقَّهُواْ فِي ٱلدِّينِ وَلِيُنذِرُواْ قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوٓاْ إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَعَذَرُونَ ﴾ (٥).

حيث دلَّت على وجوب تعلّم الأحكام لغاية الإنذار والإرشاد بالنسبة إلى القوم الذين لا يعلمون، فيجب إرشاد الجاهل على العالم بحكم الآية الكريمة. ومن

⁽١) سورة الأنعام، الآية: ١٩.

⁽٢) سورة المائدة، الآية: ٦٧.

⁽٣) بحار الأنوار، م. س، ج ٢٥، ص ١٢٣.

⁽٤) التبليغ الدِّينيّ على ضوء الكتاب والسنة، الشيخ عبد الهادي الفضلي، ص٢٤.

⁽٥) سورة التوبة، الآية:١٢٢.

المعلوم أنّ الآية تكون في مقام بيان غائيّة العمل، أي الإنذار غايةً للتفقّه فتفيد وجوب الإرشاد قطعاً كما قال السيّد الخوئيّ كَثْلَالُهُ:

«أمّا الأحكام الكليّة الإلهيّة فلا ريب في وجوب إعلام الجاهل بها؛ لوجوب تبليغ الأحكام الشرعية على الناس جيلاً بعد جيل إلى يوم القيامة، وقد دلّت عليه آية النفر، والروايات الواردة في بذل العلم وتعليمه وتعلّمه»(١).

ومعنى الآية أنّه لا يجب على المؤمنين أن يخرجوا إلى الجهاد جميعاً، فهلا نَفَرَ وخَرَجَ إلى النبي على طائفة من كلّ فرقة من فرق المؤمنين ليتحقّقوا الفقه والفهم في الدِّين فيعملوا به لأنفسهم، ولينذروا قومهم إذا رجعت هذه الطائفة إليهم لعلّهم يحذرون ويتّقون.

والمراد بالتفقُّه في الآية تفهّم جميع المعارف الدِّينيّة من أصول وفروع، لا خصوص الأحكام العمليّة، وهو الفقه المصطلح عليه عند المتشرّعة، والدليل عليه قوله ﴿.. وَلِئنذِرُوا فَوَمُهُم م. ﴿ فإنّ ذلك أمر إنّما يتمّ بالتفقّه في جميع الدِّين وهو ظاهر (۲). فالآية دليل واضح على وجوب تعلّم وتعليم المعارف والأحكام الإسلاميّة وجوباً كفائيّاً على الدوام، فهي أوجبت التعليم والتعلّم معاً، وهذا لا يختلف عن عمليّة التبليغ الّتي تتقوّم بالتعليم والتوجيه والإرشاد، الذي يستند إلى التعلّم بشكل رئيس.

وبالنتيجة يُمكن القول إنّ مقتضى قوله تعالى: ﴿ فَلُوَّلَا نَفَرَمِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَآبِفَةُ مَا لَن التبليغ.

ب - قال تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَا مِنْهُمْ أَيِمَّةً يَهَدُونَ بِأُمِّ إِنَّا ﴾ (٢).

ويدخل في هذا الاتّجاه الآيات الداعية إلى الإنذار، والأمر بالمعروف والنهي عن

⁽١) مصباح الفقاهة، السيّد الخوئي، ج ١، ص ١٢٢.

⁽٢) الميزان في تفسير القرآن، السيّد الطباطبائي، ج ٩، ص ٤٠٤، تفسير آية ١٢٢ من سورة التوبة.

⁽٣) سورة السجدة، الآية: ٢٤.

حـــــ کـــم الـــتــبــلــيـــغ وأهــــدا

المنكر، ووجوب بيان الأحكام الشرعية وحرمة كتمانها، وآيات الدعوة إلى المجادلة، وغيرها، كما جاءت في هذا المضمون أحاديث شريفة كثيرة، نذكر منها:

روي عن الإمام أمير المؤمنين عَلَيْ أَنّه قال: « ما أخذ الله ميثاقاً من أهل الجهل بطلب تبيان العلم حتّى أخذ ميثاقاً من أهل العلم ببيان العلم للجهّال، لأنّ العلم قبل الجهل»(١).

وورد عن الإمام الباقر عَلَيْ اللهُ قال:

جاء رجل إلى النبي فقال: يا رسول الله: ما هو حقّ العلم؟ قال: الإنصات له. قال: ثمّ مه؟ أمّ مه؟ أ

٣ - أهداف التبليغ

إنّ كلّ تبليغ يتضمّن أهدافاً مشخّصة ومحدّدة يسعى المبلِّغ إلى تحقيق تلك الأهداف من الناحية العملية. وكلَّما كانت هذه الأهداف قيّمة وهامّة فإنّ منزلة التبليغ بها وتبعاً لها سوف تكون راقية وهامّة أيضاً.

وحيث إنّ أهداف الدِّين الإسلاميّ ذات عمق هامٍّ وذات رسالة عالميّة شاملة احتلّت قضية التبليغ في منظومته مكانة عالية وامتاز بقيمة كبيرة.

وفي هذا المجال يقول سماحة الإمام الخامنئي قَاتُطْلَهُ:

«إذا صحّ القول بأن شرف كل فرد يرتبط بشرف أهدافه وغاياته فلا بدّ حينئذ من القول بأن أشرفها وأكملها هو تبليغ الدّين لأن الهدف من تبليغه هو تزكية الناس ورقيّ أفكارهم. وهذا في حدّ ذاته من أهم الأهداف» (٢).

⁽١) بحار الأنوار، العلَّامة المجلسي، ج٢، ص ٦٧.

⁽۲) م .ن، ص ۲۸.

⁽٢) فرهنك وتهاجم هرهنكي الثقافة والغزو الثقافيّ، ص٢٨٢ مع قليل من التلخيص.

والأهداف الهامّة للتبليغ في الإسلام عبارة عن:

أ - الدعوة إلى التوحيد، وعبادة الله واجتناب الطاغوت:

قال تعالى: ﴿ وَلَقَدْ بَعَثْنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَّسُولًا أَنِ أَعْبُدُواْ اللَّهَ وَاجْتَ نِبُواْ الطَّاعُوتَ ... ﴾ (١٠).

ب - التذكير بالمعاد:

قال تعالى : ﴿ أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَكُمْ عَبَثًا وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ ﴾ (٢).

ج - إحياء القلوب والأراوح:

قال تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَءَامَنُواْ ٱسْتَجِيبُواْ لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحِييكُمُ ... ﴿ " ..

د - التبشير والإندار:

قال تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهُا ٱلنَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَكَ شَنِهِ دَاوَمُبَشِّرًا وَنَدِيرًا ﴿ فَ وَدَاعِيَّا إِلَى اللهِ بِإِذْ نِهِ وَسِرَاجًا مُّنِيرًا ﴾ (٤).

ومن جملة الأهداف الهامة لتبليغ الدّين أيضاً: التعليم والتزكية، الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، إيقاظ وإثارة الفطرة والعقل، تذكير الإنسان بمقامه ومنزلته في عالم الوجود وترغيبه في الاستفادة من هذه المنازل للوصول إلى الغاية من خلقه. قال الله تعالى: ﴿هُو ٱلَّذِى بَعَثَ فِي ٱلْأُمِّيَّ نَرَسُولًا مِّنَهُمُ يَتُلُوا عَلَيْهُمُ عَلَيْهِمُ وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلْكِنْبَ وَٱلْحِكُمة .. ﴾ (٥)، و ﴿ وَلْتَكُن مِنكُمُ أُمَّةُ يُدّعُونَ إِلَى الْخُيرِ وَيَأْمُرُونَ بِٱلْعَرُونِ وَيَنْهُونَ عَنِ ٱلْمُنكر قَيْهُ الْمُنكر قَيْهِ الْمُنكر قَيْهُ وَيُعَلِّمُهُمُ الْمُنكر قَيْهُ وَيُعَلِّمُهُمُ الْمُنكر قَيْهُ وَيَعَلِمُهُمُ الْمُنكر قَيْهُ وَيَعَلَمُهُمُ الْمُنكر قَيْهُ وَيَعْلَمُهُمُ الْمُنكر قَيْهُ وَيَعْلَمُهُمُ الْمُنكر قَيْهِ الله الله الله الله الله المؤلِق وَيَنْهُ وَيَعْلَمُهُمُ الْمُنكر قَيْهُ وَيَعْلَمُهُمُ الْمُنكر قَيْهُ وَيَعْلِمُهُمُ الْمُنكر قَيْهُ وَيَعْلِمُهُمُ الْمُنكر قَيْهُ وَيَعْلَمُ الْمُنكر قَيْهُ وَيَعْلَمُهُمُ الْمُنكر قَيْهُ وَيَعْلِمُهُمُ الْمُنكر قَيْهُ وَيَعْلَمُهُمُ الْمُنكر قَيْهُ وَيَعْلِمُهُمُ الْمُنكر قَيْهُ وَيَعْلَمُهُمُ الْمُعْرُونِ وَيَنْهُ وَيْعَالَمُهُمُ الْمُعْرُونِ وَيَعْلَمُهُمُ اللّهُ اللّهُ الْعَلْمُ الْعِلْمُ عَلَيْهُ اللّهُ اللهُ المُهُمُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ ال

⁽١) سورة النحل، الآية: ٣٦.

⁽٢) سورة المؤمنون، الآية: ١١٥.

⁽٣) سورة الأنفال، الآية: ٢٤.

⁽٤) سورة الأحزاب، الآيتان: ٥٥-٤٦.

⁽٥) سورة الجمعة، الآية: ٢.

⁽٦) سورة آل عمران، الآية: ١٠٤.

وفي هذا المجال يقول الإمام القائد فَانْطَلَهُ:

«الوظيفة الأساس هي هداية الناس نحو الأهداف التي رسمها القرآن الكريم وكلّ الأنبياء في طول تاريخ النبوّة. لقد وضعنا على عاتقنا مسؤوليّة حفظ الميراث العظيم الّذي حمله علماء الدّين منذ أكثر من ألف سنة، والاستمرار في هداية الناس، ولذا يجب بذل الهمّة في تقليب القلوب وتنوير الأذهان وتصحيح المسار عند الناس وإرشادهم إلى خالص الأعمال وإيجاد التحوُّل فيهم لإيجاد مؤمن واقعيّ يتحلّى بالأخلاق الإسلاميّة الأصيلة» (۱).

— خلاصةالدرس

- التبليغ مسؤولية عامّة ولكن هذا لا يعني عدم التخصُّص في العمل التبليغيّ.
 - المجتمع الإنسانيّ كلّه موضوع في دائرة التبليغ.
- إن موقع المبلغ في زماننا خطير فه و موقع قيادي يصل إلى حدود الخلافة للأنبياء علي الله الله المبلغ في الم
 - التبليغ واجب عينيّ أو كفائيّ حسب الحاجة.
- هناك مجموعة من الأدلّة على وجوب التبليغ، منها: آية النفر، وآية ﴿ وَجَعَلْنَا مِنْهُمْ أَيِمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا ﴾ (٢)، بالإضافة إلى روايات شريفة.
- من أهداف التبليغ: الدعوة إلى التوحيد، التذكير بالمعاد، إحياء القلوب والأرواح، التبشير والإنذار.

⁽١) فرهنك وتهاجم فرهنكي (الثقافة والغزو الثقافيّ)، ص٢٨٤، مع قليل من التلخيص.

⁽٢) سورة السجدة، الآية: ٢٤.



أسلوب التبليغ ومسؤولية الداعية

عليكم أن تدعوا الشباب بكل ما في وسعكم إلى المساجد. اعملوا على توعيتهم بحقائق الدِّين الإسلاميّ، وسنتصدّى للبهائيين في هذا البلد بالتدريج، وسنعمل بحول الله – تعالى – وقوته للقضاء على كافة الأعمال المناهضة للقرآن في هذا البلد الشيعيّ الجعفريّ. ينبغي للعلماء في كلّ مدينة الالتفات إلى ضرورة اختيار الأسلوب الأمثل للدعوة كي يكون مؤثّراً. عليكم إطلاع الناس على أنّ الرسول الأكرم على كان يذهب للدعوة والتبليغ مشياً على القدمين، ويطلع الناس على أحكام الله – تعالى –. علينا أن نبذل كلّ ما في وسعنا لخدمة الدِّين الإسلاميّ المقدّس، فكافة الناس مكلفون بالسعي لخدمة شؤون الدين.

وهل تتغيّر الدعوة والتبليغ؟ مارسوا الدعوة بالصورة ذاتها الّتي كنتم تمارسونها من قبل. يجب إطلاع الناس على الحقائق. وينبغي للداعية أن لا ينتابه الخوف والوهن، وأن لا يخشى الإعلام أيضاً. فهل كان أولئك الذين قتلوا يخشون القتل؟ وهؤلاء الذين تم نفيهم إلى بندر عباس كانوا يبتسمون ويرفعون رؤوسهم نحو الله حين تُعصب عيونُهم. لا بدّ لنا من خوض النضال على هذا النحو.

أفضل سبل الدعوة

إنّ أفضل سبل الدعوة هذا الّذي أشرت إليه، وهو إطلاع الناس على الحقائق. يشهد الله أن الخميني لا يخشى أحداً، ويقول ما يريد قوله، وهم أيضاً يعلمون أنّ الحقّ مع مراجع التقليد، وأنّ جهود علماء الدِّين مستوحاة من قانون القرآن، وأنّ كلامهم منطقيّ. ففي النضال الّذي خضته، وما زال مستمرّاً حتّى الآن، لم أتراجع قيد أنملة، ولكني أتألّم من رؤية هذه الأعمال المخالفة للقرآن في هذا البلد الجعفريّ.

صحيفة الإمام، ترجمة عربية، ج١، ص: ٢٨٤-٢٨٥



خصائص المبلِّخ



أهداف الدرس

- ١. أن يتعرّف الطالب إلى وظيفة المبلّغ.
- ٢. أن يعدِّد الخصائص الَّتي يجب أن يتحلَّى بها المبلِّغ.



تمهيد

المبلّغ هـو الركن المهمّ في عمليّة التبليغ، وذلك -بالطبع- من حيث نتيجة التبليغ وفرص تأثيره، وبغضّ النظر عن مضمون الفكرة ومدى حقّانيّتها. وهو اللّذي يُدير دفّة العمليّة التبليغيّة ويُحدِّد المكان والزمان والظرف المناسب لها، كما أنّه هـو الّذي يختار الوسيلة والأسلوب الأكثر ملاءمة مـن غيره. وبقدر ما تكون اختياراته أدقّ يكون التبليغ أكثر وقعاً وأثبت في نفوس المخاطبين.

أُوّلاً: وظيفة المبلّغ

إنّ وظيفة المبلِّغ الدِّينيّ هي هداية الناس نحو مقام القرب الإلهيّ، ولذا فإنّ منزلته منزلته ومقامه لا بُد وأن يتناسبا مع الوظيفة الهامّة، وبالتالي فإنّ له منزلة هامّة وعظيمة.

وقد ورد عن الأئمّة الطاهرين عَيْنَ في تفسير قوله تعالى: ﴿...وَمَنْ أَحْيَاهَا فَكَأَنَّهَا آخْيَا النَّاسَ جَمِيعًا أَ...﴾ (١) روايات متعدّدة تُشير إلى أنّ الإحياء بمعنى الإحياء المعنوي والروحيّ والفكريّ، وهو أهمّ بمراتب من الإحياء الظاهريّ والجسميّ باعتقادهم (٢).

⁽١) سورة المائدة، الآية: ٣٢.

⁽٢) تفسير نور الثقلين، الحويزي، ج٢، ص٢٢٦- ٢٢٨.

«وأيم الله الأن يهدي الله على يديك رجلاً خير لك ممّا طلعت عليه الشمس وغربت...» $^{(1)}$.

ومن ثمّ فإنّ المبلِّغ الدِّينيَّ إذا كان نفسه من أهل الإيمان والعمل الصالح فإنّ كلامه أفضل الكلام وأحسنه: ﴿وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِّمَّن دَعَاۤ إِلَى ٱللَّهِ وَعَمِلَ صَلِحًا وَقَالَ إِنَى مِنَ ٱلْمُسْلِمِينَ ﴾ (٢).

وإذا أردت أن تأخذ على عاتقك مسؤوليّة «تبليغ الدّين» وحمل رسالته الهامّة لابدّ لك من البدء بتعليم نفسك أوّلاً، وقبل أن تقوم بتوجيه الآخرين لابدّ أن تلتزم قبلهم بالقيم والفضائل. وكما ورد عن أمير المؤمنين عَلَيْكُ : «من نصب نفسه للناس إماماً فليبدأ بتعليم نفسه قبل تعليم غيره، وليكن تأديبُه بسيرته قبل تأديبه بلسانه. ومُعلم نفسه ومؤدّبها أحق بالإجلال من مُعلم الناس ومؤدّبهم» (٢).

ثانياً: خصائص المبلّغ

للمبلّغ مواصفات عامّة يجب أن يتحلّى بها لدى مختلف النظريّات الإعلاميّة، وأخرى خاصّة تفرضها طبيعة الفكر أو المبدأ الّذي يعمل المبلّغ في الدعوة له. كما أنّ هذه المواصفات تتفاوت في قيمتها وأولويّتها من فكر لآخر ومن موقع لآخر، فتجد مثلاً أنّ الصدق مطلوب في مجمل النظريّات والمناهج الإعلاميّة، إلّا أنّ التركيز على هذه السمة وتأكيدها يتفاوت من منهج لآخر حسب طبيعة أهداف وتوجّهات الجماعة الّتي ينتمي إليها المبلّغ عقائديّاً أو فكريّاً.

⁽١) بحار الأنوار، العلّامة المجلسي، ج٢١، ص٣٦١.

⁽٢) سورة فصلت، الآية: ٣٣.

⁽٣) نهج البلاغة، الحكمة، ٧٣.

وفيما يلي عرض مختصر لأهمّ الخصائص المطلوبة في المبلِّغ:

١- الوعى ومعرفة الهدف

ينبغي للمبلِّغ أن يكون واعياً مدركاً للهدف المرتجى من التبليغ: ﴿ قُلْ هَاذِهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى المُعَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلْمَ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى

٢- العلم التفصيليّ بالموضوع

فلا بُدّ للمبلِّغ أن يكون محيطاً وملمّاً بالمعارف الإسلاميّة كي يخطو في سبيلها بوعي ومسؤوليّة،

كما يؤكّد الإمام عليّ عَلَيّ عَلَى أَن نتكلّم عن علم ووعي؛ إذ لا خير في حديث يشوبه الجهل، فيقول عَلَيّ الله (على الله علم الله تعلم فتُتّهم بإخبارك ما تعلم» (٢).

فيفترض في كل مبلغ أن يكون ملمّاً وذا اطّلاع واف على مضمون وتفاصيل الفكرة التي يدعولها. وضرورة التحلّي بهذه الخصلة من الوضوح بحيث لا تحتاج إلى البرهنة عليها؛ ذلك أنّ الّذي يجهل حقيقة المبدأ الّذي يدعو إليه وتفاصيله المرتبطة به، من المؤكّد أنّه سيقع في مطبّات وسيواجه مشاكل عديدة نذكر منها:

أ- إيقاع المتلقّي في متاهات مظلمة وربّما يُبعده عن الفكرة الّتي يدعو لها، فيذهب ذلك الإنسان ضحيّة لجهل المبلّغ.

ب - تعريض المبدأ الله يدعوله إلى انتقادات لاذعة قد تجعله مثارا للسخرية؛ لأنَّ هناك متربصين بهذا المبدأ، يبذلون ما بوسعهم لأجل

اقتناص الثغرات والهفوات الواردة في خطاب المبلغ واستثمار ذلك في 47 التشنيع، ليس على صاحب الفكرة فحسب بل على الفكرة ذاتها، وذلك عن طريق افتعال مقارنة بين الفكرة وبين مضمون الدعوة التي يدعو إليها،

⁽١) سورة يوسف، الآية: ١٠٨.

⁽٢) غرر الحكم، الآمدي، الحديث ٢٧٤.

والإيحاء أوّلاً بأنّ الفكرة لا تملك أكثر ممّا يقوله هذا المبلّغ الضعيف. وثانياً وهو الأهمّ، أنّ الفكرة الّتي يؤمن بها أمثال هذا الشخص لا بُدّ أن تكون بمستواهم، لأنّ المرء يميل إلى ما يُناسبه، وهذا هو جوهر الإشكال الّذي يُطرح على أنبياء الله عني من قبل الطغاة حيث يتهمون الرسالة بأنّها لم يتبعها سوى السفهاء، وهذا يكشف – بزعمهم – أنّ الفكرة ذاتها سفيهة لا تحمل مضموناً جديراً بالإيمان به.

وعليه فإنّه لا بُدَّ للمبلِّغ من أن يتمتّع بخصلتين علميّتين أساسيّتين:

الأولى: مطالعة وإلمام بأكبر حجم ممكن من المعلومات المرتبطة بالفكرة التي يدعولها. وذلك يستدعي منه أن يصرف جهداً مضاعفاً في البحث والدراسة، خاصة فيما يتعلق بالقواعد الكلية والخطوط العريضة لفكرته؛ لكي يتسنى له عن طريق التوليف بين هذه القواعد والخطوط العامة، استخلاص أجوبة جاهزة مقنعة للإشكالات والأسئلة غير المتوقعة والتي تُحتمها ظروف العمل التبليغي ومستوى الجماعة المتلقية.

ومع عدم وعي هذه الأمور وعدم التمييز بين ما هو أساسيّ وفرعيّ منها، قد يتحوّل المبلّغ إلى آلة صمّاء جامدة تتعطّل بمجرّد خروج الحوار عن الجادّة المرسومة سلفا، وهو ما يقع كثيراً في ظلّ حوارٍ مفتوح بين إنسانين لا يُمكن ضبطه في إطار محدّد.

الثانية: النّبي يجب أن يتصف بها المبلِّغ على صعيد رصيده المعلوماتيّ، هي القدرة الذاتيّة على استخلاص الفروع من الأصول، إذ قد يكون ثمّة رجل يحفظ كثيراً من القواعد والخطوط العريضة المرتبطة بفكرة ما، لكنّه عاجز عن التوفيق بينها والجمع بين قاعدتين أو ثلاث لاستخراج معلومة ثالثة أو رابعة تخدم عمليّة الحوار الّذي يُديره المبلِّغ، وإذ يعجز عن ذلك تتحوّل معلوماته ومخزونه الفكريّ إلى بضاعة كاسدة لا تُغنى ولا تُسمن من جوع.

لقد كان ابن عبّاس محاوراً ناجعاً؛ لأنّ له - بالإضافة إلى إحاطته بالقواعد الكليّة للدِّين - مقدرة خاصّة تُمكّنه من أن يترجم مخزونه العلميّ إلى قضايا ساخنة وأجوبة كاملة وقت الطلب تُقنع الخصم أو تُفحمه. ولهذا أصرّ أمير المؤمنين عَلِيَّا على أن يكون ابن عبّاس ممثّل أهل العراق في التحكيم دون أبي موسى الأشعريّ الذي كان يحمل أسفاراً لا يفقه معناها.

٣- الإيمان بالفكرة

هـنه حقيقة أكّدتها التجربة العمليّة بمـا لا مزيد عليه. والإيمان بالفكرة أمر آخر غير العمل بها. إذ - مبدئياً - قد يكون المرء مؤمناً بصحّة فكرة ما، وهو غيـر مستعـد في الوقت ذاتـه للالتزام بها عمليّاً وبكلّ ما تأمر بـه من تكاليف ووظائف اجتماعية أو دينية أو قانونية.

ولا شك أنّ الإيمان بهذا القدر عنصر مهم في تصحيح عمليّة التبليغ وإخراجها من كونها نفاقاً أو ارتزاقاً. وهو بهذا المعنى شرط يكاد يُتّفق عليه بين المذاهب الإعلاميّة الّتي تستند إلى ركيزة عقائديّة. ولا يخرج عن دائرة هذا الاتّفاق إلّا الإعلام الدعائي التجاريّ الّذي يُجوّز كلّ شيء من أجل الربح، وكذا كلّ إعلام مغرض يتّخذ من التبليغ غطاءً لتمرير أغراضٍ لا تمتّ بصلة إلى مادّة الخطاب والفكرة الّتي يُبلّغ لها.

والإيمان بالفكرة بهذا المعنى يُعتبر ضروريّا إذا ما قورن بالعمل بها، حيث إنّ العمل بالفكرة لا يُعدّ شرطاً واجباً - لا قانوناً ولا شرعاً - لتبليغها إذا كانت صحيحة. أمّا النصوص الواردة في النهي عن الأمر بشيء مع ترك العمل به، 49 مثل قوله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لِمَ تَقُولُونَ مَا لاَتَفَعَلُونَ ﴿ كَا مَنُواْ لِمَ تَقُولُونَ مَا لاَتَفَعَلُونَ ﴿ كَا مَنُواْ لِمَ تَقُولُونَ مَا لاَتَفَعَلُونَ ﴿ كَا مَنُوا لِمَ مَعَوْدُونَ مَا لاَتَفَعَلُونَ ﴿ كَا مَنُوا لِمَ مَعَوْدُونَ مَا لاَتَفَعَلُونَ الله الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله الله الله عنه ممتثلاً لله، باعتبار أنّ أولى الناس ضمنيّة لضرورة أن يكون الداعي إلى شيء ممتثلاً لله، باعتبار أنّ أولى الناس

⁽١) سورة الصف، الآية: ٢-٣.

بالخير هو الداعي له نفسه، والفكرة أجدر بأن تتقبّل من الآخرين بسبب الاتّحاد بين الداعى والدعوة في هذا الفرض.

٤- العمل بالفكرة

إنّ العمل بالفكرة شرط ضروريّ لمدى فاعليّة الدعوة، لا لأصل جوازها كما أسلفنا، ومن المتعارف أنّ العقلاء ينتقدون الداعي إلى شيء إذا لم يكن عاملاً به:

لا تنه عن خلق وتأتي مثله عارٌ عليك إذا فعلت عظيمٌ

كما أنّ من المعروف أنّ المتلقّي لا يتفاعل مع الفكرة إذا انطلقت من مصدر لا يعمل بمفادها، والأسباب كثيرة نذكر منها نقطتين:

الأولى: إنّ عدم العمل بالفكرة المبلَّغ بها يعني لدى المتلقَّي أنّها زهيدة والا تعود على صاحبها بالنفع، وإلّا لكان الأجدر بصاحبها أن يعمل بها.

الثانية: إنّ عدم العمل بالفكرة في حال الدعوة إليها يصنع انطباعاً بأنّ الداعية شخصية غير متّزنة وربّما منافقة ولا يُمكن الاعتماد عليه والوثوق بسلامة ما يدعو إليه؛ الأمر الّذي يُفضي بالنتيجة إلى التشكيك بصحة الفكرة تبعاً للتشكيك بمصداقية حاملها.

والإسلام موقفه واضح من هذه المسألة فهو وإن كان لا يُسقط وجوب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر – وهو أبرز مصاديق الدعوة والتبليغ – عن المكلّف، وإن لم يكن عاملاً بما يأمر به وينهى عنه، بيد أنّه في الوقت ذاته يُدين ذلك الإنسان من منطلق كونه عبداً مملوكاً لربّه ومطالباً هو الآخر بالتزام أوامره واجتناب نواهيه.

٥- الحزم

على المبلِّغ أن يكون حازماً في مواجهة الانحراف والمنكر والفساد وأن لا

وقال رسول الله في: «إذا ظهرت البدع في أمّتي فعلى العالم أن يُظهر علمه، فمن لم يفعل فعليه لعنة الله»(٢).

ولهذا نرى رسول الله عن أرادت منه قريش أن يتخلى عن الإسلام وعن نشر دعوته يقول: «والله لو وضعوا الشمس في يميني والقمر في يساري على أن أترك هذا الأمر حتى يُظهره الله أو أهلك فيه ما تركته»(٢).

فعلى المبلغ أن يُبيّن أساليب المجرمين والمنحرفين ومؤامراتهم ويكشفها للناس من دون تردُّد أو خوف.

كذلك يجب على المبلّغ أن يكون رحب الصدر لين العريكة لا يغضب لأتفه الأسباب، صبوراً متحمّلاً، ويتقبّل الانتقادات الّتي توجّه إليه برحابة صدر، فيُصحّح خطأه إن كان على خطأ أو يُبيّن عمله إن فُهم خطأ بشكل واضح وصريح. فالمسلم يرى الانتقادات البنّاءة الّتي توجّه إليه وكأنّها هدايا تُقدّم إليه؛ فقد قال الإمام الصادق عَلَيْ : «أحبّ إخواني إليّ من أهدى إليّ عيوبي» (٤)

٦- قوّة الاستدلال

إنّ البحث والاستدلال من الأعمال الهامّة لدى المبلّغين خصوصاً في هذا العصر الّذي نما فيه حبّ السؤال والاستطلاع. فالجميع يرغبون أن يعلموا عن كلّ موضوع بشكل مبرهن ومقنع. والقرآن الكريم دعا إلى البحث وإقامة الدليل بقوله: ﴿ أَدُعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِٱلْحِكْمَةِ وَٱلْمَوْعِظَةِ ٱلْحُسَنَةِ وَجَدِلْهُم بِٱلّتِي هِيَ أَحُسَنُ ﴾ (٥).

طائر مال مید

⁽١) سورة الأحزاب، الآية: ٣٩.

⁽٢) الكافى، الشيخ الكلينى، ج١، ص ٥٤.

⁽٣) الغدير، الأميني، ج ٧، ص ٣٥٩.

⁽٤) بحار الأنوار، العلّامة المجلسي، ج٧٤، ص ٢٨٢.

⁽٥) سورة النحل، الآية: ١٢٥.

وله ذا فإنّ على المبلِّغ أن يكون بارعاً في فنِّ الاستدلال لكي يدعو الناس السيد الإسلام بأسلوب عقلي رصين وبرؤية صحيحة، كما أنّه من اللازم أن يكون ذا مهارة في الجدال والمناظرة للإجابة على إشكالات المخالفين الذين يتربّصون الدوائر ويتحيّنون الفرص لإيقاع المبلِّغ بمطبّات يُثبتون فيها للناس ضعفه وعجزه.

٧- اغتنام الفرص

لذلك يجب على المبلِّغ أن يتحين الفرص ويغتنمها في سبيل تبليغ رسالته إلى الناس بكلٌ ما أوتى من ذكاء وفطنة وسرعة بديهة.

٨- الوعي السياسيّ

ومن الصفات الهامّة الأخرى للمبلغ في عصرنا الحاضر أن يكون على قدر كاف من فهم القضايا السياسية والاجتماعية، وأن تكون لديه القدرة على إطلاع الناسً على الأحداث والوقائع السياسية، وذلك بمتابعة الإذاعات والنشرات المتنوّعة لكي

⁽١) سورة يوسف ، الآيتان: ٣٩ - ٤٠.

ومن اللازم أن يكون واضحا لدى المبلغ ما للقوى العظمي ودول الاستكبار العالميّ من خطط شيطانية لاستغلال البلدان الضعيفة واستضعافها، وفي المقابل موقف مستضعفى العالم تجاه مخططاتهم الخطيرة.

٩- تشخيص الأهمّ والمهمّ

إنَّ مهمّـة المبلّغ الدِّينيّ هي في بعض جوانبها مثل مهمّة الطبيب في معالجة الأمراض البدنيّة، وكما أنّ الطبيب الحاذق يبدأ بتشخيص المرض الأساس لـدى المريض ومن ثم معالجته، هكـذا المبلغ الدِّينيّ يجـب أن يبدأ بتشخيص ما لـدى المريض ومن ثمّ معالجته. فعلى المبلغ الدِّينيّ أن يبدأ بتشخيص ما هو الأهمّ في الجوانب الثقافيّة والأخلاقيّة والسياسيّة التي يحتاج إليها الناس، وبمقدار ما يكون دقيقا وحاذقا في التشخيص يكون ناجحا وموفقا في عملية الهداية والارشاد.

فقد ورد في الحديث الشريف عن الإمام الصادق عَلِيَّكِيِّ: «العلماء همَّتهم الرعاية، والسفهاء همّتهم الرواية»(١).

فلا بدُّ أن يدرس منذ ممارسته التبليغيّة مع الناس جميع الأبعاد في المكوِّنات الثقافيّة والأخلاقيّة والسياسيّة، لدى الأشخاص الذين يُريد التبليغ في وسطهم، وفي ضوء ذلك يطرح المفاهيم المناسبة والعلاجات الفكرية والأخلاقية 53 الناححة.

يقول الإمام عليَّ عَلِيَّ اللهُ «من اشتغل بغير المهمّ ضيّع الأهمّ» (١).

⁽١) بحار الأنوار، العلامة المجلسي، ج٢، ص ٣٧.

⁽٢) عيون الحكم والمواعظ، الواسطى، ص ٤٦٠.

١٠- المساعي الإنسانيّة

ينبغي أن يقف المبلِّغ الدِّينيّ موقفاً وسطاً معتدلاً في الاشتغال بالمساعي الإنسانيّة، كإصلاح ذات البين، وقضاء حاجات الفقراء وإعانة المساكين وتقديم الخدمات، فهي مطلوبة منه، إلّا أنّه لا يصحّ الاستغراق فيها كأنّها مهمّته الأساس، بحيث ينظر الناس إليه وكأنّه مدير مؤسّسة خيريّة، أو موظّف في دائرة الخدمات الاجتماعية، وما شاكل ذلك.

إنّ المبلّغ الدِّيني لا يصح أن يبتعد تماماً عن المساعي الإنسانية بل هي جزء من وظيفت باعتباره مصلحاً وهادياً ومنقذاً للضعفاء، ومدافعاً عن حقوق المساكين، ومن حقّ الناس أن يتطلّعوا إليه باعتباره حلّال مشاكلهم، إلّا أنّ المبلّغ الدِّينيّ قد يتورّط في خطأ آخر إذا هو استغرق وقته وشغله وجهده في هذه الأمور بعيداً عن تثقيف الناس وهدايتهم من خلال البرامج الموضوعة لذلك.

ولا بدَّ أن يشرح للناس قولاً وعملاً أنّ مسؤولية الأمور الخدمية يجب أن توضع في عهدة جهات أخرى سواء كانت مؤسّسات خيرية، أم مؤسّسات الدولة العامّة.

١١- مراعاة أسس التفاضل الإسلاميّ

لقد وضع الإسلام مجموعة أسس للتفاضل بين الناس، كالعلم، والتقوى، والجهاد، والسابقة الدِّينيَّة، والشرف الاجتماعيِّ وغير ذلك.

ومن هنا يقع على عاتق المبلّغ الدّينيّ أن لا يغفل عن مراعاة هذه الأسس في التعامل مع الناس.

فلا بدَّ أن يُعطي لأهل العلم، وذوي الكفاءة، وأهل التقوى والصلاح، والمجاهدين والسابقين في نصرة الدِّين، وأصحاب الشرف والوجاهة في المجتمع... لا بدّ أن يعطي لهؤلاء مواقعهم المناسبة في مشاريعه وعلاقاته.

وفي الوقت الّذي يعمل فيه على استيعاب الجميع إلّا أنَّه لا بدّ من احتضان

أصحاب الملاكات أكثر من غيرهم، كما جاء في وصيّة الإمام عليّ عَلَيّ المالك الأشتر حيث يقول عَلَيَّ الله :

«والصق بأهل الورع والصدق...».

«وأكثر مدارسة العلماء ومناقشة الحكماء...».

«ثمَّ الصق بذوي الأحساب وأهل البيوتات الصالحة، والسوابق الحسنة، ثمَّ أهل النجدة والشجاعة والسخاء، والسماحة...».

«وتوخٌ منهم أهل التجربة والحياء من أهل البيوتات الصالحة، والقدم في الإسلام المتقدّمة، فإنّهم أكرم أخلاقاً، وأصحّ أعراضاً...»(١).

فلا بدَّ أن يعمل جاهداً على جذب هذه العناصر وتقريبها منه حتّى يكونوا أهل مجلسه ومشورته قبل غيرهم.

خلاصةالدرس

- وظيفة المبلِّغ هداية الناس وإحياؤهم فكرياً وروحياً.
- من الخصائص التي ينبغي أن يتحلّى بها المبلّغ: الوعي ومعرفة الهدف، العلم التفصيلي بالموضوع، الإيمان بالفكرة، العمل بالفكرة، الحزم، قوّة الاستدلال، اغتنام الفرص، الوعي السياسيّ، تشخيص الأهمّ والمهمّ، المساعي الإنسانية، مراعاة أسس التفاضل الإسلاميّ.



التبليغ الصميم والكامل للإسلام

إنّ الإسلام إذا ما عرض بالشكل الصحيح، فسيقبل عليه كل من يملك ذرّة إنصاف وسيجد فيه مبتغاه، ولكننا طوال التاريخ، وبعد غيبة الإمام المهدي المهم نستطع عرض الإسلام بالشكل الصحيح. وفي المئتي سنة الأخيرة، وبسبب تدخُّل الأيادي الأجنبية التي جاءت إلى هنا وطالعت كلّ ما نملك، حتى كتبنا نقلوها ليدرسها مفكروهم، وقد استنتجوا أنّه إذا ما طبق الإسلام بالشكل الصحيح، فلن تبقى أمامهم أيّ فرصة، ولهذا بذلوا كلّ ما في وسعهم في الداخل والخارج للحؤول دون اطّلاع العالم على الإسلام، وأخفوا ذلك تحت عناوين مختلفة.

ضرورة طرح أحكام الإسلام الاجتماعية والسياسية

وممّا يؤسف له أنّنا مهّدنا الأرضيّة لذلك، وساعدناهم كثيراً. فنحن لم ندرك سـوى بعض المسائل الخاصّة بعلاقة الفرد بربّه والمسائل الأخرى – الّتي هي فـي كتبنا الفقهية – وأمّا القسم الأعظم فقد بقي مدفوناً في الكتب ولم يظهر. إنّ المسائل الّتي بُحثت في حوزتنا، وكلّ تلك الأخبار والآيات وكلّ هذه الكتب الفقهية بقيت بعيدة عن واقع حياتنا اليومية. لم نستطع أن نعرض المسائل الاجتماعية والسياسية المرتبطة بالحياة، ودخل الغرب علينا من هذه الناحية ونحن غافلون عن كلّ هذا.

ردّ الادّعاء بأنّ الإسلام قديم وقوانينه قديمة

إنهم وبالاستعانة بالأقلام المسمومة التي مازال بعضها موجوداً في إيران، عرفوا الإسلام بأنه أفكار تعود الى ما قبل ١٤٠٠ سنة مضت ويجب الآن أن نوجد أفكاراً جديدة. لقد لفقوا للإسلام ما استطاعوا من تهم.

صحيفة الإمام، ترجمة عربية، ج٩، ص: ٢٩٨



صفات المبلِّخ



أهداف الدرس

- ١. أن يتعرّف الطالب إلى صفات المبلِّغ الأخلاقية.
- ٢. أن يتعرّف إلى صفات المبلِّغ العلميّة و العملية.

يجب على المبلِّغ الَّذي يصب كلَّ جهده في تبليغ الإسلام أن يتصف بالصفات الحسنة والفضائل النبيلة، وهذه الصفات على أقسام ثلاثة:

القسم الأوّل: الصفات الأخلاقية

فإنّ الأخلاق ميزان الشخصية الإسلاميّة وبها نستطيع نشر الإسلام ولو فكرياً، وأهم هذه الصفات:

١ - الإخلاص: تتفاوت قيم الأعمال، بتفاوت غاياتها والبواعث المحفّزة عليها. وكلّما سمت الغاية، وطهرت البواعث من شوائب الغشّ والتدليس والنفاق، كان ذلك أذكى لها، وأدعى إلى قبولها لدى المولى عزّ وجلّ. وليس الباعث في الشريعة الإسلاميّة إلّا النيّة المحفّزة على الأعمال، فمتى استهدفت الإخلاص لله تعالى، وصفت من كدر الرياء نبلت وسعدت بشرف رضوان الله وقبوله، ومتى شابها الخداع والرياء، باءت بسخطه ورفضه. لذلك كان الإخلاص حجراً أساساً في كيان العقائد والشرائع.

فالإخلاص هـوصفاء الأعمال من شوائب الرياء، وجعلها خالصة لله تعالى، وهو قـوام الفضائل، ومـلاك الطاعة، وجوهـر العبادة، ومناط صحّة الأعمال وقبولها لدى المولى عزّ وجلّ. وقد مجّدته الشريعة الإسلاميّة، ونوّهت بفضله، وشوّقت إليه، وباركت جهود المتحلّين به في عدّة من الآيات والأخبار.

قال تعالى: ﴿ فَنَكَانَ يَرْجُواْلِقَاءَ رَبِّهِ عَلَيْعُمَلُ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُثَرِكُ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ عَ أَحَدًا ﴾ (١).

وعن الإمام الرضاع الله عن آبائه على قال: قال أمير المؤمنين على الله الدنيا كلّها جهل إلّا مواضع العلم، والعلم كلّه جهل إلّا ما عمل به، والعمل كلّه دياء إلّا ما كان مخلصاً، والإخلاص على خطر، حتّى ينظر العبد بما يُختم له»(٢).

ولا شك بأن ما يقوم به المبلِّغ في تبليغ أحكام الدِّين، وتربية المجتمع على قيم السماء هو وظيفة شرعية مقدّسة تنطلق من وجوب تعليم الأحكام الشرعية، وبت روح الأخلاق الإسلاميّة بين الناس، وهو ما يحتاج إلى درجة عالية من الصفاء والإخلاص بحجم الأمانة التي يحملها.

7 - التوكّل على الله تعالى: التوكّل هو الثقة بالله عزّ وجلّ، والركون إليه، والتوكّل عليه دون غيره من سائر الخلق والأسباب، باعتبار أنّه تعالى هو مصدر الخير، ومسبّب الأسباب، وأنّه وحده المُصرّف لأمور العباد، والقادر على إنجاح غاياتهم ومآربهم. وانقطاع العبد في جميع ما يأمله من المخلوقين، والاعتماد على الله تعالى في جميع الأمور، وتفويضها إليه، والإعراض عمّا سواه، وباعثه قوة القلب واليقين، وعدمه من ضعفهما أو ضعف القلب، وتأثّره بالمخاوف والأوهام.

والتوكّل هو من دلائل الإيمان، وسمات المؤمنين ومزاياهم الرفيعة، الباعثة على عزّة نفوسهم، وترفّعهم عن استعطاف المخلوقين، والتوكّل على الخالق في كسب المنافع ودرء المضار.

وقد تواترت الآيات والآثار في مدحه والتشويق إليه: قال تعالى: ﴿وَمَن يَتُوَّكُّلُ

⁽١) سورة الكهف، الآية: ١١٠.

⁽٢) عيون أخبار الرضا عَلَيْكُ ، الشيخ الصدوق، ج٢، ص٢٥٣.

وللتوكُّل أركان أربعة يذكرها الإمام الخمينيّ قَنَّانَّهُ في «الأربعون حديثاً» هي:

- إنّ الحقّ تعالى عالم بحاجات العباد.
- إنّه تعالى قادر على تلبية تلك الحاجات.
 - إنّه ليس في ذاته المقدّسة بخل.
 - إنّ الله رحيم بالعباد رؤوف بهم^(۱).

وليس معنى التوكّل إغفال الأسباب والوسائل الباعثة على تحقيق المنافع، ودرء المضار، وأن يقف المرء إزاء الأحداث والأزمات مكتوف اليدين. وليس هو الاعتماد التامّ على الأسباب والوسائل وحدها، بل هذا نوع من الشرك الناتج عن ضعف الإيمان والثقة بالله تعالى.

فلا بُد لتحقيق التوكُّل من الأخذ بأسباب الحياة والالتزام بقوانينها، بالاستفادة من الأسباب الطبيعية، والوسائل الظاهرية لتحقيق أهدافه شمّ نتوكُّل على الله تعالى ونطلب منه أن يمدّنا بالتوفيق والعناية والعطاء الغيبيّ.

وبما أنّ التوكّل هو صفة إيمانية أساس تُعزّز العلاقة بالله تعالى، ما يعني أنه سينتج عنها الثقة والعزّة والثبات والقوّة، وينعكس نجاحاً وتوفيقاً في العمل التبليغي وغيره على مستوى الدنيا، وثواباً وفوزاً في الآخرة، فكيف إذا كان هذا العمل هو تبليغ دين الله تعالى؟

٣ - الشجاعة: هي من الصفات النفسية المطلوبة للمبلّغ ليُكمل مسيرته رغم الظلم والكفر اللّذي يواجهه، فإنّ هذه التيارات القويّة بحاجة إلى قوّة أخرى

~

⁽١) سورة الطلاق، الآية: ٣.

⁽٢) سورة آل عمران، الآية: ١٥٩.

⁽٣) راجع الأربعون حديثا ، الإمام الخميني، ص٢٠٩.

أقوى منها لتسيطر عليها. فالضعف والهوان يؤدّيان إلى إيقاف عملية التبليغ أو إبطائها فلا بدَّ من الشجاعة.

3 - الصدر الواسع: تُعتبر رحابة الصدر من الصفات المهمّة، لأنّ المبلّغ يواجه كثيراً من أصناف الناس أصحاب الكبر الّذين هم بحاجة إلى من يستوعب عقولهم وأفكارهم. وهنا عليه أن ينظر إلى سير الأنبياء عليه والنبيّ محمّد والأئمّة المعصومين عيم فهم رغم الأذى الّذي لحقهم فتحوا صدورهم لجمع الناس تحت راية الإسلام.

وقد طلب النبيّ موسى عَلَيْتَا أَدْ عين أمره الله بالتبليغ أن يشرح الله صدره: ﴿ قَالَ رَبِّ اَشْرَحُ لِي صَدْرِى اللهُ وَيَسِّرُ لِيَ أَمْرِى اللهُ وَاَحْلُلُ عُقْدَةً مِن لِسَانِي اللهُ يَفْقَهُواْ قَوْلِي ﴾ (١)

٥ - الصبر: لا بدَّ للمبلِّغ من أن يكون صابراً في جنب الله عزّ وجلّ، سواء على نفس عمليّة التبليغ أم على المشاكل والمصاعب الّتي يُمكن أن تواجهه في مسيرته.

إنّ الصبر الّذي امتاز به الأنبياء أولو العزم والذي ذكره الله تعالى: ﴿ فَأُصِّبِرُكُمَا صَبَرَ أُولُوا الْعَزَهِ وَلَا يَا عَلَى بلاء شخصيّ، إنّما كان صبراً على بلاء شخصيّ، إنّما كان صبراً على صعوبات العمل المختلفة، ولهذا فقد كان ميّزة الأنبياء «أولي العزم» الّذين فضّلوا على سائر الأنبياء أنّهم «أولو عزم». وقد تكون دلالة هذا الوصف واضحة على رباطة جأشهم، وسعة تحمّلهم، وقوّة شخصيّتهم أمام المشكلات.

وقد أمر الله تعالى بالتحلّي بهذه الصفة المهمّة جدّاً في قوله سبحانه: ﴿وَاصْبِرُ نَفُسَكَ مَعَ ٱلَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُم بِٱلْغَدُوٰةِ وَٱلْعَشِيّ يُرِيدُونَ وَجْهَدُّ (٢٠). فأنت تُلاحظ أنَّ الصبر هنا هو الصبر على نفس العمل. كما أمر الله تعالى نبيّه في موضع آخر

⁽١) سورة طه، الآيات: ٢٥.٢٨.

⁽٢) سورة الأحقاف، الآية: ٣٥.

⁽٣) سورة الكهف، الآية: ٢٨.

بقوله: ﴿ وَٱصْبِرْ عَلَى مَا يَقُولُونَ وَٱهْجُرْهُمْ هَجَرًا جَمِيلًا ﴾ (١). وأنت تُلاحظ أنّ الصبر هنا هو الصبر على الآخرين.

والمبلّغ الدِّينيّ الَّذي يُريد أن يودي رسالة الله إلى الناس يجب أن يستعدّ لصنوف الأذى سواءاً من الأصدقاء لجهلهم، أو اختلاف أمز جتهم وتنوع آرائهم، أو لصدقهم في النصيحة له وتقويمه وإرشاده أم من الأعداء بمختلف مستوى عدائهم في الدِّين أو المذهب أو الطريقة أو المصلحة.

7 - الصدق: من أهم الصفات الأخلاقية العامّة هي الصدق سواء على المستوى النظريّ أم على المستوى العمليّ. فالصدق باللسان لا بدَّ وأن يُترجم عملياً ليكون الكلام أكثر فائدة وإلا خرج عن مقصوده ومبتغاه. وهنا يجب على المبلغ الابتعاد عن الأمور المشكوكة والموهومة.

٧-الرفق والحرص والمحبّة: الرفق واللين من الصفات الّتي تظهر على الشخصية عملياً. وهنا المبلِّغ عليه التحلّي أكثر بمثل هذه الصفات الّتي لها دور واسع في احتكاكه بالناس وتواصله معهم. فالمبلِّغ يدعو للإسلام بوجوده قبل لسانه، ولهذا كان الحرص على الناس وإضمار المحبّة لهم من الصفات الأساس الّتي يجب التحلّي بها. ولقد وصف الله تعالى نبيّه الأكرم على أنَّ أهم حريص على ألموري على أنَّ أهم خاصية للمبلغ الدّيني الّذي يُريد أن يرث الرسول في ويؤدي أمانته الحرص على الناس، واستشعار روح الخدمة لهم، ومحبتهم، والرفق بهم.

فه و إنما نصب نفسه هاديا ومرشدا ودليلا إلى الجنّة، وإلى الرحمة الإلهية، وإلى النجاة من النار، فلا بد أن يدرك موقعه هذا وما يتطلّبه منه من روح رؤوفة عطوفة، وشعور كبير بالحنان على الناس. ونحن هنا لا نُريد أن نتحدّث عن

⁽١) سورة المزمل، الآية: ١٠.

⁽٢) سورة التوبة، الآية: ١٢٨.

كيفيّة التعامل مع الناس، فقد يأتي هذا الحديث في فصل لاحق، إنّما نتحدّث عن المنطلقات النفسية في عملية التبليغ، والمشاعر الوجدانية للمبلّغ الدِّينيّ. يقول الإمام علي عَلَيْ «وأشعر قلبك الرحمة للرعية، والمحبّة لهم، واللطف بهم، ولا تكونن عليهم سبعاً ضارياً…»(١).

ولا بدَّ أن يشعر في عمق وجدانه أنَّه مؤتمن على هؤلاء الناس، وأنَّه قد استُودِعَ دينهم، وأعراضهم، وأموالهم، وأنَّ الشريعة الإسلاميَّة قد وضعته في موضع الراعى المؤتمن على الرعية.

٨ – التواضع: يُعتبر التواضع كذلك من الصفات الأكثر حاجة من غيرها لأنها تمس الواقع مباشرة، فإن حبّ الناس والتعاطي معهم يُلزم المبلِّغ أن يكون متواضعاً، ليُشارك الناس في أمور حياتهم ولا يكون مترفعاً عنهم، لأنّ ذلك يؤدي إلى نفور الناس منه وعدم تقرّبهم إليه. وتوجد هناك صفات أخلاقية أخرى، وإنّما ذكرنا هنا ما رأيناه يتعلّق مباشرة بعملية التبليغ.

القسم الثاني: الصفات العلميّة

من الصفات العلميّة الّتي ينبغي على المبلّغ أن يتحلّى بها:

١ - التفقّه في الدّين:

أن يكون المبلّغ فقيهاً في دين الله عزّ وجلّ، يُبلّغ الإسلام الصحيح. وليس المقصود هنا هو الوصول لمرحلة ما يُسمّى بالاجتهاد بل المقصود هو فهم الدِّين على الوجه الصحيح، لأنّ الفهم الخاطىء للإسلام ينعكس على طريقة وأسلوب ووسيلة تقديمه للآخرين. فمثلاً إذا أراد المبلّغ أن يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر لا بدَّ وأن يكون عالماً بموارد المعروف وموارد المنكر، وإلّا ذهب إلى غير طريق وسلك وادياً لا يسلكه إلّا أصحاب البدع والجهل.

⁽١) نهج البلاغة، الكتاب: ٥٣.

Y - دوام التحصيل: إنّ التحصيل المستمرّ هو من الضروريات الأساس للمبلّغ وذلك زيادة لقدراته العلمية والعمليّة. والتبليغ يجب أن يُواكب الزمان والمكان فالعلم يكون كلّ يوم في نمو وتطوّر مستمرّ فعليه أن يكون دائماً على متابعة علمية لكلّ الأفكار الّتي تُطرح وتنتج سواء على المستوى الإسلاميّ أو باقي الثقافات الأخرى.

٣-المعرفة بالزمان والمكان: على المبلّغ أن يكون صاحب زمانه وعارفاً مكانه، لا تختلط عليه الأمور، فعن الإمام عليّ عَلَيّ الله «حسب المرء.. من عرفانه، علمه بزمانه»(١).

وعن الإمام الصادق عَلَيْكُ: «العالم بزمانه، لا تهجم عليه اللوابس»(۲).

القسم الثالث: الصفات العملية

من الصفات العملية الَّتي ينبغي على المبلِّغ مراعاتها:

١ - القدوة الحسنة:

إنَّ أوّل ما يلزم على المبلّغ الدِّينيّ أن يتحلّى به هو التوافق بين قوله وفعله، فهو وواعظ بسلوكه قبل أن يكون واعظاً بلسانه، وبذلك يمتلك التأثير على الناس وتكون كلمته نافذة إلى قلوبهم. وفي هذا يقول الإمام عليّ عَلَيّ الله بسيرته نفسه للناس إماماً فليبدأ بتعليم نفسه قبل تعليم غيره، وليكن تأديبه بسيرته قبل تأديبه بلسانه»(٢).

وليكن واضحاً أنّ هذا الحديث الشريف لا يختصّ بمقامات الإمامة العليا، وإنّما يشمل كلّ من نصّب نفسه قدوة ومرشداً وهادياً للناس.

⁽١) ميزان الحكمة، محمد الريشهري، ج ٤، ص ١٥٣.

 ⁽۲) م. ن، ج ٤، ص ١٥٣.
 (٣) وسائل الشيعة، الحرّ العاملي، ج ١٦، ص ١٥١.

٢ ـ الزهد في الدنيا :

٣- الانطلاق من قضية أداء التكليف:

يجب أن يستشعر المبلِّغ أنّه إنّما يؤدّي وظيفته الشرعية، وتكليفه الإلهيّ. هذا الشعور سوف يجنبه حالة الامتنان على الناس، كما سيجنبه حالة التعب والملل، ويساعد على الصبر ومواصلة الطريق.

وقد أرشد الله تعالى نبيه الله على أن يستشعر هذه الحالة دائماً حتى لا ينهار ولا يضيق صدره ولا تذهب نفسه حسرات حينما يصطدم ببعض الواقع المرّ.

قال تعالى: ﴿لِّيْسَ عَلَيْكَ هُدَنَّهُ مُ ﴾ (٤).

⁽١) بحار الأنوار، العلّامة المجلسى، ج ٢٢، ص ٤٤٨.

⁽٢) سورة طه، الآية: ١٣١.

⁽٣) بحار الأنوار، العلّامة المجلسي، ج٥٢، ص ٢٣٩.

⁽٤) سورة البقرة، الآية: ٢٧٢.

﴿ طُهُ اللَّ مَا أَنزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْقُرْءَانَ لِتَشْقَى ﴾ (٢).

هكذا المبلِّغ الدِّينيّ، فهو حينما يُمارس دوره التبليغيّ إنّما يؤدّي وظيفته الشرعية ويجهد في أدائها بأحسن وجه وليس عليه بعد ذلك أن ينجح، بل ربّما يستشهد ويُقتل.

إنَّ هـذا الاحساس والانطلاق مـن منطلق «أداء التكليف» سوف ينعكس على طبيعـة ممارسته التبليغيّة، فهو لا يوغل في التشديد على الناس ومطاردتهم ومخاصمتهم لأنه ليس مسؤولاً إلّا عن إبلاغ الرسالة وإيصال كلمة الحقّ.

وقد كان الإمام الصادق عَلَيْتُ يوصي أصحابه بذلك قائلاً: «ولا تُخاصموا بدينكم الناس فإنّ المخاصمة ممرضة للقلب، إنّ الله عزّ وجلّ قال لنبيه على الناس فإنّ المخاصمة ممرضة للقلب، إنّ الله عزّ وجلّ قال لنبيه على الله عزّ وجلّ قال النبيه على الله عزّ وقال: ﴿أَفَأَنتَ تُكُرِهُ اللّهَ مَهُ لِي مَن يَشَآءٌ ﴾ وقال: ﴿أَفَأَنتَ تُكُرِهُ النّاسَ حَتّى يَكُونُواْ مُؤْمِنِينَ ﴾ "").

٤. الأمانة على الشريعة:

ولابد أن يستشعر المبلغ الدِّيني ويرسّخ ذلك في أعماقه أنّه أمين على الشريعة ، مسؤول عن إبلاغها للناس بأحسن وجه ، انطلاقاً من قوله ص: «الفقهاء أمناء الرسل» (أ) ، وانطلاقاً من قوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنفِرُواْ كَافَةً فَلَوَلانَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمُ طَآبِفَةٌ لِيَا نَفَقَهُواْ فِي ٱلدِّينِ وَلِيُنذِرُواْ قَوْمَهُمُ إِذَا رَجَعُواْ إِلَيْمِمُ لَعَلَّهُمْ لَعَلَيْهُمْ لَعُلَيْهُمْ لَعَلَيْهُمْ لَعَلَيْهُمْ لَعِلْهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللّهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الل

⁽١) سورة القصص، الآية: ٥٦.

⁽٢) سورة طه، الآيتان: ١.٢.

⁽٣) الكافى، الشيخ الكليني، ج١، ص ١٦٦.

⁽٤) بحار الأنوار، العلامة المجلسي، ج ٢، ص ٣٦.

⁽٥) سورة التوبة، الآية: ١٢٢.

فالمبلِّغ الدِّينيِّ إنَّما يُبلِّغ الناس ما تعلَّمه من أحكام الشريعة ومعتقدات الرسالة الإسلاميَّة الخاتمة.

إنَّ هـذا الشعور بالأمانة يجب أن يدعوه للمزيد من الدقّة في النقل، والنصح في الأداء وإبلاغ الأمانة بأحسن وجه بعيداً عن التساهـل والتسامح والتهاون. لقـد أكّد الله تعالى على نبيه على تمثّل هـذه الصفة، واستشعار روح الأمانة على الشريعة والرسالة قائلاً:

﴿ فَإِنَّ مَا عَلَيْكَ ٱلْبَلَغُ ﴾ (١).

﴿إِنَّمَاۤ أَنتَ مُنذِرُّ ۗ (٢).

﴿يَآأَيُّهَا ٱلرَّسُولُ بَلِّغٌ مَآ أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن رَّبِكَ ﴾ (٢).

﴿ وَلَوْ نَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضَ ٱلْأَقَاوِيلِ ﴿ لَا لَأَخَذَنَا مِنْهُ بِٱلْمَمِينِ ﴾ (١٠).

وهكذا كان الله على وحيه، وكان «لا ينطق عن الهوى إن هو إلّا وحي يوحى».

وله ذا نقراً في زيارته على: «أشهد أنَّك قد بلّغت رسالات ربّك ونصحت لأمّتك»(٥).

والمبلِّغ الدِّينيّ مؤتمن على مصالح المسلمين أيضاً. فهو في موقع الممثّل والوكيل عن الولاية الشرعية ويجب أن يُعطي الناس الموقف الدِّينيّ والسياسيّ والاجتماعيّ الصحيح في مختلف الأمور.

وإذا كان الناس قد أمروا بالرجوع إلى العلماء، كما جاء في الحديث الشريف

⁽١) سورة آل عمران، الآية: ٢٠.

⁽٢) سورة الرعد، الآية: ٧.

⁽٣) سورة المائدة، الآية: ٦٧.

⁽٤) سورة الحاقة، الآية: ٤٤ - ٤٥.

⁽٥) مفاتيح الجنان، الشيخ عباس القمي، ص ٢٩٢.

ط ف اتال م ب

المروي عن صاحب العصر ﴿ المَ الحوادث الواقعة فارجعوا فيها إلى رواة أمّا المحودث الواقعة فارجعوا فيها إلى رواة أحاديثنا (() في أنّ المبلِّغ الدِّيني ينبغي أن يجتهد في تقديم الموقف الصحيح للناس لأنَّه أمين عليهم وأمين على الشريعة ونائب عن القيادة الشرعيّة، وعن وليّ الله الأعظم أرواحنا له الفداء.

وهكذا يكون المبلِّغ الدِّينيِّ أميناً على الثورة الإسلاميَّة، وعلى دماء الشهداء، ودماء العلماء الصالحين، لأنَّه خليفتهم في مواصلة الطريق وحمل لواء الثورة، ومشعل الهداية.

وهـو أمين بذلـك على الحركة الجهاديـة وما رافقها مـن تضحيات، وصبر، وبطولات، وسجون، وكل ما تبعها من أيتام، وحركة هجرة، وغربة، وغير ذلك.

خلاصةالدرس

- من صفات المبلّغ الأخلاقية: الإخلاص، التوكّل على الله تعالى، الشجاعة، الصدر الواسع، الصبر، الصدق، الرفق والحرص والمحبّة، التواضع.
- من صفات المبلّغ العلميّة: التفقّه في الدّين، دوام التحصيل، المعرفة بالزمان والمكان.
- من صفات المبلغ العمليّة: القدوة الحسنة، الزهد في الدنيا، الانطلاق من قضية أداء التكليف، الأمانة على الشريعة.



ضرورة تومّه علماء الدِّين الى الميهات

ومن الأمور التي أرى لزاما علي طرحها هنا، هو أنّ جبهات القتال بحاجة إلى علماء الدِّين، وأنَّ جميع أبناء الشعب محتاجون لأن يرشدهم علماء الدِّين ويبصِّروهم بواجباتهم بإحباط وإفشال كل مخططات ومؤامرات الأعداء المحاكة ضدّنا. ففي الجبهات وفي المدن الحدودية هناك حاجة ماسّة لعلماء الدِّين والخطباء. لذا على العلماء والمبلغين التوجُّه إلى الجبهات والذهاب إلى المناطق الحدودية وإرشاد الناس وتبصيرهم بواجباتهم لأجل الله. فالشياطين في كل مكان، ويجب أن يكون جند الله في مواجهتهم دوما. وقد طرح هذا الموضوع كراراً بأن يأتي علماء الدِّين والخطباء إلى الجبهات التي هي بحاجة لوجودهم. وليسس من الإنصاف أن يبذل شبابنا الأعزاء كل هذه التضحيات ويطلبون منكم أن تعالـوا إلينـا وأرشدونا، دون أن تلبّى رغبتهم. فهذا الأمـر أيضا من القضايا التي ينبغي للسادة الاهتمام بها والالتفات لها. وإنّ أيّام محرّم وصفر تعدّ فرصة جيّدة للسادة للذهاب إلى هناك حيث يمكنهم التبليغ في المدن الحدودية، ولو بشكل متناوب، بأن يذهب السادة إلى تلك المدن ويقيموا فيها شهرا، ثمّ يأتي مبلغ آخر ويبقى شهرا آخر، ويمارسون دورهم في إرشاد الناس وتوعيتهم بتكاليفهم الشرعية وأمور دينهم ودنياهم. كما عليهم توعية شبابنا الأعزّاء في أنحاء البلاد، بعد تقدير خدماتهم في صيانة الثورة والجمهورية الإسلامية ضدّ 70 ضربات الأعداء، وإبلاغهم بأنَّهم في وسط الطريق، وأنَّ هناك حاجة ماسَّة لحضور الشباب، وأنّنا لم نبلغ الهدف الدي رسمه الإسلام بعد، وأنّه ينبغي للسادة المبلغين حثُّ الشباب على مواصلة الحضور في جبهات القتال وإعمارها

بوجودهم.



المضمون التبليغيّ



أهداف الدرس

- أن يتعرّف الطالب إلى مفهوم المضمون التبليغيّ وأهميته وأنواعه.
 - ٢. أن يتعرّف إلى خطوات إعداد المضمون التبليغيّ.

73

١_ ما هو المضمون التبليغيّ؟

المضمون هو المادّة الدِّينيّة الَّتِي يُعدّها المبلّغ ليقدّمها إلى الجمهور، بهدف تعريفهم إلى أحكام الدِّين، وإقناعهم، والتأثير الإيجابيّ الفعّال في سلوك المجتمع الإنسانيّ، وتوجيهه بطريقة صحيحة بغية خلق التغيير الفكريّ والإيمانيّ والسلوكيّ، وكسب محبّة الناس وثقتهم وطاعتهم والتزامهم الاختياريّ بأحكام الشريعة الإسلاميّة.

٦_ أهميّة المضمون وخصوصيته

للمضمون التبليغيّ أهميّة قصوى في العمليّة التبليغيّة كونه:

- يُشكّل حلقة الوصل بين المبلّغ والناس.
- كونه يُشكّل العنصر الأهمّ في بناء العنصر البنيويّ الفكريّ والسلوكيّ للمسلم.
 - كونه العنصر المباشر الّذي يرتبط بمبدأ الهداية والتزكية.
 - كونه يُشكّل ميزان صلاح المجتمع وفساده.

٣_ أساليب ووسائل تبليغ المضمون الدِّينيّ

لا حدود لأنواع المضامين التبليغيّة، وأساليبها ووسائلها...فلا يمكن حصرها

بكيفيّة واحدة، ولا سيّما في عصر التطوّر التكنولوجيّ والتقنيّات الإعلامية والإلكترونية ومنها:

أ. مضامين تقدّم بالمشافهة وبشكل مباشر

- المحاضرات، الندوات، المؤتمرات
- الدروس المبرمجة وغير المبرمجة على اختلاف أنواعها.
 - المواعظ، القصص، المحاججات.
 - الحوار التلفزيونيّ والإذاعيّ أو في الإنترنت.
 - المسابقات والمباريات...

ب مضامین تقدّم بالکتابة وبشکل غیر مباشر

- البحوث والمقالات والرسائل العلمية.
- الكتب والدراسات التخصّصية والموسوعات.
- البرامج الثقافيّة والتربوية العامة والتخصّصية.
 - مضامين البرامج التلفزيونية والإذاعية.
- مضامين الأنشطة الفنية: مسرح، لطميات، أناشيد إسلامية شرعية.
 - البرامج والمضامين الإلكترونية (الانترنت).
 - الحملات الإعلامية والإعلانية.
 - الرسائل القصيرة.
- اعداد المضامين التبليغيّة: الخطوات الكلّية في إعداد المضمون
 مشاكل الكتابة دون أسس وعيوبها:
 - لا نعرف من أين نبدأ وكيف ننتهي، التشويش الذهنيّ.

- تداخل الأفكار و تبعثرها.
 - التكرار والاستطراد.
 - تعقيد الأفكار.
 - خلط المهم مع غيره.
 - سوء التعبير.
- كتابة معلومات غير صحيحة و غير أكيدة، عدم الدفة.
 - الاعتماد على مسلمات غالبا ما تكون خاطئة.
 - عدم الوصول إلى هدف الكتابة.

٥ خطوات قبلية في إعداد المضمون التبليغيّ

يجب قبل المباشرة بإعداد المضمون التبليغيّ، بغض النظر عن حجمه ونوعه، مراعاة عدة أمور أهمّها:

- أ نوع المناسبة، المكان، الوقت: فهذه عناصر لها ارتباط وصلة بإعداد المضمون، إذ معرفة المناسبة، ومكان عرض أو تقديم المادة، والوقت المحدّد لها، ترتبط بالتخطيط الأوّليّ للمضمون، وتنعكس على تفاصيل المضمون أيضاً.
- ب معرفة الجمهور: يجب أن تكون لدى المبلغ فكرة عامّة عن خصائص من يستمعون إليه: متوسّط أعمارهم، ومستوى تعليمهم، واتّجاهاتهم 75 نحو موضوع الحديث، وحجم هذا الجمهور.
 - ج مستوى التعلم: تختلف قدرة الناس على الفهم تبعًا لحصيلتهم اللغوية فى مراحل عمرهم، وتبعًا لمستوى تعليمهم؛ فحديثك عن الصلاة أو

التوحيد مشلاً لمجموعة من الأطفال دون الثامنة، يجب أن يختلف عن حديثك عن ذات الموضوع لطلاب في نهاية المرحلة الثانوية. والاختلاف يكون عادة في المفردات والتراكيب وأنواع الوقائع والمعلومات التي تقدّمها.

- د الاتجاهات: إذا كنت ستتحدّث في موضوع جدليّ، فعليك أن تعرف اتّجاه جمهورك نحوه؛ هل يميل معظمهم إلى وجهة نظرك أو أنهم لا يبالون؟ إذا كان اتّجاههم مخالفاً لاتّجاهك، أو إذا كانوا غير مبالين، فأنت مطالب بجمع كثير من الحقائق والمعلومات لإقتاعهم.
- هـ الحجم: تتطلّب المجموعة كثيرة العدد حديثًا أكثر رسمية من المجموعة قليلة العدد. والحديث لمجموعة كبيرة قد يكون من منبر أو منصّة، بينما يمكن أن تتحدّث مع مجموعة صغيرة وأنت جالس في مقعدك. هذا بالإضافة إلى أثر حجم الجمهور في الأسلوب العامّ لإلقائك.

٦_ ضوابط وشروط في إعداد المضمون التبليغيّ

للمضامين التبليغيّة العديد من الضوابط والشرائط أهمها:

أ. ضوابط لها صلة بالمنهج

- الانسجام مع الأهداف المحدّدة.
- المطالعة، واستخراج الأفكار الرئيسة، ووضع هيكل أوّليّ.
 - التصنيف الموضوعيّ للأفكار.
 - وضع عناوين مناسبة لفروع الموضوع وجزئيّاته.
 - التوثيق.

ب. ضوابط لها صلة بالأسلوب

- انسجام الأسلوب مع نوع المضمون.
 - الكتابة وضبط الشواهد الرئيسة.
- الاكتفاء بالمضمون المباشر، دون الاستطراد، والإنشائيات

ج خطوات فنيّة ضرورية

يجب قبل المباشرة بإعداد المضمون التبليغيّ مراعاة الأمور الآتية:

- تحديد الهدف.
- اختيار الموضوع الكلّي، ثم تحديد العنوان الجزئيّ للموضوع.
- مراعاة مناسبة المضمون مع الأسلوب المناسب والمطلوب.
- كتابة مسوّدة جانبية لمعرفة مدى انطباق الأهداف وتوزّعها على الفقرات.
 - الإجابة عن الأسئلة الآتية:
 - ما هي المصادر أو المراجع الّتي تحدثت في هذا الموضوع؟
 - من هم الأفراد النَّذين لديهم معلومات في هذا الموضوع؟
- ما هي الفترة الَّتي سوف أخصّصها للمطالعة والإعداد ؟ وهل هي كافية؟

٧ـ الخطوات التفصيلية في إعداد المضمون

- المطالعة وتدوين رؤوس الأقلام والمختصرات.
 - جمع المعلومات.
 - تصنيف المعلومات.
 - تنظيم محتوى الموضوع.

تفصيل الخطوات المذكورة:

- المطالعة وتدوين رؤوس الأقلام:
- الاستفادة من الفهارس والمعاجم الموضوعية.
 - اختيار المصادر والمراجع.
 - القراءة السريعة.
 - تدوين الملاحظات ورؤوس الأقلام.

مراحل التلخيص

المرحلة الأولى:

قراءة النص بدقّة وتركيز.

تحديد الأفكار الأساس، واكتشاف بنية النصّ.

وضع تصميم يبيّن الأفكار الرئيسة والفرعية.

ضوابط مساعدة في جمع المعلومات

- اجمع أكبر قدر من المعلومات عن المضمون التبليغيّ:

«إنّ النحلة تمتص مليون زهرة حتّى تعطينا مائة جرام من العسل».

لا تجمع إلّا المعلومات الصحيحة الموثّقة.

لا تجمع إلَّا الأفكار الَّتي تناسب الموضوع.

إيّاك والأفكار الجاهزة بل أعد صياغتها بأسلوبك وأضف إليها تعليقك أو

ملاحظاتك.

استعن بأدوات جمع المعلومات التكنولوجية مثل:

أسطوانات الكمبيوتر ومواقع الإنترنت .. إلخ.

_ خطوات تعدية مساعدة

أ ـ التقييم والمراجعة النهائية

لا بدّ عند التقييم النهائيّ من:

- قراءة النص قراءة متأنية وضبط ما يجب ضبطه.
- التدقيق في التصنيف الموضوعيّ، وتوزيع الفقرات.
 - التدفيق في صحّة الشواهد والنصوص.
 - معرفة مدى مطابقة المضمون للأهداف.
 - معرفة مدى مناسبة المضمون للزمان والمكان.

ب. إعداد هيكل الموضوع

لا بدّ عند إعداد رسم مخطط المضمون من:

- الاستفادة من العنونة الكلية والجزئية.
 - عدم التعقيد والتفريع المخل.
 - كتابة عناوين الشواهد والنصوص.
 - إبراز ما يجب التركيز عليه.

ج ـ التدرّب والاستعداد

لا بدّ بعد انهاء كل الخطوات من:

 الاستيعاب الشامل للأفكار: إنّ الاستيعاب الجيّد للعناصر الأساس والمضمون والأهداف والعناوين الفرعية يمنحك قدرة أفضل على تقديم الموضوع بصورة جيّدة.

- حفظ ما يجب حفظه.
- التدرّب على ما يجب التدرّب عليه، ولا سيّما في المراحل الأولى، أو عند الاستفادة من أساليب حديدة.
 - الالتزام بقطار الأفكار المخطّطة.

تنوع الأساليب التبليغيّة

يجب تنويع الأساليب التبليغيّة بتنوّع الهدف والمناسبة، والشريحة المخاطبة، والزمان والمكان، وفيما يلى نماذج متنوّعة للمضامين التبليغيّة:

وسائل وأفكار للتبليغ في مراكز نشاطات الأطفال:

تقديم الفكرة الدِّينيّـة من خلال قصص مبسّطة تتناسب وذهنيّاتهم الىسىطة.

توضيح الأفكار المطروحة عبر تجسيدها بالصور والمجسّمات البيانية.

إعداد سيناريوهات مبسطة لمسرحيات قصيرة تُمثّل قصص الأنبياء والأولياء وغيرهم، يقوم الأطفال بأداء الأدوار فيها مع حضور أهلهم.

تقديم العبادات والواجبات وتبيين فوائدها باستخدام الأناشيد والحوارات والتمثيليات.

الثناء على الأطفال وتقديم الجوائز لهم لتفاعلهم مع الأفكار المطروحة تقديم ما يراد تقديمه على لسان دمي يدوية تمثل شخصيات رسومية محبّبة 80 لدى الأطفال: تويتي، الحسّون، بنك بانثر،...

اصطحاب الأطفال إلى حديقة الحيوانات لتعريفهم إلى روايات وقصص الحيوانات الوارد ذكرها في القرآن الكريم، ورواية أبرهة، وناقة صالح، وحصان الإمام الحسين عَلَيْتَ لِإِذْ.

ابت كار ألعاب تشكّل صورة مصغّرة عن صورة العبادات، كتجسيم الكعبة الشريفة ليقوم الأولاد بعبادة الطواف حولها وتركيب الصور المتناسبة مع القصص.

التركيز على هدفية اللّعب بالنسبة إلى الأعمار الصغيرة، مع القليل من المعلومات التطبيقية، مع عدم إشعار الطفل بأنّ الهدف والمشروع هو التعليم، إلّا من حيث كون المعلومة معبراً إلى التسلية والترفيه بجعلها جائزة لها.

إنشاء ما يشبه الحضانة أو دار للعناية بالأولاد والأطفال في فترات انشغال الأهل، بإدارة متخصّصين وبرامج محبّبة تقوم باستعمال الألعاب والقصص وسيلة لإيصال المعارف والمفاهيم الأساس والبسيطة للإسلام إلى عقول ونفوس وقلوب الصغار.

وسائل وأفكار للتبليغ في الإنترنت:

إعداد المبلغين لخوض عالم المعلوماتية، بدورات تأهيلية، وجعل الحاسوب والإنترنت جزءً من المنهج الدراسيّ في حوزاتنا ومعاهدنا ومدارسنا.

إنشاء مواقع دينية إلكترونية والتعريف عنها إعلامياً لتصبح مقصداً للزوار.

إعداد مراكز لأبحاث تضم علماء متخصصين عملهم رد الشبهات ودفع المغالطات الني تطرح وتُدعم لتوهين الدِّين والمذهب.

قيام المبلّغين بإحياء القضايا الأساس للمسلمين، كقضيّة القدس والهجمة اللّتي يتعرّض لها الدِّين وخصوص شخص النبيّ في والمؤتمرات الّتي تحاك ضدّ المسلمين... وذلك عبر التوثيق بالمستندات والصور وتسليط الضوء على معتمات الإعلام المعادي، وإيصال ذلك كلّه إلى أكبر عدد ممكن من الزائرين دخول مواقع المحادثة Chatting والقيام بتمرير المادة التبليغيّة في طيّات الحديث، مع الحفاظ على أسلوب عفويّ في الخطاب.

القيام بحملة إعلامية واسعة في التلفزيون والراديو والجرائد والمجلّات والمجمّعات والنوادي وعبر المنشورات للتعريف بالمواقع الإسلاميّة مع محفّزات لارتيادها والاستفادة منها واللوذ إليها عند أي مشكلة ومعضلة تواجه الشخص سواء كانت دينية أم اجتماعية أم غير ذلك.

وسائل وأفكار للتبليغ في مناسبات الفرح والأعياد

إظهار الفرح ونشر مظاهره في الأعياد الإسلاميّة ومناسبات فرح المسلمين، واستغلل هذه الأيّام بصلة الرحم والتزاور ونبذ الخلافات والأضغان، ممّا يعكس صورة الإسلام المشرقة ورحيمية الدين.

مجانبة أجواء ومظاهر اللَّهو والمجون والخلاعة والمخالطة، والنهي عنها بالنحو المقدور.

حملات توعية ضد مظاهر الاحتفال المزعجة والمؤذية والمنبوذة كالألعاب النارية، والسهرات الماجنة، والتعدي على راحة الناس....

ترك الاحتفال والمشاركة بما كرسته الثقافات الغربيّة من الأعياد، حتّى على مستوى المسايرة والمُدارة؛ وإظهار جميع مستويات الإنكار لها يداً وقلباً ولساناً.

إقامة ندوات ومحاضرات وحوارات في المناسبات المذكورة في الفقرة السابقة تعرّف المسلمين إلى الموقع الذي ينبغي أن يكونوا فيه والموقف الذي لا بدّ من اتّخاذه بالنسبة إلى هذه الدخيليات المتطفّلة ودورها في انحلال روابط الدّين والمجتمع.

اعتماد سياسة الإعلام المضاد، لمنع تكريس الثقافة الغربية وفسادها، فمعلوم للجميع ما للإعلام التابع من تأثير في نفوس الناس، فضلاً عن أساليبه المتقنة.

دخول البيوت وتحذير الناس من مغبّة الدخول في متاهات التبعية، وخطر

ذلك على مستقبل الإسلام والأخلاق الاجتماعية، بالإضافة إلى إضعاف جبهة الإسلام.

إقامة مجالس عامّة ذات عناوين رنانة وجذابة، والإعلان الواسع في الدعوة إليها تكون مناهضة للأجواء الموبوءة في المضامين والأهداف، محورها ذكر الآخرة.

خلاصةالدرس



- المضمون التبليغيّ هو المادّة الدِّينيّة الّتي يُعدّها المبلّغ ليقدِّمها إلى الجمهور.
- المضمون التبليغيّ مهمّ لأنّه يشكل حلقة الوصل بين المبلغ والناس، وكونه العنصر الأهمّ في البناء الفكريّ والسلوكيّ للمسلم، وكونه يُشكل ميزان صلاح المجتمع وفساده.
 - . من أساليب ووسائل تبليغ المضمون الديني:
 - أ- مضامين تقدّم بالمشافهة وبشكل مباشر.
 - ب-مضامين تقدّم بالكتابة.
 - . من مشاكل إعداد المضمون التبليغيّ:

التشويش الذهني، التكرار، تداخل الأفكار، تعقيد الأفكار، خلط المهمّ مع غيره، سـوء التعبير، كتابة المعلومات غير الصحيحـة أو غير الأكيدة، الاعتماد على غير المسلمات، عدم الوصول إلى هدف الكتابة.

. خطوات قبلية في إعداد المضمون التبليغيُّ:

معرفة نوع المناسبة، المكان والوقت، معرفة الجمهور بمستواه العلميّ واتحاهاته وحجمه.

. من ضوابط وشروط إعداد المضمون التبليغيّ:

أ- ضوابط لها صلة بالمنهج.

ب-ضوابط لها صلة بالأسلوب.

ج- خطوات فنيّة ضروريّة.

. الخطوات التفصيلية في إعداد المضمون:

المطالعة وتدوين رؤوس الأقلام والمختصرات، جمع المعلومات، تصنيفها وتنظيمها.

. خطوات بعدية في إعداد المضمون التبليغيّ:

التقييم والمراجعة النهائية، إعداد هيكل الموضوع، التدرّب والاستعداد.

- تتنوع الأساليب التبليغيّة حسب المخاطبين كالأطفال أو وسيلة التبليغ كالإنترنت أو مناسبة التبليغ (فرح ـ عيد) ، فينبغي مراعاة عدة أمور حسب تنوع ذلك.



الدراسة مقدّمة للتبليغ وإنذار الناس

... ليات الناس إلى الحوزات ويذهبوا. يجب أن يتردّد الناس إليها. هناك معلمون ومدرّسون دائمون وهناك أغلبية منهم يأتون وبعد إكمال عملهم يجب 84 أن يذهبوا بين الناس كواجب وألّا يتكدّسوا في مكان واحد بحيث لا يوجد في مكان آخر شخص واحد. يجب ألّا يبقى الشخص الّذي ليس لديه أيّ نشاط في الحوزة. إنَّ هذا ليس مطابقا للشرع حسب ظروف بلادنا. إنَّ من أنهوا أعمالهم وأكملوا دراستهم وليس لهم عمل في الحوزات سواءالتدريس أو النشاطات التبليغيّـة فإنّ عليهم أن يذهبوا إلى البلاد الأخرى التي تحتاج إليهم ليؤدّوا

واجبهم. كما أنّ الطلاب الشباب الّذين يشتغلون في تحصيل العلوم عليهم أن يذهبوا في الإجازات لأمر التبليغ في أرجاء البلاد. وهم يذهبون أحياناً – ولكن في غير أيّام الإجازات يجب عليهم أن يذهبوا حسب الاتّفاق أو بالدور لكي لا تبقى أماكن من البلاد خالية من رجال الدِّين والمبلغين. إنّ هذا واجبهم. ومن واجبهم الشرعيّ الإلهيّ أن يبلغوا وأن يفهموا الناس أحكام الإسلام. إنّ تحصيل العلم وسيلة للتربية. لقد ورد في آية النفر أنّه لماذا لا تذهبون للتحصيل حتّى تنذروا الناس بعده؟ إنّ التحصيل مقدّمة لإنذار الناس وأن تطرح الأمور لهم. طبعاً يجب أن تبقى الحوزات الفقهية لكنّ هذا الأمر يجب ألّا يُنسى. يمكن لعدد من الطلّاب الأكفاء طوال العام أن يدرسوا وأن يبلغوا وأن يوعّوا الناس. وفي أيّام الدراسة يمكن للمدرسين والمراجع أن يضعوا جدولًا لهم حتّى يذهب بعضهم الدور. إنّنا نريد أداء الواجب الإلهيّ. فكما أنّ التحصيل واجب فإنّ التبليغ حسب الدور. إنّنا نريد أداء الواجب الإلهيّ. فكما أنّ التحصيل واجب فإنّ التبليغ أهمّ من التحصيل. إنّ التحصيل مقدّمة للتبليغ ولإنذار الناس.

صحيفة الإمام، ترجمة عربية، ج١٥، ص: ٣٥٩-٣٦٠





ضوابط المضمون التبليغيّ عند الإمام الخامنئيّ لَمُظَلَّهُ



أهداف الدرس

- أن يتعرّف الطالب إلى ضوابط المضامين التبليغيّة عند الإمام الخامنئيّ.
- ٢. أن يحرص على مراعاة هذه الضوابط في المضامين
 التبليغية

تمهيد

إنّ تبليغ الدّين عمل جاد وحسّاس كالصراط، حيث يقود أدنى انحراف إلى نتائج معكوسة، فيرسل المخاطب إلى النار بدلاً من الجنّة، ويجعله ينفر من الدّين بدلاً من أن يحبّب الله والدين إليه، ويزرع فيه الأحقاد واللامبالاة تجاه الدين. لذلك ينبغي للمبلغ الدينيّ أن لا يستصغر عمله، فينظر إليه كما ينظر إلى النشاطات العادية ليبقى غريباً عنه، وفي هذا الإطار نشير إلى بعض النقاط الضرورية:

١ - الكلام المتقن

يجب أن يكون المضمون التبليغيّ متقناً قوياً وليس ضعيفاً وركيكاً، بحيث ينهار بأدنى انتقاد، ويمكن أن يكون محتوى الكلام سهلاً لكن يجب أن يكون متقناً، يقول السيد القائد قَانَطْلَهُ:

«ليكن عملكم محكما منذ البداية، يعني سواء أكنتم معلمين أو متعلمين، لا تنطقوا بكلام واهن ولا تعربوا عن رأي ضعيف ولا تعتمدوا استدلالاً خاوياً. وحتّى في المستويات المنخفضة، علينا أن نعلم الشخص المنطق الصحيح الدي يظل في ذهنه مقبولاً حتّى لو قوي عقله ونضج بالتجارب واتسع بالمعلومات، فلا نقوم بتعليم المرء في الصفّ الأوّل كلاماً لا يقبله

في الصف الخامس، فاثنان زائد اثنين يساوي أربعة. هذا الأمر تعلمونه في الصف الأوّل والثاني أيضاً. هذا ما تعلّمونه للطفل، وبعد عشرين سنة تظلّ النتيجة واحدة لهذا الشخص. كلّ ما في الأمر أنّنا في الصف الثاني نثبت له النتيجة باستدلال معيّن، وعندما يرتقي في المراحل الرياضية العليا نبرهن له نفس الحقيقة ونفس النتيجة ببرهان آخر.

وهكذا يجب تعليم معنى التوحيد والنبيّ والإسلام والقرآن والدين والقيم الإنسانية والأهداف الدِّينيّة. وبالطبع قد لا نستطيع تقديم دليل بسيط وواضح عن كثير من المفهومات والمعارف الإسلاميّة للعقول الابتدائية (۱).

وفي جميع أشكال التبليغ الدِّينيّ هناك ضرورة ملحّة لإتقان الكلام وإحكامه. فالبلاغ الدينيّ سواء أكان على شكل خطابة أم كتاب أم صحيفة أم فيلم أم... يجب أن لا يكون ضعيفاً وخاوياً وقابلاً للنقد:

لنلتفت إلى أنّ ما نقوله يجب أن يكون صحيحاً وقابلاً للدفاع عنه وإثباته، وينسحب ذلك على القضايا السياسية والقضايا الإسلاميّة، وكذا على الفيلم والمسرحية والشعر والخطابة والدرس العقائديّ وبقية الأمور(٢)».

الموضوعات الخاوية لا تفيد المجتمع ولو كانت جدّ ابة على المدى القصير، فالذهن الخلاق للمجتمع لن يبقى راكداً وساكناً، ففي نهاية المطاف سيلتفت أفراد المجتمع إلى المضمون غير المنطقيّ لهذه الموضوعات ثمّ يبيّنون ذلك للآخرين، وفي هذه الحال تفقد الجاذبية الأولى قدرها ولن تتحقّق الفائدة المرجوّة:

الاستدلال الضعيف القابل للنقد - يعني عدم تصوير الواقع كما هو - من الأمور الّتي تلحق ضرراً بالمرء على المدى البعيد. بالطبع له جاذبيته للوهلة الأولى، ولكننا لسنا في مرحلة نعمل فيها على المستوى القريب،

⁽١) من خطاب لسماحته خلال لقائه طالبات المدرسة العلمية في مدينة «مسجد سليمان» ١٣٦١/٦/٤هـ.ش.

⁽٢) من خطاب لسماحته خلال لقائه أعضاء المجلس الأعلى للإعلام الإسلاميّ ١٣٦١/١٢/٢٤هـ.ش.

فنحن في مرحلة تقتضي تخطيطا وعملا على المدى البعيد (۱). فينبغي على المبلِّغ الدِّينيِّ عندما يتحدَّث مع عامة الناس أن لا يكون حديثه عامياً، فيلقي من الكلام ما يريد دون ضابطة بذريعة أنّ المخاطب أمَّى أو شبه

أمّـي، وعليه في مثل هذه الأوساط أن يعتمد خطاباً بسيطاً، ففن التبليغ يتطلّب منه أن لا يخلط بين الكلام البسيط وبين التفكير السطحيّ:

لا إشكال في توجيه خطاب بسيط إذا كان المستمع من العامّة ومستواه منخفضاً، لكن بساطة الحديث لا تعني الخطأ في الحديث ".

ينبغي للمبلِّغ الدينيّ أن لا يجعل الدِّين غطاءً لمنطقه أو خطابه الخاوي، وإن كانت العوامّ تستحسن ذلك المنطق أو الخطاب، كما ينبغي للمبلِّغ الدِّينيّ أن لا يُخضع خطابه لمذاق مخاطبه ومزاجه:

«اجتنبوا الكلام الضعيف والمعلومات المظنونة في القضايا الدِّينيّة، فلي كانت الفضاءات الذهنية لعوام الناس تتقبّل أمراً ما، لكنّه غير صحيح، فإيّاكم والخضوع لتلك الفضاءات، فتطلقون تصريحات خاوية تحت غطاء الرأي الدِّينيّ»(").

لقد ضاعف إتقان المضمون التبليغيّ وإحكامه التكليف. ففي الظروف الراهنة التي يراقب فيها الأجانب أوساط العلماء الشيعة ويتربّصون بهم الدوائر، فإذا صدر عنهم أيّ كلام خاو استخدموه دليلاً ضدّهم، هذا من جهة، ومن جهة أخرى يتعرّض مخاطبونا لهجوم ثقافيّ من قبل الأعداء، فأيّ ضعف وتراجع في مضمون الخطاب التبليغيّ الدينيّ تترتّب عليه نتائج إيجابية للأعداء ونجاح هجومهم الثقافيّ:

⁽١) من خطاب لسماحته خلال لقائه أعضاء المجلس الأعلى للإعلام الإسلامي ١٣٦١/٦/٢٤ هـ. ش.

⁽٢) من خطاب لسماحته خلال لقائه مسؤولي التثقيف العقائدي-السياسي لحرس الثورة الإسلاميّة ١٣٦٣/٣/٣هـ.ش.

⁽٣) م. ن.

«إنّ من يمارس الخطاب الدِّينيّ اليوم عليه مراعاة بعض الأمور، فالتصريحات والخطابات توضع اليوم تحت مجهر الأعداء. وتتعرّض أذهان وأفكار مخاطبينا لهجوم الأعداء. فعلينا أن نحذر كثيراً. حتّى لو خاطبنا الأطفال فليكن خطابنا صحيحاً وقوياً مبرهنا»(۱).

ويتحقّ ق الإتقان في التبليغ في ظلّ التفرّغ والمطالعة، ففي أيّ مستوىً من العلم والفضل كان المبلّغ يجدر به أن يخصّص وقتاً مناسباً لتأهيل نفسه في مجال إحكام الخطاب وإتقانه:

«ارتقاء المنبر يستدعي المطالعة. والمنبر دون مطالعة معناه أنّنا نطرح على الناس همّنا وغمّنا، الأمر الّذي يستبطن أنّنا لا نهتمّ بالناس»(٢).

على المبلِّغ الدِّينيِّ أن يهتم بكيفيَّة تبليغه، فالإكثار يمنعه من إتقان الكلام... ليجعل التفرَّغ للمطالعة والبحث أصلاً في نشاطه ولو انعكس ذلك سلبياً على عدد الخطب أو المؤلِّفات:

لتكن الأقوال والتصريحات علمية. اجتنبوا الهزيل من القول. ولا ترتقوا المنبر دون مطالعة. اطلعوا على آخر وأفضل الأقوال المتعلقة بالقضايا الإسلامية. وقد يسفر ذلك عن تقليل خطاباتنا، لكن لا إشكال في ذلك، فهذه الوظيفة تحتم على المرء لكى يتحدث جيّداً أن يقلّل كلامه (٣).

٦_ الإقناع على المدى الطويل

يجب أن لا تتلاشى تأثيرات التبليغ الدِّينيِّ بسرعة، كمن يحدث فقّاعات على سطح الماء لا تلبث أن تختفى.

فعلى المبلِّغ الدينيِّ أن يسعى لإطالة مدى تأثيرات عمله أو يجعلها باقية،

⁽۱) من خطاب لسماحته في جمع من علماء الدِّين في محافظة «جهار محال وبختياري» ١٣٧١/٧/١٥هـ.ش.

⁽٢) من خطاب لسماحته خلال لقًائه المسؤولين في منظمة الإعلام الإسلاميّ، ١٣٧٠/١٢/١٥ هـ.ش.

⁽٢) من خطاب لسماحته خلال لقائه بأئمة الجماعة وعلماء الدِّين والمبلِّغين عشية شهر رمضان، ١٢٧١/١١/٢٥هـ.ش.

فيستوعب عقل المخاطب وقلبه ويصوغ - استدلالياً - قناعاته، لا أن يصوغها حماسياً وفوضوياً ويجعل ذلك برهاناً على صحّة عمله:

على مبلُغنا - ذلك المرء الذي يخاطب الناس - أن يتحدّث مع الناس بأمور تشري أذهانهم لمدّة يُعتد بها، لا أن يتلاشى جهده التبليغيّ بكلمة أو بشعار أو بكتيّب. فالمشكلة تكمن في أنّنا نوصل - أحياناً - المفاهيم إلى أذهان الناس بطريقة طوباوية، فيأتي الآخرون - ودون ضجيج - ليمحوا كلّ ما أوصلناه الإنها مشكلتنا الكبيرة حتّى الآن.

إنّ ما نريد إقراره في الأذهان يجب أن يُقرّ بطريقة تمكّنه من البقاء في الدهن مدّة من الزمن - خمس أو عشر سنوات - ولا أقول يجب أن يظلّ إلى آخر العمر، باعتبار أنّ ذهن الإنسان ينمو، وتنبثق منه تساؤلات جديدة (۱).

٣ مواكبة مقتضيات الزمان

يجب أن لا يدور المضمون التبليغيّ في فراغ وخارج زمانه، وكأنه مجرّدات عقلية لا صلة لها بحاجات المجتمع، فليتّخذ المبلِّغ الدينيّ مقتضيات الزمان معياراً لمطالعاته وخياراته، ويطابق خطابه معها:

ارجعوا وانظروا، ما هي متطلبات العصر وما هي احتياجات الناس؟ واستنبطوا ذلك من الشرع الإسلاميّ المقدّس... نضّجوه وهيّئوه، ثم قدّموه طازجاً للناس(٢).

المبلَغ الواعي يدرك المتطلبات الآنية ويشخّصها ويلبّيها وفق التكليف 93

الدينيّ، فيبذل كلّ جهوده لكي لا يتخلّف عن أداء تكليفه في الإجابة عن تساؤلات العصر.

⁽١) من خطاب لسماحته خلال لقائه أعضاء المجلس الأعلى للإعلام الإسلاميّ، ١٢٦١/١٢/٢٤هـ.ش.

⁽٢) من خطاب لسماحته خلال لقائه علماء الدِّين في «رفسنجان»، ١٣٦١/٢/٧هـ.ش.

الحكمة في أنَّ المرء يـؤدِّي عمله في الظرف المناسب وأن يعرف زمانه... حكمة هذا الرجل - سماحة الإمام الخميني وَسَيَّنُهُ - تجلت في إدراكه الدائم لمتطلّبات كلّ لحظة. بالطبع فإنّ هذا الأمر مهمّ جدّاً، لأنّه يستدعى:

أوّلاً: إدراكاً واستعداداً، ونظراً ثاقباً.

ثانياً: شجاعة وشهامة.

يعنى أنَّه يقوم بالعمل في الوقت الدي لا يقدم فيه الآخرون على هذا العمل(١).

«إنّ المجتمع يهتمّ بالمبلغين في ظلّ إدراكهم لوضع المجتمع وحركية العصر. والمبلغ الناجح هو الذي يواكب خطابه مشاكل المخاطبين والإشكالات الدِّينيَّة المعاصرة، فيوضح الإجابات عن الإشكاليّات ويحلُّ المشاكل. فهو لا يخاطب موجودات فضائية مجهولة، وإنما يوجّه خطابه لإنسان يعيش على الأرض، فعليه أن يعرف آلامه ويواسيه في أحزانه ويقدّم الإجابات الشافية عن كل تساؤلاته:

كان في إيران نوعان من الخطباء: أحدهما: الخطيب الدي لا يهتم أحد بحديثه، لأنه لا يتناول في حديثه أمورا مرتبطة بعصره. والآخر: الخطيب الذي يزدحم الناس - وبخاصّة الشباب - حوله للاستماع إليه. فكل من باع الحلوي كثرت زبائنه. ما الفرق بينهما؟ أفي قوة البيان وضعفه؟ أم في رخامة الصوت؟ أم في الرشاقة والشكل؟

إنَّ جميع الناس إمَّا في هذا الطراز أو في ذاك، لكنَّ الفرق يكمن في أن ضآلة عدد المستمعين تعود إلى أن الخطيب لا يفهم مقتضيات العصر ويتطرّق إلى أمور أخرى، فالناس كانوا متعطشين لمجموعة من المفاهيم الإسلاميّة التي

⁽۱) من خطاب لسماحته خلال لقائه علماء الدِّين في «رفسنجان» ۱۳٦١/٢/٧ هـ. ش.

لا يتناولها هؤلاء أو لا يجرؤون على التحدّث بها، أو أنّ عقولهم لا تصل إليها، لكنّهم لسبب أو لآخر لا يعتبرونها ضرورية»(١).

٤_ مراعاة الاعتدال

لا بد للمبلغ الد يني من معرفة الد ين جيداً ليبلغه للناس، متحاشياً الإفراط والتفريط. فلا يستند إلى جانب من الد ين وينسى أبعاداً أخرى منه، فالد ين في شكله الجامع أساس للسعادة الإنسانية. لكن الإفراط في التركيز على أحد أبعاد الد ين يعكس صورة كاريكاتورية ومزيّفة عنه وتترتّب مخاطر على الوضع الد ين يتم للمجتمع. وقد أشار سماحة القائد و القائد الم الإفراط والتفريط في أحد أبعاد الد ين بقوله:

عليكم بمراعاة الاعتدال. والاعتدال يعني تفادي الإفراط في أيّ اتّجاه كان، فبعض الخطباء يفرّطون إمّا في الجهات الأخلاقية أو الجهات السياسية. لا فرق أيّا كانت الجهة، فالإفراط مدموم في كلّ الأحوال. بالطبع أكثر ما يحتاج إليه الناس هو الأخلاقيّات، فنحن بحاجة إلى ثورة أخلاقية، لكن لا يكون الأمر بحيث إذا تناولنا القضايا الأخلاقية، أو قرأنا على الناس حديثاً، أغفلنا تماماً القضايا الراهنة والقضايا الثورية، وقضايا العالم، وقضايا الحياة...

وكما ذكرت، فبعض يرتقي المنبر، لكن السامع يظن أنه لم تحدث ثورة في هذا البلد! هذا إفراط في جانب، والإفراط في الجانب السياسيّ خاطئ أيضاً، فبعضٌ يخصّص كلّ خطبته من بدايتها إلى نهايتها للأمور السياسية، ولا نجد عبارة في الأخلاق والنصيحة والتهذيب والأحكام (٢).

⁽۱) من خطاب لسماحته خلال لقائه علماء الدِّين في «رفسنجان» ۱۳۲۱/۲/۷ هـ. ش.

⁽٢) من خطاب لسماحته خلال لقائه أساتذة وطلاب الحوزة العلمية في «مشهد» ١٣٦٩/١/١٤هـ.ش.

٥- مراعاة الأولوية

لا بدّ من مراعاة الأهم ثمّ المهمّ في مضمون الكلام، فلا نكتفي بصحّة الموضوع وحسنه، فالتبليغ يجب أن يتطابق مع الحاجات الفورية والأولية للمخاطبين.

على المبلِّغ الدِّينيّ أن يعتبر نفسه كالطبيب العالم والحكيم العاقل، فيتمعّن بعمق في مريضه ليشخّص داءه، ثم يصنّف أمراضه فيبدأ بعلاج الأمراض الخطيرة والمميتة، ولا ينشغل بالآلام الخفيفة والأمراض البسيطة:

علينا أن نتحدّ بالأهم، فقد يكون الموضوع جيّداً جدّاً لكنّه غير مهم، إذا كان شخص بحاجة إلى من ينقذ حياته، فهل من الصحيح أن تحدّ ثوه -مثلاً - عن العناية بنظافة الفم والأسنان؟

إنّ نظافة الفم والأسنان أمر ضروريّ، لكنّ هذا الشخص يعاني من مرض قاتل. اهتمّوا بالقضايا ذات الأهمّية، والأهمّ هو الّذي يجب أن يقال(١).

لمعرفة القضايا الأهم لا بدّ من التأمّل والتمعّن، وإدراك القضايا، والذكاء، والنظرة الثاقبة، وتخصيص وقت مناسب، لأنّ قضايا المجتمع الفكرية في تغيّر دائم، والتساؤلات الّتي تفرزها حركية الحياة تظلّ تلحُّ مطالبة بالإجابات:

الأهم هو الذي يجب أن يقال... عليكم أن تبحثوا عمّا يدور في ذهن الشباب من تساؤل بحيث إن لم تتضح الإجابة عنه قد يؤدّي ذلك إلى الانحراف، ما هو هذا السؤال؟ عليكم أن تبحثوا عنه وتجدوه.

الجزء الصعب في القضية يتمثّل في ديمومة السعي للعثور على تلك الأسئلة الّتي تدور في الأذهان، فالأسئلة ليست دائماً من نمط واحد، ففي الأيّام الّتي كنّا فيها في مقدّمة النشاط التبليغيّ ونبذل جهوداً ضخمة في

(١) من خطاب لسماحته خلال لقائه علماء الدِّين عشية شهر رمضان، ١٣٧٣/١١/١٥هـ.ش.

هذا الطريق، لم تكن القضايا المطروحة آنذاك تشبه ما هو موجود الآن، آنذاك كان علينا أن نفهم الاشتراكية العلمية والمادية التاريخية لنرد عليهما، في ذلك الوقت كانت هذه المسائل تشغل أذهان غالبية شبابنا الجامعيين وغيرهم حتى بعض التجار والكسبة، لكن اليوم توجد قضايا أخرى.

هل تريدون أن تبقى هذه القضايا؟ هل تريدون أن يبقى فراغٌ في أذهان بناتنا ونسائنا وأبنائنا ورجالنا ليملأه العدو كيف يشاء؟

إن لم ترغبوا في ذلك عليكم أن تحدّدوا الفراغ. ثمّة حاجة إلى أجهزة متخصّصة للتفكير في هذا الأمر(١).

٦- تحاشي التكفير

لا بدّ للمبلّغ الدينيّ من أن يعتمد أسلوب التحاور اللّين، ويتحاشى التكفير والاتهام. إنّ تكفير الآخرين لا يحلّ المشاكل بل يكرّسها ويضاعفها، ويُضفي طابع المظلومية والبراءة على الأفكار المسمومة، فيضعها وسط هالة زائفة من القدسية فيتجمّع حولها الأنصار والمؤمنون بها.

وللأسف كان لظهور وتنامي الفرق الضالّة في تاريخ بلدنا ارتباط بهذا النمط من التعامل، فكلّما حلّ التكفير محلّ المنطق وقعت مخاطر عظيمة. والتجربة التاريخية عبرة لمبلّغينا:

ارتكبنا – نحن المعمّمين وعلماء الدِّين – طوال التاريخ أخطاء كبيرة في 97 نقد بعضنا بعضاً، فقد تصوّرنا أنّ النزاع والإبعاد وأحياناً التكفير بمقدوره أن ♦ يجتثّ جذور الأفكار الخاطئة من المجتمع، بينما هذا أمر خاطئ.

⁽١) من خطاب لسماحته خلال لقائه علماء الدِّين عشية شهر رمضان، ١٣٧٣/١١/١٥ هـ. ش.

لماذا استقرّت الأفكار الخاطئة للفرق الضالّة في عقول كثير من الناس وما زالت حتّى الآن؟ السبب يكمن في أنّ التعامل معها لم يكن منطقياً واستدلالياً، وإنّما كان تعاملاً فظاً، وحسب.

هذا التفكير الالتقاطي موجود في مجتمعنا، إلا أنّ الردّ عليه ليس في العصا والشجار والإبعاد والتكفير والتفسيق، بل في العمل الصحيح(١).

وتزداد أهمية هذا الأمر في عصر الحكومة الدِّينيَّة، ففي عصر الانزواء لم تكن أنظار العدو متوجّهة للحوزة مثلما هي الآن لأنها كانت بعيدة عن الحكم، أمّا الآن فيوجد ارتباط وثيق بين الدِّين والحكومة، لذلك فإنّ تداعيات التكفير والتفسيق السيّئة ستبدو مضاعفة. في عصرنا هذا يمكن بسهولة اعتبار التكفير والتفسيق دليلاً على عدم منطقية الحكومة والدِّين، فيتمّ تصوير الدِّين القائم على الحكمة والمنطق على أنّه دين قمعيّ وإرهابيّ، الأمر الدِّين القائم على الانفصال عن الدِّين أو التشكيك في أركانه.

الالتفات إلى هذه النقاط يقتضي من المبلّغين أن يردّوا على الأفكار المنحرفة بالمنطق والنتاجات الفكرية الغزيرة:

«المجابهة يجب أن تتناسب مع المصلحة والحكمة، فاليوم ليس كالأمس. ففي السابق إذا تكلّم شخص ولم يكن بإمكاننا أن نقوم بأيّ عمل، كنّا نصرخ أو نعلن البراءة منه، أو نكفّره أو نفسّقه إذا كان كلامه في حدود الكفر أو الفسق، أمّا اليوم فلا حاجة لهذه الأمور ويجب تجنّب هذه الممارسات، فإنّها تضرّ علامحتمع الاسلاميّ»(۲).



⁽١) من خطاب لسماحته خلال لقائه علماء الدِّين في زنجان، ٢٩/٨/٢٩هـ.ش.

⁽٢) من خطاب لسماحته خلال لقائه أعضاء مجلس الخبراء، ١٣٧١/١١/٢٩هـ.ش.



- من ضوابط المضمون التبليغيّ عند الإمام الخامنئيّ قَانِطَكُ:

الكلام المتقن، الإقتاع على المدى الطويل، مواكبة مقتضيات الزمان، مراعاة الاعتدال، مراعاة الأولوية، تحاشى التكفير.



اصلام المجتمع بإصلام رجال الدين

...إنّ رجال الدّين هم الذين يجب أن يقدّروا هذه الأمور، فإذا صلح رجل الدّين صلح كلّ شيء وإذا فسد العالم - لا سمح الله - فسد العالَم إنّ هذا هـ و الواقع. لقد كنت أذهب أيام الشباب إلى بعض البلاد في الصيف فكنت أرى أنّ الناس جميعاً طيّبون. ففي مدينة محلّات - الواقعة بالقرب من مدينة خمين - كنت أرى الناس طيّبين متديّنين. فبعد البحث كان الإنسان يدرك أنّ هناك عالماً طيّباً أو عدّة علماء طيّبين وكان الناس طيّبين تبعاً لطيبة هؤلاء. فأينما وجد العالم الطيّب فإنّه يصلح الأمور - طبعاً العالم العاقل المتديّن - وإذا حصل انحراف - لاسمح الله - في هذه الشريحة من الناس سينتقل هذا الانحراف، فإنّ الناس ينظرون إلى هذه الفئة ماذا تعمل.

لذلك فإن على عواتقنا مسؤولية كبيرة سواء في ذلك أئمة الجُمع والجماعات أم جميع علماء البلاد. فقد أتم الله حجّته. فإذا كنّا معذورين قبل عدّة سنوات لأنّنا كنّا لانستطيع مواجهة الحراب فكلّ كلمة كانت تؤدّي إلى السجن وكانت لدينا هذه الأعذار لكنّها غير موجودة اليوم أي إنّ الله قد أتم حجّته علينا. لا يمكن أن نقول إنّنا لم نعمل لأنّنا لم نكن قادرين على العمل. فإنّ لديكم اليوم

القدرة على إصلاح المكان الذي أنتم فيه وذلك بإصلاح نفوسكم والتفاهم مع الناس والتفاهم مع المسؤولين. إنّنا اليوم مطالبون بحفظ الوحدة عملياً سواء في الأحياء الّتي نحن فيها أو في المدن أو القرى أو الأرياف الّتي يسكنها الناس....

صحيفة الإمام، ترجمة عربية، ج١٥، ص: ٤١٦



أساليب التبليغ (١)

(التدرّج - المجادلة - الحكمة والموعظة الحسنة)



أهداف الدرس

- أن يتعرّف الطالب إلى أهمّية أساليب التبليغ وخصائصها.
 - ٢. أن يتعرّف إلى أساليب القرآن في التبليغ.

الماليان الماليان

تمهيد

لـكلُ دعـوة جانبـان، جانب المعانـي والمضامين، وهـو الذي يشمـل قضايا الدعوة ومبادئها وأهدافها، وجانب الأساليب والعبـارات، وهو النّذي تصاغ فيه هذه المعاني.

ولـكل مـن الجانبيـن خصائصه الّتي تميّـزه عن الآخر. فمـن خصائص الدعـوة الإسلاميّة صدقها، وشمولها، وحيويّتها... ومن خصائص أساليبها: الوضوح والبيان، والحكمة والموعظة الحسنة والمجادلة بالّتي هي أحسن... ولقـد عني العلمـاء بدراسـة أساليـب الدعوة والتبليـغ. ومن هـنه الدراسة تقسيمهـم هذه الأساليب إلى خبرية، وإنشائية، وجدلية، وبرهانية، وقصصية.. إلـي آخر هـنه التقسيمات الّتي حفلت بها كتبهم قديمـاً وحديثاً. وهي تقسيمات تدور حول الألفاظ، والجمل، والتراكيب اللغوية والأدبية.

التبليغ بين الصور التقليديّة والمستحدثة

103

قد ينغلق بعض الناس على الصور التبليغيّة التقليدية الموروثة ولا ينفتح على المناهج المستحدثة في التبليغ. فما هو التصوّر الإسلاميّ حول هذا الموضوع؟ لا شـك أنّنا حينما نفكر بالانفتاح على المناهـج الحديثة في الإعلام والتبليغ لا نريـد إهمال المناهج القديمة والمتعارفة؛ كأسلوب الحديث المباشر الفرديّ

والجماعي، أو أسلوب التأليف والتدوين، أو أسلوب الشعر، إنّما نريد أن نوسّع دائرة المناهج والأساليب التبليغيّة لتشمل كتابة القصّة، والرواية، والمسرحية، والرسوم التقليدية والرمزية، والحكاية، وغيرها ممّا استُحدث في عالمنا المعاصر عبر مختلف الأجهزة كالراديو، والتلفزيون، والفيديو، والإنترنت، وما شاكل.

لعلّ هـنه المناهج الحديثة غير مألوفة لدينا، ولا نعرف عنها في ممارسات الأنبياء والأئمّة والصالحين من أسلافنا، ولعلّها غير متاحة لدى الكثير خاصّة في ظروف ما قبل تأسيس الدولة الإسلاميّة حيث كانت الأجهزة المستحدثة في العادة بيد السلطات المنحرفة ولم يكن لرجال الإسلام منها نصيب كبير. وقد تكون أخذت موقعها في أوساطنا، بل وحتّى في طرق تفكيرنا وتخطيطنا للعمل التبليغيّ، إلا أنّنا اليوم بحاجة إلى إعادة نظر في مناهج التبليغ بين الانغلاق على الحالة التقليدية وبين الانفتاح على السُبل الحديثة.

النظرية الإسلامية لم تحصر العمل التبليغيّ بمنهج واحد، بل دعت لاستخدام كلّ أسلوب يتيح فرصة النفوذ إلى قلب الطرف الآخر والتأثير عليه، شريطة أن يكون بعيداً عن مناهج الاحتيال كالسحر، والشعوذة، والأكاذيب، والخداع...، يقول الله تعالى: ﴿ اُدُعُ إِلَى سَبِيلِرَبِكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحُسَنَةِ وَجَدِلْهُم بِالَّتِي يقول الله تعالى: ﴿ الدَعُ إِلَى سَبِيلِرَبِكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ اللهِ اللهِ الكيابَةِ وَجَدِلْهُم بِاللَّي عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ الله الله الله الله الله على الله الله المحكمة» و«الموعظة» في هذه الآية الكريمة ليست محددة بصورة تبليغية دون أخرى، وإن كانت تنصرف إلى أسلوب الحديث المباشر والمشافهة الكلامية، إلّا أنّ هذا الانصراف لا يضيّق مفهوم الكلمة.

ومن هنا نجد أن الأنبياء على توسعوا في الممارسة التبليغيّة إلى كلّ طريقة متّبعة يومئذ، فلم يقتصر أسلوبهم على الموعظة الكلاميّة، وإنّما شمل أسلوب الشعر كما نجده في شعر حسَّان بن ثابت بتوجيه من الرسول في أو استخدموا الموعظة العملية كما في قصّة إبراهيم علي وتكسيره للأصنام ﴿ قَالُوا عَأَنتَ

⁽١) سورة النحل، الآية: ١٢٥.

فَعَلَّتَ هَاذَا بِعَالِمَتِنَا يَلَإِبْرَهِيمُ اللَّ قَالَ بَلْ فَعَلَهُ, كَبِيرُهُمُ فَالَ. واستخدموا المنهج الإعجازيّ في مقابل أباطيل السحرة كما في قصّة موسى عَلَيَّا مع سحرة فرعون حيث ألقى عصاه لتلقف ما صنعوا.

كما أنّ القرآن الكريم استخدم بشكل واضح ومكثف أسلوب «القصّة» وأسلوب «التصّية» وأسلوب «التمثيل»، ما دام ذلك يؤدّي إلى هداية الناس، مهما كان محتوى القصّة، أو نوع المثل قال تعالى: ﴿إِنَّ ٱللّهَ لَا يَسْتَحْي الذي يَضْرِبَ مَثَالًا مَّا بَعُوضَةً فَمَافَوْقَهَا مَا ... (٢).

وعلى هذا الأساس ينبغي أن يعمل المبلِّغ على التعرُّف الدائم إلى الأساليب والوسائل والطرائق المتنوَّعة لتقديم المضمون التبليغيّ، والاستفادة القصوى من التقنيات الحديثة، كلّ ذلك بغية إيصال ونشر المضامين التبليغيّة إلى أكبر شريحة ممكنة.

ما هو أسلوب الدعوة؟

والمراد بأسلوب الدعوة هنا ما بُلّغت به أوامر الله تعالى وإرشاداته إلى المدعوّين، وهو لا يخرج عمّا جاء به القرآن الكريم والسنّة النبوية المطهّرة.

والأسلوب يجمع على أساليب «وهو الطريق، والوجه، والمذهب،... وهو الضنّ: يقال: أخذ فلان في أساليب من القول أي أفانين منه»(٢).

والأسلوب والكلام الأحسن هو كلام الله تعالى الّذي وصفه الله تعالى بقوله: ﴿ الله تَعَالَى بقوله عَمْ الله تَعَالَى الله تعالى بقوله عَمْ الله الله عَمْ الله الله عَمْ الله الله عَمْ الله

⁽١) سورة الأنبياء، الآية: ٦٢-٦٣.

⁽٢) سورة البقرة، الآية: ٢٦.

⁽٣) انظر: لسان العرب، ابن منظور، ج ١، ص ٤٧٣.

⁽٤) سورة الزمر، الآية: ٢٣.

ولقد أخذت أساليب القرآن وكلامه بنفوس الكفرة، وهم أرباب القول، وفحول البيان، فأعجبوا بها، وافتتنوا بجمالها، وشهدوا لها رغم عداوتهم للإسلام وبقائهم على الشرك. رُويَ أنّ الوليد قال لبني مخزوم: «والله لقد سمعت من محمّد في آنفاً كلاماً ما هو من كلام الإنس، ولا من كلام الجنّ، إنّ له لحلاوة، وإنّ عليه لطلاوة، وإنّ أعلاه لمثمر، وإنّ أسفله لمغدق، وإنّه ليعلو وما يُعلى»(۱).

خصائص هذه الأساليب

لم تصطدم أساليب الدعوة في القرآن على تعدّد صورها وألوانها بالعلم قديمه وحديثه، العلم الصحيح القائم على المنطق السليم. وإنّ ما في أحدث نظريات العلم من حقائق عن الكون ومظاهر الحياة المادية والإنسان، والحيوان والنبات لا يتناقض مع ما في القرآن الكريم من الحقائق والمعاني العميقة التي لا زالت تؤيّد العلم في اتّجاهاته السليمة، واكتشافاته لمظاهر الكون لمعرفة أسراره.

وهذه الأساليب - فضلاً عن تأديتها مهام العبادات والتكاليف والأحكام الشرعية - هي أساليب جمالية ونصوص أدبية إمتاعية، تقوّم اللسان، وتعلّم البيان، وترقّق المشاعر.. وكلّما قرئت اطمأنّت بها النفوس، واقشعرّت منها الجلود خشية لله وخضوعاً لعظمته: ﴿ ٱلّذِينَ عَامَنُواْ وَتَطْمَينُ قُلُوبُهُم بِذِكْرِ ٱللّهُ الْجَوْدُ خشية لله وخضوعاً لعظمته: ﴿ ٱلّذِينَ عَامَنُواْ وَتَطْمَينُ قُلُوبُهُم بِذِكْرِ ٱللّهُ أَلَا بِنِحْ رِاللّهِ تَطْمَينُ ٱلْقُلُوبُ ﴾ (٢) ، ﴿ ٱللّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ ٱلْحَدِيثِ كِنْبَا مُتَشَيِها أَلَا بِنِحْ رِاللّهِ تَطْمَينُ مِنْهُ جُلُودُ ٱلّذِينَ يَغْشَوْنَ رَبَّهُمْ مُّ تَلِينُ جُلُودُ هُمْ وَقُلُوبُهُمْ فَلُوبُهُمْ إِلَى ذِكْرِ ٱللّهُ ... ﴾ (١٥) .

⁽١) بحار الأنوار، العلّامة المجلسي، ج ١٨، ص ١٦٨.

⁽٢) سورة الرعد، الآية: ٢٨.

⁽٣) سورة الزمر، الآية: ٢٣.

ومن مقوّمات هذه الأساليب أنّها قامت:

على الحقّ: ﴿ أَمْ يَقُولُونَ اَفْتَرَيْكُ بَلَ هُوَ ٱلْحَقُّ مِن رَّبِّك ...﴾ (١).

وعلى الصدق»: ﴿وَمَنْ أَصِّدَقُ مِنَ ٱللَّهِ قِيلًا ﴾^(٢).

وعلى الوضوح والإبانة: ﴿ يَآ أَيُّهَا ٱلنَّاسُ قَدْ جَآءَكُم بُرُهَانُ مِّن رَّيِّكُم وَأَنزَلْنَا إِلَيْكُم نُورًا مُّيِينًا ﴾ (٢).

وعلى اليسر: ﴿ وَلَقَدْ يَسَّرْنَا ٱلْقُرْءَانَ لِلذِّكْرِ فَهَلٌ مِن مُّدَّكِرٍ ﴾ (٤).

وعلى الحكمة والموعظة الحسنة والمجادلة بالّتي هي أحسن: ﴿ اُدَعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِٱلْحِكُمَةِ وَٱلْمَوْعِظَةِ ٱلْحَسَنَةِ وَجَدِلْهُم بِٱلَّتِي هِيَ أَحْسَنُ مَنَ اللهُ وَٱلْمَوْعِظَةِ ٱلْحُسَنَةِ وَجَدِلْهُم بِٱلَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ... ﴾ (٥).

وهي أساليب لا باطل فيها: ﴿... لَا يَأْنِيهِ ٱلْبَطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَامِنْ خَلْفِهِ مَ... ﴾ (١). ولا كذب: ﴿...مَا كَانَ حَدِيثًا يُفَتَرَك ... ﴾ (٧).

ولا خيال: وهو ما يقوم عليه شعر الشعراء، وفنّ الأدباء، وغيرهما ممّا يبعد عن الحقيقة ويضرب في أودية الوهم والخرافة ﴿وَالشُّعَرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُنَ ﴿ اللَّهُ عَنَ الحقيقة ويضرب في أودية الوهم والخرافة ﴿وَالشُّعَرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُنَ اللَّ اللَّهَ اللَّهُ الللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللللْمُ الللْمُولُولُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ اللللْمُ الللْمُ الللللْمُ الللللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللْمُ اللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللْمُ الللْمُ اللْمُ الللْم

ولن يدخل في هذا الخيال ما اشتملت عليه هذه الأساليب من تشبيهات وتراكيب بلاغية؛ لأنّ هذه وإن احتوت على ضروب من التصويرات فإنّما هي

⁽١) سورة السجدة، الآية: ٢.

⁽٢) سورة النساء، الآية: ١٢٢.

⁽٣) سورة النساء، الآية: ١٧٤.

⁽٤) سورة القمر، الآية: ١٧.

⁽٥) سورة النحل، الآية: ١٢٥.

⁽٦) سورة فصلت، الآية: ٤٢.

⁽٧) سورة يوسف، الآية: ١١١.

⁽٨) سورة الشعراء، الآيات: ٢٢٤ـ ٢٢٧.

لتقريب المعنى وإبرازه في صورة المحسوس، وكشفه، وتوضيحه وإظهار الحقيقة دون زيادة أو نقصان، ودون أيّ معنى خرافيّ أو أسطوريّ، لأنّ كلام الله عزّ وجلّ منزّه عن ذلك ﴿ وَقَالُوۤ السَّطِيرُ الْأَوَّ لِينَ اَكُمْ اللّهُ عَنّ مَكْلُ عَلَيْهِ بُكُرُ وَ وَقَالُوٓ السَّطِيرُ الْأَوَّ لِينَ اللّهِ عَن ذلك ﴿ وَقَالُوٓ السَّطِيرُ الْأَوْلِينَ اللّهِ عَنَى اللّهِ عَلَيْهِ بُكُرُ وَ وَقَالُوَ السَّطِيرُ الْأَوْلِينَ اللّهُ اللّهِ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ وَقَالُوَ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ اللّهُ اللّهُ وَكَانَ عَفُورًا رَحِياً ﴾ (١). وهي أساليب هداية حقيقية تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر، وتدعو إلى المثل العليا والحياة الطيّبة في أسمى صورها وغاياتها. إنّها شفاء للناس، ورحمة للعالمين. ﴿ إِنَّ هَذَا الْقُرْءَ انَ يَهْدِى لِلّتِي هِي أَقُومُ ... ﴾ (٢) ، ﴿ وَنُنَزِّلُ مِنَ الْقُرْءَ انِ مَاهُو شَفَاءً لُلْمُؤْمِنِينَ .. ﴾ (٢) .

من أساليب التبليغ في القرآن الكريم

أوّلاً: أسلوب التدرّج

نموذج: تحريم الخمر في القرآن الكريم^(٤)

الخطوة الأولى:

- قال الله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَقَرَبُواْ ٱلصَّكَوْةَ وَأَنتُمْ سُكَرَىٰ حَتَّىٰ تَعْلَمُواْ مَا نَقُولُونَ ...﴾ (٥).

الخطوة الثانية:

- قال الله تعالى ﴿ يَسْتَكُونَكَ عَنِ ٱلْخَمْرِ وَٱلْمَيْسِرِ ۚ قُلْ فِيهِ مَاۤ إِثْمُ كَبِيرُ وَمَنَافِعُ لِلنَّاسِ وَإِثْمُهُمَاۤ أَكْبَرُ مِن نَفْعِهِ مَا ۗ ...﴾ (١).

⁽١) سورة الفرقان، الآية: ٥.٦.

 ⁽٢) سورة الإسراء، الآية: ٩.
 (٣) تالا الآت ٢٨

⁽٣) سورة الإسراء، الآية: ٨٢.

⁽٤) بناءً على بعض التفسيرات لهذه الآيات.

⁽٥) سورة النساء، الآية: ٤٣. (٦) سورة النقرة، الآية: ٢١٩.

- قال الله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ إِنَّمَا الْخَثُرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَضَابُ وَالْأَزَلَمُ رِجْسُ مِّنَ مِّنَ عَمَلِ الشَّيْطَانُ أَن يُوقِعَ بَيْنَكُمُ الْعَدَوة عَمَلِ الشَّيْطَانُ أَن يُوقِعَ بَيْنَكُمُ الْعَدَوة وَالْمَغْضَآءَ فِي الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ وَيَصُدُّكُمْ عَن ذِكْرِ اللهِ وَعَنِ الصَّلَوَةِ فَهَلْ أَنهُم مُنتَهُونَ ﴿ * وَأَطِيعُوا اللّهُ وَأَطِيعُوا اللّهُ وَأَطِيعُوا اللّهَ وَأَطِيعُوا اللّهَ وَأَطِيعُوا اللّهَ وَأَطِيعُوا الرّسُولَ وَاحْذَرُواً ... ﴾ (١).

ثانياً: أسلوب المجادلة في القرآن

معنى الجدال: يرى الشيخ الطوسي عَلَيْهُ في تفسيره «التبيان» أنّ «حقيقة المجادلة المقابلة بما يفتل الخصم من مذهبه بالحجّة أو شبهه، وهو من الجدل لشدّة الفتل، ويقال للصقر أجدل لأنّه أشدّ الطير».

ويرى الراغب الأصفهانيّ: «الجدال المفاوضة على سبيل المنازعة والمغالبة، وأصله من جدلت الحبل أي أحكمت فتله .. فكأنّ المتجادلين يفتل كلّ واحد الآخر عن رأيه».

ويقول الطريحيِّ: «وهو اللَّدُ في الخصام وهي مقابلة الحجَّة بالحجَّة».

الجدال في القرآن

ورد ذكر الجدال في القرآن الكريم في ثلاثين موضعاً ضمن عدّة سياقات وعدّة استعمالات ومعان، منها:

تارة ينهى الله تعالى عنه في مواضع محددة: ﴿ فَلَا رَفَتَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا مُرَفَتَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ ﴾ (٢).

وتارة يريد به الجدال بالباطل لدحض الحقّ:

﴿ وَيُجَدِدُ اللَّهِ يِنَ كَفَرُواْ بِٱلْبَطِيلِ لِيُدْحِضُواْ بِهِ ٱلْحَقَّ ﴾ (1).

⁽١) سورة المائدة، الآيات: ٩٠. ٩٢.

⁽٢) سورةالبقرة، الآية: ١٩٧.

⁽٣) سورة الكهف، الآية: ٥٦.

﴿ مَا يُجَدِلُ فِي ءَايَتِ ٱللَّهِ إِلَّا ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ ﴿ (١).

وتارة أخرى يشير إلى اتهام الكفّار للأنبياء عليهم السلام به: ﴿ قَالُواْ يَـنُوحُ قَدُ جَـكَدَلْتَـنَا فَأَكَ ثُرَتَ جِدَلْنَا فَأَنِنَا بِمَاتَعِدُنَاۤ إِن كُنتَ مِنَ ٱلصَّدِقِينَ ﴾ (٢)

ومرة يستعمله في الدفاع عن النفس: ﴿ يَوْمَ تَأْتِي كُلُّ نَفْسِ تَجُكِدِلُ عَن نَفْسِهَا وَتُوفَقَ كُلُ نَفْسِ مَّاعَ مِلَتَ وَهُمْ لَا يُظُلِّ لَمُونَ ﴾ (٢)

﴿ أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِٱلْحِكْمَةِ وَٱلْمَوْعِظَةِ ٱلْحَسَنَةِ وَجَدِلْهُم بِٱلَّتِي هِيَ الْحَسَنَ ﴿ أَدْعُ إِلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

﴿ وَلَا تُحَدِلُوا أَهْلَ ٱلْكِتَبِ إِلَّا بِٱلَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ﴾ (٥)

ويشير إليه كصفة عامّة للإنسان: ﴿وَكَانَ ٱلْإِنسَانُ أَكْثَرَ شَيْءٍ جَدَلًا ﴾ (٦).

ويستعمله بمعنى المحاورة والمراجعة ﴿قَدْسَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَدِلُكَ فِي زَوْجِهَا وَتَشْتَكِيّ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ يَسَمَعُ تَحَاوُرُكُما إِنَّ اللَّهَ سَمِيعُ بَصِيرٌ ﴾ (٧).

ويظهر من هذه الآيات القرآنية المباركة أنّ للفظ «الجدال» معاني متعدِّدة، ويشمل كلّ أنواع الحديث والكلام الحاصل بين طرفين، سواء كان إيجابياً أم سلبياً. وهذا يقودنا إلى تقسيم الجدال إلى قسمين أساسين.

١ ـ الجدال الإيجابيّ

إنّ البحث والكلام والاستدلال والمناقشة لأقوال الآخرين ، إذا كان لإحقاق الحقّ وإبانة الطريق وإرشاد الجاهل، فهو عمل مطلوب يستحقّ التقدير، وقد

⁽١) سورةغافر، الآية: ٤.

⁽٢) سورة هود، الآية: ٣٢.

⁽٣) سورة النحل، الآية: ١١١. (٤) تاتا الآية: ١٢٥

⁽٤) سورة النحل، الآية: ١٢٥.

⁽٥) سورة العنكبوت، الآية: ٤٦.

⁽٦) سورة الكهف، الآية: ٥٤.

⁽٧) سورة المجادلة، الآية: ١.

يندرج أحياناً في الواجبات، فالقرآن لم يعارض أبداً البحث والنقاش الاستدلالي والموضوعيّ الّذي يستهدف إظهار الحقّ، بل حثّ على ذلك في العديد من الآيات القرآنية. وفي مواقف معينة طالب القرآن الكريم المعارضين بالإتيان بالدليل والبرهان فقال: ﴿قُلُ هَاتُوا بُرُهَانَكُمْ إِن كُنتُمُ صَدِقِينَ ﴾(١). وفي المواقف الّتي كانت تتطلّب إظهار البرهان والدليل ذكر القرآن أدلة مختلفة.

نماذج من الجدال الإيجابي

لقد قدّم الأنبياء عَلَيْ نماذج رائعة في الجدال الإيجابي الذي يهدف إلى الدعوة إلى الله، ويمتزج بالعاطفة والحبّ والرأفة، منها ما ورد في آخر سورة «يسس» حين جاء ذلك الرجل إلى رسول الله في وهو يمسك بيده عظماً وسأله كما ورد في القرآن الكريم: ﴿ وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَيىَ خَلْقَةً أَقَلَ مَن يُحْي الْعِظَام وَهِي كما ورد في القرآن الكريم: ﴿ وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَيىَ خَلْقَةً أَقَلَ مَن يُحْي الْعِظَام وَهِي رَمِيمُ ﴿ الله عَلَي عُلِيمُ ﴿ اللّه اللّه عَلَي الْعِظَام وَهِي وَمُوبِكُل خَلْق عَلِيمُ ﴿ اللّه اللّه عَلَى الله وَهُو الْمُؤْتُ إِذَا أَنْ يَقُولَ مِنْ اللّهُ عَلَى اللّه الله وقدرة الخالق على إحياء الموتى .

ومنها ما في كلام إبراهيم علي القاطعة أمام النمرود:

﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِى حَلَّةَ إِبْرَهِ مَ فِي رَبِهِ ۚ أَنْ ءَاتَنهُ ٱللَّهُ ٱلْمُلْكَ إِذْ قَالَ إِبْرَهِمُ رَبِّى ٱللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَمُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْكُولِي اللَّهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَمُ عَلَى الْعَلَمُ عَلَى الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَل

⁽١) سورة البقرة، الآية: ١١١.

⁽٢) سورة يس، الآيات: ٧٨. ٨٢.

⁽٣) سورة البقرة، الآية: ٢٥٨.

٢ - الجدال السلبيّ

وفي المقابل نجد أنّ أغلب الإشارات القرآنية حول المجادلة تشير إلى النوع السلبيّ منها، حيث كان الكفّار يواجهون أنبياءهم ويطمسون الهداية عبر الجدال بالباطل والتمسّك بالآراء الفاسدة الموروثة أو المبتناة على الحجج الواهية.

إنّ السخرية والاستهزاء والتهديد والافتراء والإنكار الّذي لا يقوم على دليل، هي مجموعة من الأساليب الّتي يعتمدها المضلّون إزاء الأنبياء عَلَيْتَ ودعواتهم الكريمة.

وقد ذمّ القرآن الكريم هذا الجدال في كثير من الآيات.

ويذكر القرآن الكريم نماذج من مجادلات أهل الباطل لإثبات دعاواهم الباطلة من خلال استخدام المغالطات الكلامية والحجج الواهية لإبطال الحق:

- إنكارهم البعث وإحياء الموتى متذرّعين بحجج واهية، قال تعالى: ﴿وَقَالُوّاْ أَوِذَا كُنّا عِظَامًا وَرُفَانًا أَوِنّا لَمَبِّعُوثُونَ خَلْقًا جَدِيدًا ﴾(١).
- ﴿ أَيَعِلُكُمُ أَنَكُمُ إِذَا مِتُمْ وَكُنتُمْ تُرَابًا وَعِظَمًا أَنَكُم مُخْرَجُونَ ﴿ ﴿ هُمْهَاتَ هَمْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ ﴾ (١).

كون الأنبياء من البشر:

- ﴿مَا هَنذَآ إِلَّا بَشَرٌ مِّ مُلُكُور يَأْ كُلُ مِمَّا تَأْ كُلُونَ مِنْهُ وَيَشْرَبُ مِمَّا تَشْرَبُونَ ﴿ آ وَلَئِنْ أَطَعْتُم بَشَرًا مِثْلًا مِثْلًا مِثْلًا إِذَا لَخَاسِرُونَ ﴾ (٢).

- لذلك رفضوا الاستجابة للأنبياء وكذّبوهم ووصلوا إلى النتيجة التالية:

⁽١) سورة الإسراء، الآية: ٤٩.

⁽٢) سورة المؤمنون، الآيتان: ٣٥. ٣٦.

⁽٣) سورة المؤمنون، الآيتان: ٣٣. ٣٤.

إِنْ هُـوَ ﴿ إِلَّا رَجُلُ اَفْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبّاوَمَا غَنُ لَهُ بِمُؤْمِنِينَ ﴾ (١). وغيرها من المجادلات النَّتي نقلها القرآن الكريم، وردّ عليها بأبلغ بيان.

ثالثاً: أسلوب الحكمة والموعظة الحسنة

ما المراد من الحكمة؟

الحكمة تعني: العلم والمنطق والاستدلال، فأوّل خطوة على طريق الدعوة إلى الحقق هي التمكّن من الاستدلال وفق المنطق السليم. والهدف هو تحريك العقول، والنفوذ إلى داخل فكر الناس. قال الله تعالى: ﴿وَمَن يُؤّتَ ٱلْحِكَمَةَ فَقَدَّ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا ﴾ (٢).

وفسّر الإمام الكاظم عَلَيَّ الحكمة في آية: ﴿ وَلَقَدْ ءَانَيْنَا لُقَمَنَ ٱلْحِكُمةَ ﴾ لهشام بن الحكم بالفهم والعقل (٢).

وعرفها الراغب بقوله: «الحكمة إصابة الحقّ بالعلم والعقل. فالحكمة من الله تعالى معرفة الأشياء وإيجادها على غاية الإحكام، ومن الإنسان معرفة الموجودات وفعل الخيرات...»(٤).

ما المراد من الموعظة الحسنة؟

الموعظة هي الخطوة الثانية في طريق الدعوة إلى الله تعالى، بالاستفادة من عمليّة تحريك الوجدان الإنسانيّ، وذلك لما للموعظة الحسنة من أثر فاعل على عاطفة الإنسان وأحاسيسه، ومعناها:

«النصح والتذكير بالعواقب. وقال ابن سيده: هو تذكيرك للإنسان بما 113 عليّن قلبه من ثواب وعقاب» (٥٠).

أساليب التبلي

⁽١) سورة المؤمنون، الآية: ٣٨.

⁽٢) سورة البقرة، الآية: ٢٦٩.

⁽٣) انظر: الكافى، الشيخ الكليني، ج ١، ص ١٦.

⁽٤) مفردات غريب القرآن، الراغب الأصفهاني، ص ١٢٧.

⁽٥) لسان العرب، ابن منظور، ج٧، ص ٤٦٦.

عن أمير المؤمنين عَلِيَّة: «المواعظ صقال النفوس، وجلاء القلوب»(١). ما المراد بالمجادلة بالتي هي أحسن ؟

قال الشيخ الطوسي: الجدال بالتي هي أحسن: «فتل الخصم عن مذهبه بطريق الحجاج» (٢) .

أو هو أن يجادلهم على ما قد يحتملونه، كما جاء في الحديث: «أُمرنا معاشر الأنبياء أن نكلّم الناس على قدر عقولهم»(٢).

ويرى العلّامة الطباطبائيّ: أنّه «الحجّة الّتي تُستعمل لفتل الخصم عمّا يصرّ عليه وينازع فيه من غير أن يريد به ظهور الحقّ، بالمواخذة عليه من طريق ما يتسلّمه هو وحده في قوله أو حجّته»(٤).

الفرق بين الحكمة والموعظة

الحكمة يراد بها التعليم والإرشاد والنصيحة، أمّا الموعظة فيراد بها التذكير وإلفات نظر من يعرف ويعلم ولكنّه في غفلة أو تغافل أو تجاهل ما يعرف.

الحكمة يراد بها مكافحة الجهل، والموعظة يراد بها مكافحة الغفلة والتغافل. فالحكمة فكرة وتعقل، أما الموعظة فهي لمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبُ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ.

الحكمة تزيد الإنسان وجداناً ذهنياً، أمّا الموعظة فهي توقط الذهن للاستفادة من الوجدان.

الحكمة مصباح وسراج، أمّا الموعظة فهي إلفات النظر إلى ذلك الضياء. الحكمة للفكرة، والموعظة للتفكّر.

الحكمة ترجمان العقل، والموعظة ترجمان الروح والأحاسيس والعواطف.

⁽١) ميزان الحكمة، محمّد الريشهري، ج٤، ص٢٥٧٦.

⁽٢) التبيان، الشيخ الطوسي، ج ٦، ص ٤٤٠.

⁽٣) بحار الأنوار، العلّامة المجلسي، ج ١، ص ٨٥.

⁽٤) تفسير الميزان، السيد الطباطبائي، ج ١٢، ص ٣٧١.

يُفرّق بين الحكمة والموعظة الحسنة أيضاً: بأنّ لشخصيّة الواعظ – الّذي تتوفّر فيه صفات خاصّة كالتديّن والإخلاص – في الموعظة دوراً بارزاً، أمّا الحكمة فهي «ضالّة المؤمن يأخذها حيث وجدها» (١) ولو من فم فاسق أو فاجر أو غادر أو خاسر أو كافر!

الحكمة جوهرة يأخذها المؤمن أينما وجدها ولوفي فم كلب أو سبع! ففي الحكمة لا مانع من اختلاف الأرواح بين الناطق بها والسامع.

أمّا في الموعظة فلا بدّ من ارتباط بينهما واتّصال، وحينئذ يكون كما قيل: «ما خرج من القلب دخل في القلب، وما خرج من اللسان لم يتجاوز الآذان».

تطبيق: الموعظة في نهج البلاغة

الموعظة من أهم أبواب نهج البلاغة

إنّ ٨٦ خطبة من مجموع ٢٤٠ خطبة من نهج البلاغة، خطب موعظة أو فيها موعظة. هي الخطبة ١٧٤ فيها موعظة. هي الخطبة ١٧٤ النّتي تبتدئ بقوله عَلَيْ انتفعوا ببيان الله... والخطبة القاصعة ١٩٢، وخطبة المتّقين ١٩٣.

وإنّ ٢٥ كتاباً من مجموع ٨٠ كتاباً من نهج البلاغة، كتب مواعظ أو فيها موعظة، ثلاث منها أيضاً كتب طويلة تختصّ بالموعظة: هي الكتاب: ٣١ إلى ولده الإمام الحسن عَلَيْكُلاً أو محمّد ابن الحنفية - كما في ابن ميثم البحرانيّ وتحف العقول - وعهده إلى مالك الأشتر النخعيّ حينما ولّاه مصر، والكتاب ٤٥ إلى عثمان بن حنيف الأنصاريّ واليه على البصرة.

⁽١) عوالى اللتَّالى، ابن أبي جمهور الإحسائي، ج ١٢، ص ٣٧١.

مواضيع وعظه عَلَيْتُ إِنَّ اللَّهُ اللَّا اللَّالَّا اللَّهُ ا

إنّ مواضيع وعظه عَلَيْتَكُلُّ مختلفة ومتنوّعة، مثل:

التقوى، والتوكل، والصبر، والزهد، والتحذير من الاغترار بالدنيا، ورفاهية العيش، وهوى النفس، وطول الأمل، والعصبية للعصبة، والظلم والجور، والتفرقة، والترغيب في الإحسان، والمحبّة، والأخذ بيد المظلومين، وحماية الضعفاء والمساكين، والاستقامة، والقوّة والفتوّة والمروءة، والشجاعة والبسالة والبطولة، والوحدة، والعبرة، والفكرة، والمحاسبة، والمراقبة، واغتنام العمر، وتذكّر الموت وشدائده وسكراته، وما بعده، وأهوال القيامة..

ش خلاصةالدرس خلاصة

- ينبغي الانفتاح على المناهج المستحدثة في التبليغ وعدم الاقتصار على الصور التبليغيّة التقليدية.
- من ميّزات أساليب الدعوة في القرآن الكريم أنّها لم تصطدم بالعلم، وهي قائمة على الحقّ وعلى الوضوح والجدّية وعدم اللّهو وعلى اليسر وعدم العسر والحرج.
- من أساليب التبليغ في القرآن الكريم: التدرّج، المجادلة، الحكمة والموعظة الحسنة.



دروس ثورة سيّد الشهداء عليه المبلّغين

يجب على كافّة الوعّاظ وخطباء المنبر الحسينيّ الالتفات إلى هذا المعنى؛ وهـو أنّه لو لم تكن ثورة سيّد الشهداء على لما كان باستطاعتنا اليوم تحقيق هـذا النصر. وأنّ وحدة الكلمة الّتي كانت وراء انتصارنا، هـي وليدة مجالس العـزاء والمآتم ومجالس تبليغ الإسلام ونشره .. وأنّ سيّد المظلومين هياً لأبناء الشعب وسيلة تحقق لهم وحدة الصفّ وتكاتفهم دون أدنى جهد. لقد جعل الإسلام من المساجد خنادق، حيث أضحت مكاناً للتجمّعات ووسيلة لتحقيق أهداف الإسلام والنهوض بمسؤولياته، لا سيّما ثورة الإمام الحسين عليه أن حيث علّمنا كيفية التصرّف في ساحة الصراع وخارج ميدان المعركة، وكيف يتصرّف أولئك الموجودون خلف جبهات القتال.

علّمنا الإمام الحسين علين كل كيفيّة خوض الصراع بفئة قليلة وكيفيّة التصدّي للحكومة المستبدّة الّتي تفرض هيمنتها على كلّ شيء .. كلّ ذلك علّمنا إيّاه سيد الشهداء وأهل بيته العظام.

كما علّمنا الإمام السجّاد علي الله - نجل الإمام الحسين علي الإمام السجّاد علي التصرّف بعد تلك الواقعة، وهل يجب الاستسلام أم تقليص حجم الجهاد، أم العمل مثلما فعلت الحوراء زينب علي إثر تلك المصيبة العظمى التي تضاءلت دونها المصائب، حيث صمدت وتحدّت الكفر والزندقة، وخطبت كلما سنحت لها الفرصة وأوضحت ما يجب إيضاحه.

كما اضطلع الإمام السجّاد عليّ بن الحسين عَلَيَّ الله التبليغ بما يبعث على الفخر رغم المرض الّذي أقعده.

صحيفة الإمام، ترجمة عربية، ج١٧، ص: ٥٣-٤٥





أساليب التبليغ (٢)

(التذكير بالنعمة - بناء النفوس وتقوية المعنويات - إثارة العواطف - إيقاظ الوجدان)



أهداف الدرس

- ١. أن يتعرّف الطالب إلى أساليب القرآن في التبليغ.
- ٢. أن يستفيد من أساليب القرآن في عملية التبليغ.





نتحـدّث في هذا الدرس عن مجموعة من الأساليب الأخرى الّتي استخدمها القـرآن الكريم. فقد كنّا ذكرنا في الدرس السابق ثلاثة أساليب وهي: التدرّج، والمجادلة، والحكمة والموعظة الحسنة.

رابعاً: أسلوب التذكير بالنعمة

يجب على المبلّغ أن يحبّب الله تعالى إلى الناس. ومن أجل إيجاد هذا الحبّ لله في قلوبهم، يجب تذكيرهم بعَظَمَة الله ونعَمه، سواء منها العامّة كالسلامة والحياة والعلم والإيمان، أم الجزئية كالعين والفم والشفتين وما إلى ذلك.. وهذا ما يوجب معرفة أساليب القرآن في التبليغ.

وتذكير الناس بالنعم من الأساليب الإقناعية الّتي استخدمها القرآن الكريم في العديد من الموارد، قال الله تعالى:

﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱذَكُرُواْ نِعْمَةَ ٱللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَآءَتُكُمْ جُنُودٌ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا وَجُنُودًا لَمْ تَرَوْهَا أَنْ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَآءَتُكُمْ جُنُودٌ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا وَجُنُودًا لَمْ تَرَوْهَا أَنَّهُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَآءَتُكُمْ جُنُودٌ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا وَجُنُودًا لَمْ تَرَوْهَا أَنْ اللَّهُ عَلَيْهِمْ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَآءَتُكُمْ جُنُودٌ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِنَّهُمْ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَآءَتُكُمْ جُنُودٌ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رَبِحًا اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ إِنَّالِهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَاللَهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْهِمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهِ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ الْعُلِمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّ

وهكذا في نعمـة الـرزق: ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلنَّاسُ ٱذْكُرُواْ نِعْمَتَ ٱللَّهِ عَلَيْكُمْ ۚ هَلِّ مِنْ خَلِقٍ غَيْرُ ٱللَّهِ يَرُزُقُكُمْ مِّنَ ٱلسَّمَآءِ وَٱلْأَرْضِۚ .. ﴾ (٢).

⁽١) سورة الأحزاب، الآية: ٩.

⁽٢) سورة فاطر، الآية: ٣.

ونعمة الوحدة: ﴿.. وَٱذْ كُرُواْ نِعْمَتَ ٱللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنتُمْ أَعَدَآءَ فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ.. ﴾ (١٠). ونعمة القيادة والهداية: ﴿ يُلقُّومِ ٱذْكُرُواْ نِعْمَةَ ٱللَّهِ عَلَيْكُمُ إِذْ جَعَلَ فِيكُمُّ أَنْسَاءَ ..﴾ (۲)

خامساً: أسلوب بناء النفوس وتقوية المعنويّات

على المبلغ أن يبيِّن للناس أنَّ دين الإسلام هو دين الرحمة، وأنَّ باب رحمة الله تبارك وتعالى لا يسدُّ بوجه أحد من العباد مطلقا، إذ لربما كان العباد المذنبون يريدون التوبة والرجوع إلى خالقهم عزّ وعلا، فيلزم أن يكون الطريق مفتوحاً أمامهم، والله تعالى يقبل توبة عباده، فهو الرحمن الرحيم:

﴿ أَلَمْ يَعْلَمُواْ أَنَّ اللَّهَ هُوَ نَقْبَلُ ٱلتَّوَيَّةَ عَنْ عِبَادِهِ عِنْ أَنَّ اللَّهَ هُو نَقْبَلُ ٱلتَّوَيَّةَ عَنْ عِبَادِهِ عِنْ أَنَّ اللَّهَ هُو نَقْبَلُ ٱلتَّوَيَّةَ عَنْ عِبَادِهِ عِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلْمُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّلَّةُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّاللَّاللَّا ال

﴿.. غَافِرِ ٱلذَّنْبِ وَقَابِلِ ٱلتَّوْبِ ... ﴾ (1).

ومن جملة صفاته عزّ وعلا: الغفور، الغفّار، الرؤوف، الودود، ستّار العيوب، وهي صفات تصف مقدار سعة رحمته عزّ وجل، وأنّ باب رحمته مفتوحٌ دائما.

ولا تقتصر رحمة الله تعالى على قبول التوبة، بل هو عزّ وجلّ يبدِّل السيّئات حسنات ويثيب عليها: ﴿.. يُبَدِّلُ ٱللَّهُ سَيِّئَ اتِهِمْ حَسَنَتِ .. ﴾ (٥).

﴿.. إِنَّ ٱلْحَسَنَاتِ يُذْهِبُنَ ٱلسَّيِّعَاتِّ .. ﴾ (١).

روى معاوية بن عمّار، عن الإمام الصادق عَلَيْتُلاهُ: قلت لأبي عبدالله عَلَيْتُلاهُ: 122 رجل راوية لحديثكم يبت في الناس ويشدده في قلوبهم وقلوب شيعتكم،

⁽١) سورة آل عمران، الآية: ١٠٣

⁽٢) سورة المائدة، الآية: ٢٠.

⁽٣) سورة التوبة، الآية: ١٠٤.

⁽٤) سورة المؤمن، الآية: ٢.

⁽٥) سورة الفرقان، الآية: ٧٠.

⁽٦) سورة هود، الآية: ١١٤.

ولعلٌ عابداً من شيعتكم ليست له هذه الراوية، أيهما أفضل؟ قال: «الراوية لحديثنا يشدّ به قلوب شيعتنا أفضل من ألف عابد»(١)..

سادساً: أسلوب إثارة العواطف

يستعمل الله عزّ وجلّ أسلوب إثارة العواطف من أجل تربية الناس، فمثلاً: لإبعاد الناس عن الغيبة يشبّهُها بأكل لحم الأخ ميتاً، ولا يخفى ما في هذا المثال من إثارة للعواطف والإحساسات: ﴿.. أَيُحِبُ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلُ لَحْمَ أَن يَأْكُلُ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا.. ﴾(٢).

نبيّ الله وخليله إبراهيم عَلَيْتُ يخاطب عمّه آزر أربع مرات بلفظ ﴿يَتَأَبَتِ ﴾ (٢) إذ لعلّه بذلك يثير عاطفته فيلين قلبُه ويرجع إلى طريق الهداية.

وعندما رجع نبيّ الله موسى عَلَيْتَ إلى قومه، كانوا قد انحرف وا فعبدوا العجل، فأخذ برأس أخيه هارون عَلَيْتَ إلى قومه، فما كان من هارون عَلَيْتَ ومن أجل إثارة عاطفة أخيه موسى عَلَيْتَ إلّا أن خاطبه بقوله: ﴿ أَبِنَ أُمَّ إِنَّ ٱلْقَوْمَ اسْتَضْعَفُونِي وَكَادُواْيَقَنَّكُ أَنَّ إِنَّ الْقَوْمَ .. ﴾ (٤).

وقد جاءت سورة الحجرات لتوصينا بعدة وصايا في هذا الباب ومن أجل حفظ عواطف الناس وإحساساتهم.

وقد أشار القرآن الكريم إلى لزوم حُسن معاملة الوالدين معاملة خاصة لدى بلوغ أحدهما سن الكهولة: ﴿ إِمَّا يَبلُغَنَّ عِندَكَ ٱلْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلاَهُمَا فَلاَ تَقُل بلوغ أحدهما وَلَا نَهُمَا وَقُل لَهُمَا قَوْلُاكَ رِيمًا .. ﴾ (٥).

وفى ذلك إثارة للعاطفة الموجودة لدى الأولاد.

⁽١) الكافي، الشيخ الكليني، ج١، ص٣٣.

⁽٢) سورة الحجرات، الآية: ١٢.

⁽٣) سورة مريم، الآية: ٢٤.

⁽٤) سورة الأعراف، الآية: ١٥٠.

⁽٥) سورة الإسراء، الآية: ٢٣.

وفي هذه الآية ما لا يخفي من العاطفة.

سابعاً: أسلوب إيقاظ الوجدان

حيث إنّ الإنسان يوجد لديه قبول لبعض الأمور والمسائل بشكل فطريّ طبيعيّ، ودون الحاجة إلى التلقين، فمن اللّازم علينا - نحن المبلّغين - أن نستفيد من تلك الحالة النفسية لدى الناس والتي تسمّى الوجدان.

ونلاحظ أنّ القرآن الكريم استفاد من ذلك، حيث يخاطب الناس في بعض آياته الشريفة بالقول ﴿.. وَأَنتُمْ تَعُلَمُونَ .. ﴾.

وتُجمع الآيات النازلة حول الذكر والتذكير على أنّ الإنسان يعلم كثيراً من الأمور في داخله ويؤمن بها، لكنّه ينسى، ولذلك لزم تذكيره دائماً، ومن تلك الآيات قوله عزّ وجلّ:

﴿.. فَأَيْنَ تَذْهَبُونَ .. ﴾ (٢).

﴿.. مَا لَكُوْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ .. ﴾ (٢).

﴿.. أُوَلَمْ يَعْلَمْ .. ﴾ (٤).

وقال تعالى: ﴿.. وَلَبِن سَأَلَتُهُم مَّنْ خَلَقَ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضَ وَسَخَّرَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ لَيَقُولُنَّ ٱللَّهُ .. ﴾(٥).

ذلك أن وجدانهم يأبى إلَّا الحقّ، لكنَّهم يعاندون.

⁽١) سورة البقرة، الآية: ٢٢٠

⁽٢) سورة التكوير، الآية: ٢٦.

⁽٣) سورة يونس، الآية: ١٥٤.

ر ٤) سورة القصص، الآية: ٧٨.

⁽٥) سورة العنكبوت، الآية: ٦١.

لاحظ كيف يخاطب عزَّ وجلَّ الوجدان لدى الناس، ويدعوهم إلى المحاكمة الوجدانية: ﴿.. وَكَيْفَ تَأْخُذُونَهُ، وَقَدُ أَفَضَى بَعَضُ كُمُ إِلَى بَعْضِ وَأَخَذُنَ الوجدانية: ﴿.. وَكَيْفَ تَأْخُذُ وَنَهُ، وَقَدُ أَفَضَى بَعَضُ كُمْ إِلَى بَعْضِ وَأَخَذُنَ مِن كُم مِّيثَاقًا عَلِيظًا .. ﴾ (٢).

يعني هل يقبل وجدانكم هذا العمل ويرضاه؟!!.

ثامناً: أسلوب الاستفادة من التاريخ وتجارب الماضين

إِنَّ الاستفادة اليوم من تواريخ الأمم الماضية وتجاربها في إنذار الناس لَعَملٌ مؤتِّر جدًّا.

وقد وردت آيات عديدة تستعمل نفس هذا الأسلوب، قال تعالى:

- ﴿.. وَأَذَكُرُ فِي ٱلْكِنْبِ مَرْيَمَ .. ﴾ (٢).
- ﴿.. وَٱذْكُرُ فِي ٱلْكِئْبِ إِبْرَهِيمٌ .. ﴾ (١٠).
- ﴿.. وَأَذْكُرُ فِي ٱلْكِنْبِ مُوسَىٰ مَنْ .. ﴾ (٥).

﴿ وَإِسْمَعِيلَ وَإِدْرِيسَ وَذَا ٱلْكِفْلِ كُلُّ مِنَ ٱلصَّعِيلَ ﴿ وَإِسْمَعِينَ ﴾ (١).

وعن أمير المؤمنين عَلِيَّالاً: «.. وإن لم أكن عُمَّرتُ عُمرَ من كان قبلي فقد نظرتُ في أعمالهم...».

إنّ ذلك يبعث على العبرة. وليس السير والسياحة في الأرض في الواقع إلّا استفادة من التاريخ وتجارب الآخرين، وله آثار إيجابية جمَّة:

⁽١) سورة العنكبوت، الآية: ٦٣.

⁽٢) سورة النساء، الآية: ٢١.

⁽٣) سورة مريم، الآية: ١٦.

 ⁽٤) سورة مريم، الآية: ١٤.

⁽٥) سورة مريم، الآية: ٥١.

⁽٦) سورة الأنبياء، الآية: ٨٥.

﴿.. أَوَلَمْ يَسِيرُواْ فِي ٱلْأَرْضِ فَيَنظُرُواْ كَيْفَكَانَ عَنقِبَةُ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ كَانُواْ أَشَدَّ مِنْهُمْ قُوَّةً وَأَثَارُواْ ٱلْأَرْضَ وَعَمَرُوهَا أَكُمْ تُرَوها وَجَآءَتْهُمُ رُسُلُهُم بِٱلْبَيِّنَاتِ .. ﴿(٢).

إنّ التذكير بما جرى على الأمم السالفة من العذاب والإبعاد عن رحمة الله تعالى أسلوب مؤثّر جدّاً في المخاطبين.

ولأجل تعليم بني آدم يذكِّرهم الله تعالى بما جرى على أبوَيهم من قبل آدم وحوّاء عَلَيْقَالاً: ﴿.. يَبَنِىٓ ءَادَمَ لَا يَفْئِنَنَكُمُ ٱلشَّيَطَانُ كُمَا ٱلْخَرَجَ أَبُويَكُم مِّنَ ٱلْجَنَّةِ .. ﴾ (٢).

وهناك أمثلة كثيرة على هذا الأسلوب، نذكر منها مثالاً على تذكير الله تعالى لنا بما جرى على الأولياء من قبل، وذلك للربط على قلوب أوليائه عز وجل في كلّ حين، فيستمرون في طريقهم نحو هدفهم بعزم تام: ﴿ وَكَأْيِن مِّن نَبِيِ قَلْتَلَ مَعَهُ رِبِّيُّونَ كَثِيرٌ فَمَا وَهَنُواْ لِمَا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ اللهِ وَمَا ضَعُفُواْ وَمَا اسْتَكَانُواْ وَاللهُ يُحِبُ الصّبرينَ .. ﴿ (٤).



- من أساليب التبليغ في القرآن الكريم:

-12 التذكير بالنعمة: مثل قوله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱذْ كُرُواْ نِعْمَتَ

- (١) سورة آل عمران، الآية: ١٣٧.
 - (٢) سورة الروم، الآية: ٩.
 - (٣) سورة الأعراف، الآية: ٢٧.
- (٤) سورة آل عمران، الآية: ١٤٦.
 - (٥) سورة المائدة ، الآية: ١١.

بناء النفس وتقوية المعنويات: كما في الآيات التي تتحدّث عن رحمة الله بعباده وتوبته لهم، مثل قوله تعالى: ﴿غَافِر ٱلذَّنْبِ وَقَابِلِ ٱلتَّوْبِ ﴾ (١).

إثارة العواطف: كما في خطاب إبراهيم لعمّه آزر ﴿ يَتَأَبِّتِ ﴾ (٢).

إيضاظ الوجدان: بملاحظة الأمور الفطرية المركوزة في الإنسان وتذكيره بها، كما في قوله تعالى: ﴿ وَلَبِن سَأَلْتَهُم مَّنْ خَلَقَ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضَ وَسَخَّرَ ٱلشَّمْسَ وَالْقَمَرُ لَيَقُولُنَّ ٱللَّهُ ﴾ (٢).

الاستفادة من التاريخ وتجارب الماضين: مثل قوله سبحانه: ﴿ قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِكُمْ سُنَنُ فَسِيرُوا فِي ٱلْأَرْضِ فَٱنظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَنِقِبَةُ ٱلْمُكَذِّبِينَ ﴾ (٤).



تقوية الفقه والاهتمام بالمسائل الأخرى في الموزات

... فقد كانت الحوزات قديما محصورة داخل جدران أربعة لا يستطيع أحد أن يخرج منها، والدعاية السيّئة نافذة في أجوائها لدرجة يتعرّض فيها كلّ من يريد أن يقول كلمته أو يفكر بتشكيل تنظيم إلى الطعن والنقد. فقد كانت المقولة السائدة هي النظم في عدم النظم. علينًا أن نأسف جميعاً لأنّ انتصار الثورة جاء متأخّراً، فلو أنّها كانت انتصرت قبل ثلاثين عاماً لكان وضع الحوزات الآن غير هذا الوضع. طبعاً من المؤكّد أنّ الفقه الإسلاميّ والفقه الجعفريّ مدين في بقائه لهذه الحوزات ولجهود رجالاتها، ولكنّهم في النهاية حصروا أنفسهم في نظاق الفقه فقط، وأهملوا المسائل الأخرى. ومع هذا فقد كانوا بارعين في هذا المجال. الإشكال الّذي يؤخذ على الحوزات هو أنّها جنّدت كلّ وقتها في هذا المجال. الإشكال الّذي يؤخذ على الحوزات هو أنّها جنّدت كلّ وقتها

⁽١) سورة غافر، الآية: ٣.

⁽٢) سورة مريم، الآية: ٤٥.

⁽٣) سورة العنكبوت، الآية: ٦١.

⁽٤) سورة آل عمر ان، الآية: ١٣٧.

للمسائل الفقهية العبادية، ولم تتحرُّك أبدا في المجالات الأخرى. ناهيك عن أنَّ العلماء الكبار ما كانوا يصعدون المنبر ليمارسوا التبليغ الذي هو أساس عملهم. الفلسفة أيضا لم يكن وضعها كما هو الآن. فقد كان السيَّد شاه آبادي كَلُّمُّهُ يقول: عندما توفَّى المرحوم آقا ميرزا على أكبر يزدي وهو من الفلاسفة الكبار والعلماء الصادقين والزاهدين. صعد أحدهم المنبر للتعريف به ومن ضمن ما قاله: لقد رأيته بنفسى يقرأ القرآن. مثل هذا الوضع كان سائدا في الحوزات العلمية، والعلوم الأخرى كالرياضيات مثلا إمّا لم تكن أو كانت بشكل بسيط، بل إن شخصا لم يكن يفكر أصلا بما هو موجود وما هو غير موجود. فلم تكن هناك حركة في الحوزة. ولم تكن الحوزة ترسل أحداً ليمارس نشاطه كمبلّغ. طبعا كان بعض الأفراد يذهبون من تلقاء أنفسهم، ولكنّ الحوزة لم تكن ترسل أحدا. وأمّا إرسال مبلّغين إلى خارج البلاد فلم يكن أحد يفكّر بإمكانيّته أصلًا. لكن وبحمد الله زالت كلّ هذه العقبات اليوم. وأعود وأقول لا يجب إهمال الفقه أو نسيانه، ويجب أن يبقى على نفس الصورة الَّتي كان عليها. يجب الحرص على تقوية الفقه الجواهريّ. وعلى الحوزات العلمية أن تصرف جزءا كبيرا من وقتها لتدريس الفقه وأصوله والفلسفة، فالفقه في طليعة الدروس، ولكن دون إهمال الموضوعات الأخرى فهي مهمّة أيضا.

صحيفة الإمام، ترجمة عربية، ج ١٨، ص ٦٧.



أساليب التبليغ (٣)

(الترغيب - الترهيب - التلقين والتذكير - تحريك العقول)



أهداف الدرس

- ١. التعرّف إلى أساليب القرآن في التبليغ.
- ٢. الاستفادة من أساليب القرآن في عملية التبليغ.







نتحدث في هذا الدرس عن بقية أساليب التبليغ في القرآن الكريم؛ بعد أن ذكرنا في الدرسين السابقين، أساليب: التدرّج، المجادلة، الحكمة والموعظة الحسنة، التذكير بالنعمة، بناء النفوس وتقوية المعنويات، إثارة العواطف، إيقاظ الوجدان، الاستفادة من التاريخ وتجارب الماضين. فبعد هذه الأساليب الثمانية نقول:

تاسعاً: أسلوب الترغيب

يؤكّد أمير المؤمنين على الاستفادة من أسلوب المراب المؤمنين على الاستفادة من أسلوب الترغيب والإثابة، قال عَيْكَانُ: «ولا يكونن المحسن والمسيء عندك بمنزلة سواء؛ فإن في ذلك تزهيداً لأهل الإحسان في الإحسان، وتدريباً لأهل الإساءة على الإساءة ..»(١).

وهـذا الأسلوب يعتبره الأخصّائيون في علم النفس ذا أثر بالغ في تربية الإنسان لا يقلّ عن أثر المعجزة.

فعلى المبلغ أن يعمل بوصية أمير المؤمنين عَلَيَّ فيستفيد من أسلوب 131 ♦ الترغيب. وواضحٌ في القرآن الكريم استعمال نفس الأسلوب، فالله عزّ وجلّ يريد لعباده أن يذكروه فيذكرهم، وهل أبلغ في الترغيب من أن يكون وليّ النعمة

⁽١) شرح نهج البلاغة، الشيخ محمد عبده، ج٣، ص ٦١.

132

ذاكراً لعبده ؟ ﴿ . فَأَذَكُرُونِي آَذَكُرُكُمْ . ﴾ (١).

ويأمر الله سبحانه رسوله الكريم في أن يُخبر الناس بأنّ ربّهم غفور رحيم: ﴿.. نَبِّئَ عِبَادِىٓ أَنَا ٱلْغَفُورُ ٱلرَّحِيمُ .. ﴾ (٢).

وإنّ الله يحبّ الذين يتبعون الرسول على: ﴿.. فَأُتَّبِعُونِي يُحْبِبَكُمُ ٱللَّهُ .. ﴾ (٢).

والله عز وجل يصلي على عباده النين لا يفترون عن تسبيحه بكرة وأصيلاً: ﴿ . هُوَ اللَّذِي يُصَلِّي عَلَيْكُم وَمَكَم عَكُم مُكَم مُكَم وَمُكَم مُكَم مُكَم مُكَم وَمُكَم مُكَم مُكَم مُكَم وَمُكَم مُكَم وَمُكَم وَمُكم واللَّه وَمُعَمّ وَمُكم والمُع وَمُكم والمُع وَمُكم والمُع و

ويأمر عز وجل رسوله على بالصلاة على المؤمنين الذين يؤدون صدقات أموالهم: ﴿خُذْ مِنْ أَمُولِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّهِم بِهَا وَصَلِّ عَلَيْهِم ۖ إِنَّ صَلَوْتَكَ سَكَنُّ لَمُ اللهُ اللهُ

ويصلّي عزّ وجلّ على الصابرين في المصائب: ﴿.. أُوْلَتِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَتُ مِّن رَبِّهِمْ وَرَحْمَةً ﴾ (1).

ويرغِّب الله عزِّ وجلِّ العلماء بقوله: ﴿.. هَلْ يَسْتَوِى ٱلَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَٱلَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ وَٱلَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ وَٱلَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ وَاللَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ وَاللَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ وَاللَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ وَٱلَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ وَٱللَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ وَٱللَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ وَاللَّذِينَ لَالله

وما ورد في الروايات من أنّ النظر إلى العالم عبادة، ليس إلّا من هذا النوع من الترغيب للمتعلّمين، وإعطاء العالم حقّه ثواباً له.

بعد أن أُمر نبيّ الله إبراهيم عَلَيْسٌ بذبح ولده إسماعيل عَلِيَّا ، قال إسماعيل عَلَيْسٌ: ﴿ . يَتَأَبَتِ ٱفْعَلُ مَا تُؤُمُّ مَسَجَدُنِ إِن شَآءَ ٱللَّهُ مِنَ ٱلصَّلِمِينَ . . ﴿ (^) .

⁽١) سورة البقرة، الآية: ١٥٢.

⁽٢) سورة الحجر، الآية: ٤٩.

⁽٣) سورة آل عمران، الآية: ٣١.

⁽١) سورة الأحزاب، الآية: ٤٣. (٤) سورة الأحزاب، الآية: ٤٣.

⁽٥) سورة التوبة، الآية: ١٠٣.

⁽٦) سورة البقرة، الآية: ١٥٧.

⁽٧) سورة الزمر، الآية: ٩.

⁽٨) سورة الصافات، الآية: ١٠٢.

هكذا إنسان ينبغي أن يكون ثواب عمله عظيماً جدّاً، وأيّ ثواب أعظم من جعل قبره في الكعبة أو قربها، فقد كان مسَلِّماً لأمر الله عزّ وجلّ.

هذه أمثلة على الترغيب والثواب الإلهيّ.

لاحظ أنّ الله تبارك وتعالى من صفاته أنّه «شاكر» وذلك ترغيباً لعباده على شكرهم له: ﴿فَإِنَّ اللّهَ شَاكِرٌ..﴾(١).

وقد ورد أنّ رسول الله على كان يقوم بترغيب وإثابة المتميّزين من أصحابه، فقد أهدى صلاةً إلى جعفر الطيّار الّذي نشر تعاليم الإسلاميّ في أفريقيا وفي مدّة ١٢ سنة من تحمّل المصاعب والمشاق، وقد سُمّيت تلك الصلاة بـ«صلاة حعفر الطبّار»(٢).

وقد عين على أسامة ذا الثمانية عشر ربيعاً قائداً للجيش (٢).

وأعطى عليّاً عَلَيّاً عَلَيّاً عَمامته المباركة، بل وضعها على رأسه بيده الشريفة (٤٠). والإمام الحسين عَلَيّا أعطى ألف درهم جائزة لمعلّم أولاده (٥٠).

والإمام الرضاع الله أعطى قميصه وثلاثين ألف درهم خاصة لِدعبل الشاعر (١).

والإمام الكاظم عَلَيْكُ أهدى تلك المرأة المؤمنة شَطيطَة قسماً من كفنه المبارك وأربعين درهما، أرسلها إليها في نيسابور (٢). والإَمام الصادق عَلَيْكُ قَدَّم هشاماً ذا السبعة عشر ربيعاً على كثير من الرجال والكهول. وعندما كان يدخل هشام إلى مجلس الإمام عَلَيْكُ كأن يُجلسُه في صدر المجلس وهو

⁽١) سورة البقرة، الآية: ١٥٨.

⁽٢) انظر: الخصال، الشيخ الصدوق، ج٢، ص ٨٢.

⁽٣) انظر: السيرة النبويّة، ابن كثير، ج٤، ص٤٤٠.

⁽٤) كشف الغمّّة، الإربلي، ج١، ص ١٩٩.

⁽٥) الطفل بين الوراثة والتربية، فلسفي، ج٢، ص ١٨٨.

⁽٦) منتهى الأمال ـ ذكر أصحاب الإمام الرضا عَلَيْتُ اللهِ.

⁽٧) بحار الأنوار، العلّامة المجلسي، ج٤٧، ص ٢٥٢.

يقول: «.. هذا ناصرنا بقلبه ولسانه ويده..»(۱).

وهده الأنواع من الترغيب ليست مجرّد باعث على تكامل الأفراد فحسب، بل هي في نفس الوقت زجرة تأنيب للفاسدين، فعن أمير المؤمنين عَلَيْكُ قال: «ازجر المسيء بثواب المحسن..»(۲).

وهل كون السجود على تربة سيّد الشهداء الحسين عَلَيْ مستحبّاً إلّا حبّاً للإمام الحسين عَلَيْكُ وترغيبًا بالشهادة في سبيل الله، وإعلاناً عن التنفّر والانزعاج من أعداء الإمام الحسين عَلَيْكُ ؟

وهل مراسم الحجّ - التي هي عبارة عن «شواب» لإبراهيم الخليل الله الله عن «شواب» لإبراهيم الخليل الله الأسلم زجر وتبرُّؤ من المشركين وعبَّاد الأصنام؟

وقد ورد في القرآن الكريم أنواع من الثواب المضاعفِ النتائج: ﴿.. وَيَزِيدُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ الللللَّالِيلَا الللَّاللَّهُ اللللَّا اللللَّا اللَّهُ الللَّا الللَّهُ الللَّهُ اللَّا

وقد وردت آياتٌ عديدة في هذا المضمار مستفيدة من ألفاظ عدّة:

. ضعف، أضعاف. فله عشر أمثالها. في كلّ سنبلة مئة حبّة. بغير حساب، وعشرات الآيات الأخرى الّتي تتحدّث عن الجنّة وما أعدّ الله عزّ وجلّ فيها من الثواب لعباده المؤمنين.

عاشراً: أسلوب الترهيب

إنّ الاستفادة من التهديد إلى جانب أسلوب الترغيب والإثابة، يبعث على التعادل بين حالتي الخوف والرجاء، وهي حالة الأمل والخوف. وقد جاء كثيرٌ من 134 الآيات الشريفة ليتحدّث عن البرزخ والقيامة، وجهنّم، والحساب، والاعتراف،

والتأمّل والخضوع يوم القيامة، والعبور على الصراط، واسوداد الوجوه، وأخذ

⁽١) بحار الأنوار ، العلّامة المجلسي، ج٧٥، ص ٢٩٦.

⁽٢) م. ن، ج ٧٢، ص ٤٤.

⁽٣) سورة مريم، الآية: ٧٦.

الكتاب بالشِّمال، وليس ذلك إلَّا للتهديد والوعيد والترهيب: ﴿..إِذَا وَقَعَتِ ٱلْوَاقِعَةُ الْمَاقِعَةُ لَكَ اللهُ اللهُ

كما أنَّ هناك آيات تتحدَّث عن الخسران: ﴿وَمَن يَتَّخِذِ ٱلشَّيْطُانَ وَلِيَّامِّن دُونِ اللَّهِ فَقَدْ خَسِرَ خُسْرَانًا مُّبِينًا ..﴾(٢).

وأحياناً تتحدّث الآيات عن الشراء الخاسر: ﴿.. بِنُسَمَا ٱشْتَرُواْ بِهِ عَالَمُ الشَّتَرُواْ بِهِ عَالَمُ الشَّتَرُواْ بِهِ عَالَمُ الشَّتَرُواْ بِهِ عَالَمُ الشَّالُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّمِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُلَّالِمُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالْمُ لِللللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّمُ مِنْ اللَّهُ

ومرة يلمِّح القرآن الكريم تلميحاً إلى موضوع ما، كأن ينتقد رضى الإنسان بالحياة الدنيا بدلاً عن الآخرة ﴿.. أَرَضِيتُم بِٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَا .. ﴾ (٤).

ويشرح القرآن الكريم أحوال الأمم السالفة، كقوم عاد وثمود وأصحاب الفيل و..إلخ، الذين عاقبهم الله عزّ وعلا في هذه الدنيا، وذلك يبعث على تهديد الآخرين وترهيبهم من نفس المصير.

وتختلف لهجة الآيات القرآنية باختلاف الموضوع والمخاطبين، فتخاطب المعاندين العاصين بلحن شديد وألفاظ قوية، ممّا يبعث على ترهيب الآخرين لمنعهم من تكرار نفس الأعمال:

- ﴿.. وَيَلُّ لِلْمُطَفِّفِينَ .. ﴾ (٥).
- ﴿.. وَيُلُّ يَوْمَ إِذِ لِلْمُكَذِّبِينَ.. ﴾ (١).
- ﴿. وَمُلُّ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُمُزَةٍ .. ﴾ (٧).

⁽١) سورة الواقعة، الآيات: ١.٣.

⁽٢) سورة النساء، الآية: ١١٩.

⁽٣) سورة البقرة، الآية: ٩٠.

⁽٤) سورة التوبة، الآية: ٣٨.

ر) سورة المطففين، الآية: ١.

⁽٦) سورة المطففين، الآية: ١٠.

⁽٧) سورة الهُمزة، الآية: ١.

ولو أراد والد تأديب ولده وقال له (افعل ما شئت)، فإنّ ذلك لا يعني رضا الوالد بأعمال ولده المنافية للأخلاق، بل يعنى أنَّه يُهدِّده ويتوعَّده ويخوِّفه ممَّا قد يحل عليه من العقاب. وقد وردت آيات قر آنية كريمة تتحدّث بنفس الأسلوب: ﴿.. أَعْمَلُواْ مَاشِئْتُمُ إِنَّهُ, بِمَاتَعْمَلُونَ بَصِيرٌ .. ﴾ (٢).

وفي آية أخرى يُخاطب الله عزّ وجلّ رسوله الكريم بقوله: ﴿ قُلِّ يَكْفُو مِ ٱعْمَلُواْ عَلَىٰ مَكَانَئِكُمُ إِنِّي عَلَمِلُ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ ... ﴿ (1).

والمباهلة نوعٌ من أنواع الترهيب والتهديد: ﴿ فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبِنَآءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ وَنِسَاءَنَا وَنِسَاءَكُمْ وَأَنفُسَنَا وَأَنفُسَكُمْ ثُمَّ نَبْتَهَلَ فَنَجْعَل لَعْنَتَ اللّهِ عَلَى ٱلْكَاذِين ﴿(٥).

ويستعمل القرآن الكريم بعض الألفاظ الخاصة التي تفيد التهديد والترهيب:

﴿.كُلَّا سَيَعْلَمُونَ الْ الْمُوَّكِلِّا سَيَعْلَمُونَ..﴾ (٦)

﴿.. سَيَعَالَمُونَ غَدًا مَّن ٱلْكَذَّابُ ٱلْأَيْثُر ﴾ (٧).

إنَّ الاستفادة من أسلوب الترغيب والإثابة والتهديد والترهيب جنبا إلى جنب،

⁽١) سورة الأحزاب، الآية: ٢٨.

⁽٢) سورة الأحزاب، الآية: ٣٠.

⁽٣) سورة فصِّلت، الآية: ٤٠.

⁽٤) سورة الزمر، الآية: ٣٩.

⁽٥) سورة آل عمران، الآية: ٦١.

⁽٦) سورة النبأ، الآيتان: ٤.٥.

⁽٧) سورة القمر، الآية: ٢٦.

حادي عشر: أسلوب التلقين والتذكير

التلقين أحد الأساليب في تربية الإنسان.

ينبغي تلقين الناس أنَّهم إن آمنوا كانوا ﴿ ٱلْأَعْلُونَ ﴾ (١).

يعلن القرآن الكريم أنّ جميع الموجودات تُسبِّع بحمد الله عن وجلَّ وتسجد لله، وفي ذلك ما لا يخفى من التلقين للإنسان، لحثُّه على الالتحاق بعالم الوجود، وعدم التخلُّف عن الموجودات الأخرى، فيشترك معها بشكر الخالق جلّ وعلا.

والتلقين نوعان؛ لفظيّ وعمليّ.

فاللفظ ي هو تكرار لفظ معيّن ككلمة لا إله إلا الله، والصلاة على النبيّ وآله الكرام، وقد جاءت الروايات توصى بذلك..

والعمليّ يحصل بتكرار العمل، ففي الروايات: «إن لم تكن حليماً فتحلّم..»^(۲). و«جالس العلماء..».

وهذه نماذج للتلقين العمليّ:

عن الإمام الصادق عَلَيَّهُ: «من كان كفنه في بيته لم يُكتب من الغافلين، وكان مأجوراً كلّما نظر إليه..»(٢).

فالنظر إلى الكفن تلقين يفيد أنّ الموت حقٌّ لا بُدّ منه.

والرجز شعرا في ميدان القتال، والتكبير حين الهجوم على العدوّ، تلقين يفيد معاني النصر.

⁽١) سورة آل عمران، الآية: ١٣٩.

⁽۲) بحار الأنوار، العلّامة المجلسي، ج ٦٨، ص ٤٠٥.

⁽۳) م.ن، ج ۷۸، ص ۳۳۰.

وكذلك فلسفة قراءة مجالس العزاء وإحيائها، تلقين عمليّ يعبِّر عن الشهامة والشهادة...

والله عزّ وجلّ يُلقّن رسوله الكريم علي بقوله: ﴿ إِنَّكَ عَلَى صِرَطٍ مُّسْتَقِيمٍ ﴾ (١).

وقد ورد في بعض الأحاديث أنّه لولم يقل يعقوب عَلَيْ للولاد ﴿ وَأَخَافُ أَن يَأْكُلُهُ ٱلذِّتْبُ ﴾ (٢)، لما جاؤوا يدَّعون أنّ الذئب أكل أخاهم يوسف عَلَيْتَ إِلَّهُ.. !

وكثيرا ما يذكر الله تعالى في القرآن الكريم قصص الصالحين، وليس ذلك إلا تلقينا وتذكيرا للناس. وهنا نذكر نموذجين عن ذلك:

﴿.. وَٱذَكُرُ فِي ٱلْكِئْبِ مَرْيَمَ .. ﴾ (٢) .

﴿.. وَٱذَكُرُ فِي ٱلْكِئْبِ إِبْرَهِيمَ إِنَّهُۥكَانَ صِدِّيقًانَّبِيًّا ..﴾ (١٠).

وقد ترد بعض العبارات الخاصّة التي يراد منها تلقين عمل ما، فنلاحظ أنّ الله عـز وجل يمدح الذين ينفقون أموالهم في سبيله، بقوله عز وعلا: ﴿وَتَثِّبِيتًا مِّنَ أَنفُسهم ... ﴾.

وفي ذلك ما يُطيِّب خاطر المنفقين لأموالهم، ويطمئنهم اطمئنانا مضاعفا: ﴿ وَمَثَلُ ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمُوالَهُمُ ٱبْتِعَاءَ مَرْضَاتِ ٱللَّهِ وَتَثْبِيتًا مِّنْ أَنفُسهم كَمَثُل جَنَكَةٍ بِرَنْوَةٍ أَصَابَهَا وَابِلُّ فَعَانَتْ أُكُلَهَا ضِعْفَيْنِ .. ﴿(٥).

ثاني عشر: أسلوب تحريك العقول

إنَّ العقـ الله عنى أيّ مجتمع كان هـم أهل الفكر والتفكيـر، لذلك هم يبحثون 138 عن الدليل المنطقيّ والعقليّ دائما. وقد استفاد القرآن الكريم من أسلوب

⁽١) سورة الزخرف، الآية: ٤٣.

⁽٢) سورة يوسف، الآية: ١٣.

⁽٣) سورة مريم، الآية: ١٦.

⁽٤) سورة مريم، الآية: ٤١.

⁽٥) سورة البقرة، الآية: ٣٦.

العقلاء هذا، فنراه عندما يتكلم عن بعض المواضيع يورد له أدلةً منطقية وعللاً واضحة:

﴿ أَفَرَءَيْتُمُ مَّا تَحَرُّنُونَ اللهُ عَأَنتُهُ مَا تَحَرُّنُونَ الزَّرِعُونَ ﴾.

﴿ أَفَرَ ءَ يَتُمُ ٱلْمَاءَ ٱلَّذِي تَشَرَبُونَ ﴿ أَنتُمْ أَنزَلْتُمُوهُ مِنَ ٱلْمُزْنِ أَمْ نَحَنُ ٱلْمُنزِلُونَ ﴾

﴿ أَفَرَءَ يَتُكُو ٱلنَّارَ ٱلَّتِي تُورُونَ ﴿ أَنْ مَأْنَتُمْ أَنشَأْتُمْ شَجَرَتُهَا آمَّ نَحَنُ ٱلْمُنشِعُونَ ﴾ (١).

وهكذا نرى أنّ القرآن الكريم كثيراً ما يُخاطب عقول الناس، وبذلك لا مفرّ ولا مناص من إعطاء الجواب الصحيح وهو ما يريد إثباته.. مثلاً بالنسبة لله عزّ وحلّ، بسأل القرآن الناس: ﴿أُمِّنْ خَلَقِ ٱلسَّكَهُوتِ وَٱلْأَرْضَ ..﴾ (٢).

يعني: عقلا، هل يُمكن أن يكون هناك موجود أعظم من الله تبارك وتعالى خلق هذه السموات والأرض؟!!

فإذا أجاب امرؤُّ بالإيجاب، عُلم أن عَقله يعاني من نقص ما.

﴿.. هَلْ مِن شُرَكَا يَكُمُ مَّن يَهْدِيَ إِلَى ٱلْحَقِّ .. ﴾ (٢).

وكذلك بالنسبة للنبوّة:

﴿.. أَمْ تَأْمُرُهُمْ أَحْلَمُهُم بِهَٰذَأَ أَمْ هُمْ قَوْمٌ طَاغُونَ .. ﴾ (٤).

وبالنسبة للإمامة:

﴿. أَفَهُن يَهْدِيَ إِلَى ٱلْحَقِّ آحَقُّ أَن يُنَّبَعَ أَمَّن لَا يَهِدِّي .. ﴾ (٥).

⁽١) سورة الواقعة، الآيات :٦٣، ٦٤، ٦٨، ٦٩، ٧١، ٧٢.

⁽٢) سورة النمل، الآية: ٦٠.

⁽٣) سورة يونس، الآية: ٣٥.

⁽٤) سورة الطور، الآية: ٣٢.

⁽٥) سورة يونس، الآية: ٣٥.

وبالنسبة للمعاد:

- ﴿.. أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَكُمْ عَبَثَا وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ ..﴾ (١).
 - ﴿.. أَفَعِينَا بِٱلْخَلْقِ ٱلْأُوَّلِّ .. ﴾ (٢).



- من أساليب التبليغ في القرآن الكريم:

الترغيب: وفي القرآن الكريم كثير من الآيات التي ترغّب المؤمنين بالصالحات، مثل قوله سبحانه: ﴿فَأَتَّبِعُونِي يُحْبِبَكُمُ ٱللّهُ ﴾(٢).

الترهيب: وهذا الأسلوب كثير في القرآن الكريم، مثل قوله تعالى: ﴿وَنَكُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَالَى: ﴿وَنَكُ

التلقين والتذكير: وهو نوعان لفظي وعملي، واللفظي هو تكرار لفظ معين لتركيزه في نفس المتلقي ككثير من آيات القرآن الكريم، مثل تلقين الله لرسوله في: ﴿إِنَّكَ عَلَى صِرَطٍ مُستَقِيمٍ ﴾(٥).

والعملي يحصل بتكرار العمل كما في ما ورد: «إن لم تكن حليماً فتحلم» وذلك بتكرار العمل.

تحريك العقول: بإيراد الأدلة العقلية والمنطقية، كما في قوله سبحانه: ﴿ أَفَكُم اللَّهُ مُعَونًا ﴾ (١).



⁽١) سورة المؤمنون، الآية: ١١٥.

⁽٢) سورة ق، الآية: ١٥. (٣)

⁽٣) سورة آل عمران، الآية: ٣١.

⁽٤) سورة المطففين، الآية: ١.

⁽٥) سورة الزخرف، الآية: ٤٣.

⁽٦) سورة المؤمنون، الآية: ١١٥.

تصدير الثورة بالتبليغ على أساس المعنويات

تبليغاتنا يجب أن تكون متناسبة مع حاجات الحوزة ووضعها. كما على السادة أن يلتفتوا إلى ضرورة الاهتمام بمسائل الواقع. وقبل أن تطبعوا أيّ كتاب وتنشروه، اعرضوه على عدد من الفضلاء لتقييمه. ودقّقوه جيداً بأنفسكم. وأمّا إرسال المبلّغين فهو من الأمور الضرورية جدّاً ويجب أن ينفّذ بدقة. وفتحن إذ نقول نريد أن نصدّر ثورتنا، لا نريد أن نصدّرها بالسيف وإنّما نريد أن نصدّرها بالتبليغ. إنّنا نريد أن نواجه الهجوم الإعلاميّ الواسع للشيوعيين أن نصدرهم، بحملة إعلامية واسعة وصحيحة، ونثبت أنّ الإسلام يمتلك كلّ شيء. وغيرهم، بحملة إعلامية واسعة وصحيحة، ونثبت أنّ الإسلام يمتلك كلّ شيء. ليعل الإسلام كالمسيحية السائدة اليوم. فمنذ البداية كانت هناك خطّة ليعل الإسلام كالمسيحية المحبوسة في الكنائس، بأن يحبسوه في المدارس على العلمية والمساجد. طبعاً من المؤسف أنّنا أنفسنا ساعدنا على هذا النوع من التفكير.

فالتحدّث بالسياسة كان جرماً لأنّه لا يشتغل بها إلّا المنحرفون. مع أنّ أساس الإسلام قائم على السياسة، فقد كان الرسول في يدير الأمور السياسية للدولة الإسلامية بنفسه. وهكذا كان الوضع في جميع الحكومات الإسلامية لقرون متمادية. أمّا في زماننا فإنّ لفظة السياسة لا يجوز التفوّه بها. ربّما أنتم لا تذكرون، فقديماً كان هناك وضع خاصّ: فالفلسفة والعرفان كفر محض. وأن يكون أحد الفضلاء متقناً للغة أجنبية ويمكنه تبليغ الإسلام في الخارج فهو على حافّة الكفر. حقّاً كانت الأفكار السائدة متخلّفة جدّاً. ولو أنّا كنّا نتقن جميع اللّغات من أجل تبليغ الإسلام لكانت أكبر عبادة. فإنّنا لا نستطيع أن نوصل عقائد الإسلام وأحكامه إلى أمريكا وسائر البلدان بلغتنا هذه. لا سيّما وأنّ

--- 1 1 - الإسلام بات مطروحاً في الكثير من البلدان.

كلّي أمل أن تتمكّنوا من إيصال كلمة الإسلام إلى جميع شعوب العالم، وأن يؤجركم الله على ذلك. ولا شكّ أنّه لا بدّ للتبليغ أن يقوم على أساس المعنويّات، لأنّ المعنويّات هي أساس الإسلام. اسعوا جاهدين لترسيخ المعنويّات والتقليل ما أمكن من التجمّلات. لايكن شغلكم الشاغل بناء القاعات والأبنية الفخمة، وإنّما فكّروا بمعنويّات الإسلام.

صحيفة الإمام، ترجمة عربية، ج١٨، ص: ٦٨



أساليب التبليغ (٤)

(ضرب الأمثال - الاستفادة من الفنون - القصص - تحقير المتكبّرين)



أهداف الدرس

- ١. التعرّف إلى أساليب القرآن في التبليغ.
- ٢. الاستفادة من أساليب القرآن في عملية التبليغ.





نكمل في هـذا الدرس تعداد أساليب التبليغ الدينيّ في القرآن الكريم. وقد كنّا ذكرنا في الدروس السابقة أساليب: التدرّج، المجادلة، الحكمة والموعظة الحسنة، التذكير بالنعمة، بناء المعنويات، إثارة العواطف، إيقاظ الوجدان، الاستفادة من التاريخ وتجارب الماضين، الترغيب، الترهيب، التلقين والتذكير، وتحريك العقول. فنقول:

ثالث عشر: أسلوب ضرب الأمثال

إنّ من أفضل أساليب تفهيم الناس موضوعاً ما وخاصّة أولئك الّذين لا يتمتّعون بدرجة ثقافية كافية - الاستفادة من ضرب الأمثال المحسوسة والمناسبة لذلك المجتمع، حيث يعايش الناس تلك المسائل أكثر من غيرها، ويدركونها بحواسّهم الظاهرية إدراكاً أكيداً، خلافاً للمسائل العقلية الّتي يحتاجون في فهمها إلى استعمال الذهن الوقّاد.

أهمية أسلوب ضرب المثل

يُعتبر أسلوب ضرب المثل من أساليب القرآن الكريم الهادفة إلى إيضاح 145 ♦ الكثير من المعاني والمجرّدات وتقريبها إلى الناس، باستخدام أساليب بيانية وتشبيهات محسوسة من واقع الناس، والمناسبة لبيئتهم ومجتمعهم.

ومن هنا يولى الله عزّ وجلّ هذه المسألة اهتماماً خاصّاً؛ فالقرآن الكريم ملىء

بالأمثال المبسَّطة وعلى اختلافها عسى أن تبعث الناس على التفكُّر والتذكُّر، قال الله تعالى: ﴿... وَتِلْكَ ٱلْأَمْثَلُ نَضْرِ بُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَنَفَكَّرُونَ ... ﴾(١).

﴿... وَيَضْرِبُ ٱللَّهُ ٱلْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ... ﴾ (٢).

ويدلٌ على تنوُّع تلك الأمثال، الآيات العديدة الَّتي نزلت في ذلك الصدد، وسوف نشير إلى بعضها، وإلى ذلك يشير قوله عزَّ وجلَّ: ﴿ وَلَقَدَّ ضَرَبُنَ اللِنَّاسِ فِي هَنذَا ٱلْقُرَّءَانِ مِن كُلِّ مَثَلِ ﴾. (٢)

ومن الملفت للنظر، أنّ الله عزّ وجلّ يضرب الأمثال بدءاً من أصغر الموجودات، وهو درس ينبغي للمبلّغ أن لا ينساه، قال تعالى: .. ﴿ إِنَّ ٱللّهَ لَا يَسْتَحْي عَ أَن يَضْرِبَ مَثَكُل مَا بَعُوضَةً فَمَافَوْ قَهَا ﴾ (٤).

نماذج الأمثال القرآنية ومواصفاتها

دوافع الانفاق ونتائجه: ﴿ يَكَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ لَائْبَطِلُواْ صَدَقَاتِكُم بِالْمَنِّ وَالْأَذَى كَالَّذِى يَائَيُّهُا الَّذِينَ ءَامَنُواْ لَائْبَطِلُواْ صَدَقَاتِكُم بِاللَّمِ وَالْأَذَى كَالَّذِى يُنفِقُ مَالَهُ وَرِئَآءَ النَّاسِ وَلَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْأَخِرِفَ فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ صَفْوَانٍ عَلَيْ هِ تَرُابُ فَأَصَابُهُ وَابِلُ فَتَرَكَهُ وَصَلَداً لَآيَةُ لِا يَقْدِرُونَ عَلَى شَيْءٍ مِمَّا كَسَبُواً وَاللَّهُ لَا يَقْدِرُونَ عَلَى شَيْءٍ مِمَّا كَسَبُواً وَاللَّهُ لَا يَقْدِرُونَ عَلَى شَيْءٍ مِمَّا كَسَبُواً وَاللَّهُ لَا يَقْدِينَ اللَّهُ وَاللَّهُ لَا يَقْدِينَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْقَوْمُ الْكَفْوِينَ ﴾ (٥).

الشاهد: يشبّه القرآن الإنفاق الّذي يصاحبه الرياء والمنّة والأذى بطبقة خفيفة من التربة تغطي صخرة صلدة لا نفع فيها، فإذا سقط المطركشف التراب عن تلك الصخرة وأظهر حقيقتها وكذلك الذي ينفق رياء يكشف بمنّته وإيذائه للفقير عن خبث سريرته ومرضه، فالظاهر حسن إلا أنّ الباطن لا نفع فيه.

 ⁽١) سورة الحشر، الآية: ٢١.
 (٢) سورة إبراهيم، الآية: ٢٥.

⁽٣) سورة الروم، الآية: ٥٨.

⁽٤) سورة البقرة، الآية: ٢٦.

⁽٥) سورة البقرة، الآية: ٢٦٤.

الحثَّ على الإنضاق: ومن ناحية أخرى، يشبِّه تعالى إنفاق الأموال في سبيله بالسنابل: .. ﴿مَّثَلُ ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمُولَهُمْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ كَمَثُ لِ حَبَّةٍ أَنْكَبَتَ سَبَعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سُنُكُ لَةٍ مِّائَةُ حَبَّةٍ وَٱللَّهُ يُضَعِفُ لِمَن يَشَاءً وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلِيمُ ﴾ (١).

وفي آية أخرى يضرب الله عز وعلا مثل هوان الدنيا وعدم قيمتها: . ﴿ وَأَضْرِبُ اللهُ عَنَّ وَعَلا مثل هوان الدنيا وعدم قيمتها: . ﴿ وَأَضْرِبُ لَمُ مُثَلَ الْخَيُوةِ الدُّنْيَا كَمَآءٍ أَنزَلْنَهُ مِن السَّمَآءِ فَاُخْلَطَ بِهِ عَبَاتُ الْأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشِيمًا لَمُ مُّ اللهِ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُّ فَنْدِرًا ﴾ (٢).

وأيّ مثال أبلغ ممّا ضرب الله عزّ وجلّ مثلاً لبيان عدم نفاد كلماته تبارك وتعالى: .. ﴿ قُل لَوْ كَانَ ٱلْبَحْرُ مِدَادًا لِكَامَتِ رَبِّ لَنَفِدَ ٱلْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ نَنَفَدَ كَامَتُ رَبِّ وَلَوْ جِئْنَا بِعِثْلِهِ، مَدَدًا ﴾ (٢) ...

ومن جملة الأمثال، المثل المتعلّق باليهود: .. ﴿ مَثَلُ ٱلَّذِينَ حُمِّلُوا ٱلنَّوْرَئةَ ثُمَّ لَمُ يَعْمِلُوهَا كَمَثَلُ ٱلَّذِينَ حُمِّلُوا ٱلنَّوْرَئةَ ثُمَّ لَمُ

وتُكُثر في القرآن الكريم الاستفادة من ضرب الأمثال بالأمور الطبيعية والمتوفّرة في كلّ حين، ولدى كلّ واحد، كطلوع الشمس وغروبها..

ويُشبِّه تعالى وجوده جلَّت عظمته بالنور: ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ مَثَلُ نُورِهِ عَلَيْهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ مَثَلُ نُورِهِ عَكِيشًكُوةِ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْفِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ ٱلزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبُّ دُرِّيُّ ﴾(٥).

إنّ المبلَغ يستطيع الاستفادة من هذه الأمثال، وكذلك الأمثال الواردة في 147 الروايات الشريفة، وعلى سبيل المثال نذكر بعضها:

⁽١) سورة البقرة، الآية: ٢٦١.

⁽٢) سورة الكهف، الآية: ٤٥.

⁽٣) سورة الكهف، الآية: ١٠٩

⁽٤) سورة الجمعة، الآية ٥.

⁽٥) سورة النور، الآية: ٣٥.

- الصلاة مثلها كمثل نهر جار على باب أحدكم، تغسل الأدران...
- إحياء الناس يوم القيامة، كإحياء الشجر والعشب في الربيع..

ومن القرآن قوله تعالى: ﴿وَأَحْيَلْنَابِهِ عِلْدَةً مَّيْتَأً كَنَالِكَ ٱلْخُرُوجُ ﴾(١).

وقوله عزّ وجلّ: ﴿ فَأَحْيَيْنَا بِهِ ٱلْأَرْضَ بَعْدَمَوْتِهَأَ كَنَالِكَ ٱلنُّسُورُ ﴾ (٢)..

إنّ كثيراً من المسائل يُمكن تبسيطها وتقريبها للفهم بالاستفادة من أسلوب ضرب الأمثال، وهنا نذكر بعض الأمثلة على ذلك أيضاً:

- الموت والحياة كالنوم واليقظة.
- المرأة بدون الحجاب، كالجوهرة غير المصونة، أو كالثمرة البارزة غير المخبأة بالأوراق!!
- السيطرة على الغرائز، كالسيطرة على الغاز، فإذا كان في مسيره الصحيح تحوَّل إلى نور يُضيء وحرارة تُعطي الدفء، وإلّا كانت النتيجة الانفجار والدمار.
- هـل يعقـل أن يخاطـر الإنسان بدخـول جهنّم خالـداً فيها، مـن أجل بضع سويعات يقضيها في اللذّات المحرّمة؟!
- إنّ مثل هكذا شخص كمثل شخص يقتلع حدقة عينه في دقيقة واحدة، ويقضي بقية عمره أعمى!!

رابع عشر: أسلوب الاستفادة من الفنون

حيث إنّ طبيعة الإنسان تأنس بالفنّ وتنفُر من المواضيع الجافّة والروتينية؛ فينبغي ـ ومن أجل تبليغ المسائل الدِّينيّة ـ الاستفادة من الأساليب الفنيّة والإيحاء غير المباشر.

⁽١) سورة ق، الآية: ١١.

⁽٢) سورة فاطر، الآية: ٩.

واليوم، في بلاد العالم المتطوّر، أصبح ذلك العمل أمراً طبيعياً ومقبولاً، فالمستعمرون ومن أجل الوصول إلى أهدافهم المشؤومة لا يقومون بالدعوة إلى أفكارهم بشكل مباشر، بل يدعون إليها بشكل غير مباشر؛ بحيث يجذبون الناس إليهم بسرعة. وإنّه لممّا يبعث على التأسُّف والأسى أنّ الكفّار جدِّيون تماماً في طرح أفكارهم المنحرفة، فيستفيدون لذلك من جميع الإمكانات المتوفّرة كالأفلام والمسارح والرسم والنحت والخطّ والهندسة المعمارية وما شابه ذلك ممّا تختصره كلمة «المفنّ»، وهم بذلك يُحكمُون أسس الكفر، بينما نلاحظ في عالم المسلمين أنّ هذه الأمور لا تتمتّع بما يجب من الاهتمام فصار تبليغنا منحصراً بفنّ الخطابة. والحال أنّ الخطابة – والمقصود هنا الخطابة المشتملة على جميع ظروف النجاح – ليست سوى إحدى الوسائل، وحيث إنّها المسلوب مباشر فإنّ أثرها يقلّ عن أثر الأسلوب غير المباشر.

اليوم تقوم البلاد الغربية والمتموِّلون الفاسدون وبالاستفادة من الوسائل الفنيَّة «بخطف» أفكار الشباب حتى صاروا ينحرفون بسرعة، تماماً كما حدث على يد السامريّ الذي «خطف» أفكار الناس وحوَّلها عن عبادة الله تعالى بوسيلة بعض المعادن البرَّاقة، فضلَّل الناس بها مدَّعياً أنّها إله موسى عَلِيَّلاً: ﴿... فَأَخْرَجَ لَهُمْ عِجْلاَجَسَدًا لَهُ، خُوارٌ فَقَالُواْ هَذَا إلهُ هُكُمْ وَ إِلَهُ مُوسَىٰ فَنَسِى ... ﴾ (١).

عـن أمير المؤمنين عَلَيَّا : «ردُّوا الحجر من حيث جاء فإنَّ الشـرُ لا يدفعه الاَّ الشرِّ ...»(٢).

بعد الشورة المباركة في إيران حصل اهتمام خاصّ بمثل الفنون المذكورة، 149 إضافة إلى الاهتمام بفنون القصص وكتابة المسلسلات التمثيلية والشعر وغير ♦ ذلك ممّا يفيد في عملية التبليغ. غير أنّ ذلك الاهتمام لم يكن بدرجة كافية. وإنّه لممّا يليق أن يقوم بعض طلّاب العلوم الدّينيّة من الّذين توجد لديهم

⁽١) سورة طه، الآية: ٨٨.

⁽٢) بحار الأنوار، العلّامة المجلسى، ج ٧٢، ص ٢١٢.

إنّ مين أحد الأساليب الفنيّة «أسلوب التمثيل» وسنرى نماذج منه في تعامل أُولِياء الله عزُّ وعلا مع الآخرين:

أ - نقرأ في القرآن الكريم كيف أنّ الله عزّ وعلا أرسل غراباً يُعلّم قابيل كيفية مواراة أخيه، وفي ذلك استفادة من أسلوب التمثيل حيث راح الغراب ينكت الأرضى: ﴿... فَبَعَثَ ٱللَّهُ غُرَّابًا يَبْحَثُ فِي ٱلْأَرْضِ لِيُرِيهُ,كَيْفَ يُوَارِي سَوْءَةَ أَخِيةٍ ... (١).

ب - ورسول الله ﷺ يقول: «صلُوا كما رأيتموني أصلَى» (٢٠).

ج - وهدا أمير المؤمنين علي ومن أجل تذكير أخيه عقيل بنار جهنم، أحمى حديدة وقرَّبها من يده $(^{(7)}$.

د - والإمامان الحسن والحسين عِيسَا استفادا من أسلوب التمثيل لإلفات نظر ذلك الرجل إلى كون وضوئه غير صحيح، فراحاً يتوضَّئان أمامه ثمّ طلبا منه أن يحكم بينهما، فعلم أنّه هو كان على خطأ في وضوئه (١٠).

هـ - والإمام الباقر عَلَي الله في أجل بيان حقيقة وضوء رسول الله على قام وتوضّأ أمام الناس (٥).

و - وفي زماننا هذا نشهد نوعا من تمثيل واقعة عاشوراء، والّذي يُعدُّ أحد سبل بقاء تاريخ عاشوراء حيّاً بيننا.

من الواضح أنّ الاستماع إلى موضوع معيّن لو انضمّ إلى رؤية تفاصيل

(٥) وسائل الشيعة، الحرّ العاملي، ج١، ص٢٢٧.

⁽١) سورة المائدة، الآية: ٣١.

⁽٢) الخلاف، الشيخ الطوسى، ج١، ص٢١٤.

⁽٣) نهج البلاغة، صبحي الصالح، خطبة ٢٢٤، ص٧٣٤.

⁽٤) بحار الأنوار، العلامة المجلسي، ج٤٣، ص ٣١٩.

فهـذا خليـل الله إبراهيم عَلَيْتُا يطلب مـن ربّه تبارك وتعالـى أن يُريه كيف يُحيي الموتـى «ليطمئن قلبـه»: ﴿... وَإِذْ قَالَ إِبْرَهِ عُمُ رَبِّ أَرِنِ كَيْفَ تُحْي ٱلْمَوْتَى قَالَ اللهُ وَلَكِن لِيَظُمَ مِنْ قَلْبِه "... ﴿(١).

وهــذا رسول الله في ، ومن أجل توضيح موضوع ما ، يصنع مقدّمات خاصّة ، كقوله لأصحابه وقد كانوا جميعاً في صحراء قاحلة لا يظهر فيها سوى التراب: اجمعوا حطباً ... وبعد أن جمعوا الحطب من كلّ ناحية ، قال في «هكذا تجتمع الدنوب الصغيرة...» (٢).

خامس عشر: أسلوب القُصَص

من جملة الأساليب الفنيَّة، أسلوب القصّة. وقد أولى القرآن الكريم هذا الأسلوب اهتماماً خاصّاً: ﴿ وَكُلَّا نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءَ الرُّسُلِ مَا نُثَيِّتُ بِهِ عَفُوَّا دَكَ وَجَاءَكَ فِي هَذِهِ الْمُصَلِّمَ مَنْ أَنْبَاءَ الرُّسُلِ مَا نُثَيِّتُ بِهِ عَفُوَّا دَكَ وَجَاءَكَ فِي هَذِهِ الْمَصُّلُ ... ﴾ (٢).

إِنَّ قَصَص القرآن الكريم أحسن القصص. وفي القرآن ما يقرب من ٢٦٨ قصّة: ﴿ نَعُنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ ٱلْقَصَصِ بِمَا آوُحِينَنَآ إِلَيْكَ هَنذَا ٱلْقُرْءَانَ ...﴾ (٤).

وقصص القرآن الكريم تتمتّع بقيمة خاصّة، وذلك لأنّها حقّ وواقع وليس فيها من الخيال شيءً، ولها جاذبية خاصّة، وهي متنوّعة تشتمل على المواضيع الفلسفية والحقوقية والاجتماعية وغير ذلك، وهي فوق كلّ هذا تبعث على التفكُّر:

أساليب التبالي

⁽١) سورة البقرة، الآية: ٢٦٠.

⁽٢) الكافى، الشيخ الكلينى، ج٢، ص ٢٨٨.

⁽٣) سورة هود، الآية: ١٢٠.

⁽٤) سورة يوسف، الآية: ٣.

﴿... فَأُقْصُصِ ٱلْقَصَصَ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ... ﴾ (١). ﴿... لَقَدُكَاتَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِّأَوْلِي .. ﴾ (٢).

سادس عشر: أسلوب تحقير المتكبِّرين وجعلهم يعترفون بالحقِّ

لقد هيّاً الله جلّ وعلا لعباده كثيرا من النعم المادّية والمعنوية، وجعل لهم في ظل دينه عدّة امتيازات لا ينكرها لهم عاقل مهما كان مشربه.

وعلى ذلك ينبغي للمبلغ جعل المتكبّرين والمعاندين يعترفون بذلك الحقّ المتعلق بتلك النعم والامتيازات غير القابلة للإنكار، ثمّ يدعوهم إلى إطاعة صاحب تلك النعم العظمي وتلك الامتيازات. وقد أشار القرآن الكريم إلى ذلك المعنى في قوله تعالى: ﴿ قُلْ مَن يَرْزُقُكُم مِّنَ ٱلسَّمَآءِ وَٱلْأَرْضِ أَمَّن يَمْلِكُ ٱلسَّمْعَ وَٱلْأَبْصَكَرَ وَمَن يُخْرِجُٱلْحَىّ مِنَ ٱلْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ ٱلْمَيِّتَ مِنَ ٱلْحَيّ وَمَن يُدَبّرُ ٱلْأَمْ فَسَيَقُولُونَ ٱللَّهُ فَقُلِ أَفَلَا نَنَّقُونَ ... ﴿ (٢).

نعم، فهذه الأمور ممّا لا يمكن لأحد أن يفرّ من التسليم والاعتراف بها.

وكذلك خلق السموات والأرض وتسخير الشمس والقمر ممّا يخرج عن كل قدرة غير قدرة الله تبارك وتعالى: ﴿... وَلَهِن سَأَلَتَهُم مِّنْ خَلَقَ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضَ وَسَخِّرً ٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ لِيَقُولُنَّ ٱللَّهُ ... ﴿(١).

فإذا لم يعترف المتكبّرون بهذه الحقائق واستمرّوا في طغيانهم وغرورهم، فقد وجب تحقيرهم وإذلالهم، ليعلموا أن لا قيمة لهم أصلا وأنهم لا يقدرون 152 على منع الرسل الإلهيين من مواصلة عملهم التبليغيّ.

⁽١) سورة الأعراف، الآية: ١٧٦.

⁽٢) سورة يوسف، الآية: ١١١.

⁽٣) سورة يونس، الآية: ٣١.

⁽٤) سورة العنكبوت، الآية: ٦١.

وهذا الأسلوب نستفيده من بعض الآيات القرآنية الشريفة: مثل:

- ﴿بَرَآءَةُ مِّنَ ٱللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى ٱلَّذِينَ عَنهَ دَثْمُ مِّنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ...﴾(١).
- ﴿... ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُم مِّنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِي كَٱلْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً ... ﴾ (٢).
 - «... صُمُّا بُكُمُ عُمَّىُ فَهُمْ لَا يَعْقِلُونَ ... » (٢) .

وقد استعمل الله عزّ وجلّ تعابير مختلفة في وصف الكفّار المتكبّرين، فشبَّههم مرّة ببعض الحيوانات تحقيراً لهم:

- ﴿... فَمَا لَمُمْ عَنِ ٱلتَّذَكِرَةِ مُعْرِضِينَ اللَّ كَأَنَّهُمْ حُمُرٌ مُّسْتَنفِرَةٌ اللَّهِ فَرَّتْ مِن قَسُورَةٍ ﴾ (٤٠).
 - ﴿... أُوْلَتِكَ كَأَلْأَنْعَكِمِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ أُولَتِكَ هُمُ ٱلْعَنْفِلُونَ ...﴾ (٥).

وأخرى يُحقّرهم بإعلانه عن كونه غنيّاً عنهم:

﴿... فَإِنِ ٱسۡتَكَبُرُواْ فَٱلَّذِينَ عِندَ رَبِّكَ يُسَبِّحُونَ لَكُ بِٱلْيَّلِ وَٱلنَّهَارِ وَهُمَ لَا سَعَمُونَ ... (١).

وثالثة يُحقِّرهم بإعلانه أنَّه غني عمًّا لديهم من أموال مهما عظمت:

⁽١) سورة التوبة، الآية: ١.

⁽٢) سورة البقرة، الآية: ٧٤.

⁽٣) سورة البقرة، الآية: ١٨.

⁽٤) سورة المدّثر، الآيات: ٥٠ ـ ٥٢.

⁽ ٤) سورة المُدير ، الآيات: ١٠٠ . ١ (٥) سورة الأعراف ، الآية: ١٧٩ .

⁽٦) سورة فصّلت، الآية: ٣٨.

⁽٧) سورة المنافقون، الآية: ٧.

والتأكيد على أنّ العزّة لله ولرسوله وللمؤمنين، ليس إلا تحقيراً للكفَّار:

﴿... وَلِلَّهِ ٱلْعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَلَكِكَنَّ ٱلْمُنَفِقِينَ لَايَعْلَمُونَ ... ﴾ (١).

وفي بعض الآيات يأمر الله عز وجل رسوله الكريم بعدم المبالاة بأولتك المتكبرين.

- ﴿... فَإِن تُوَلَّوْا فَقُلُ لَحَسْبِ اللَّهُ...﴾ (٢).
- ﴿... وَذَرِ ٱلَّذِينَ ٱلَّذِينَ ٱلَّذِينَ ٱلَّذِينَ ٱلَّذَينَ اللَّهُ مَا لَعِبًا وَلَهُوًا وَغَرَّتُهُ مُ ٱلْحَيَوْةُ ٱللَّهُ نَيانًا ... ﴾ (٣).

ومن الطبيعي أن نلفت النظر إلى أنّ الكافرين يسعون دائماً إلى تحقير المؤمنين، ولذلك ينبغي الوقوف بوجههم وتحقيرهم.

مثلاً: عن لسان رؤساء قوم نوح عَلَيْتُلارً:

﴿... فَقَالَ ٱلْمَلَأُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِن قَوْمِهِ مَا نَرَىٰكَ إِلَّا بَشَرًا مِّثْلَنَا وَمَا نَرَىٰكَ ٱتَبَعَكَ إِلَّا بَشَرًا مِّثْلَنَا وَمَا نَرَىٰكَ ٱتَبَعَكَ إِلَّا ٱلَّذِينَ هُمْ أَرَاذِلْنَا بَادِى ٱلرَّأْيِ ...﴾(١).

وقالوا في موضع آخر:

«... مَا هَنذَآ إِلَّا بَشَرٌ مِّتَلُكُمْ يَأْ كُلُ مِمَّاتَأْ كُلُونَ مِنْهُ وَيَشْرَبُ مِمَّاتَشْرَبُونَ ...». (٥)

وكان يصنع السفينة، فيسخر منه قومه:

﴿... وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلاًّ مِن قَوْمِهِ عَسَخِرُواْمِنْهُ قَالَ إِن تَسْخَرُواْ مِنَّا فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنكُمْ كُمَا تَسْخَرُونَ ... ﴾ (١٠).



 ⁽١) سورة المنافقون، الآية: ٨.
 (٢) سورة التوبة، الآية: ٨١٢٩.

⁽٣) سورة الأنعام، الآية: ٧٠.

⁽٤) سورة هود، الآية: ٢٧.

⁽٥) سورة المؤمنون، الآية: ٣٣.

⁽٦) سورة هود، الآية: ٣٨.

من أساليب التبليغ في القرآن الكريم:

ضرب الأمثال: وفي القرآن الكريم إشارة إلى استعمال هذا الأسلوب، يقول تعالى: ﴿وَيَضْرِبُ ٱللَّهُ ٱلْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ بِتَذَكَّرُونَ ﴾(١).

الاستفادة من الفنون: حيث إنّ طبيعة الإنسان تألف وتأنس بالفن وتنفر من المواضيع الروتينيَّة، فينبغي الاستفادة من جميع الإمكانات المتوفرة كالأفلام والمسارح والرسم والنحت وما شابه.

القصص: وقد أشار القرآن الكريم إلى استعمال هذا الأسلوب، قال تعالى: ﴿ نَعَنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ ٱلْقَصِصِ بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَنَذَا ٱلْقُرْءَانَ ﴾ (٢).

وما يميّز القصص القرآني أنّها واقعية وليس فيها من الخيال شيء.

تحقير المتكبّرين: وفي القرآن الكريم نماذج كثيرة مثل قوله تعالى: ﴿أُولَيِّكَ كَٱلْأَنْغَكِرِ بَلْ هُمَّ أَضَلَّ أَوْلَيْهِكَ هُمُ ٱلْغَنْفِلُونَ ﴾ (٢).



ماجة الموزات إلى تعلُّم لغات العالم الميَّة

والآن وقد تحرّرنا من هذه القيود والأغلال، ولله الحمد، يجب أن ينعكس ذلك إيجابًا على حوزاتنًا، وتصبح حوزات اليوم غير حوزات الأمس. فحوزات اليوم عليها أن تنفتح على العالم بأسره. فعالم اليوم بات أشبه ما يكون بقرية صغيرة. ولعل ما أحدَّثكم به الآن تنعكس أصداؤه في أمريكا بعد ساعتين، وهكذا

⁽١) سورة إبراهيم، الآية: ٢٥.

⁽٢) سورة يوسف، الآية: ٣.

⁽٣) سورة الأعراف، الآية: ١٧٩.

بالنسبة إلى كلَّ ما يقع في إيران من أحداث ويطرح من مسائل، فإنَّه ينتشر في العالم بأسره خلال ساعات.

فأفق تفكيرنا لا بـد له من أن يتغيّر عمّا كان في السابق، ففي السابق كان التبليغ محصورا ضمن نطاق إيران، وقلما كنت تجد شخصا يذهب للتبليغ فى الخارج، فى حين أن التبليغ في الخارج ضروري أكثر منه في الداخل، فإنكم ترون مدى حجم الدعاية الموجّهة ضد الإسلام عالميا، وكيف يدينون أصل الإسلام باسم العداء للجمهورية الإسلاميّة. فقد شوّهوا صورة الاسلام الحقيقية وجعلوا منه شيئاً آخر يختلف كلية عن واقع الإسلام وحقيقته. فاليوم نحن بأمس الحاجة لتعلم وتعليم لغات العصر الحيّة، حتّى نستطيع تقديم صورة الإسلام الناصعة والحقيقية للآخرين بلغتهم، ونردّ على الشبهات والتحريفات التي يحاول الآخرون إثارتها وإيجادها، فإنّه من غير الممكن أن نقدّم الإسلام للآخرين بلغتنا، فنحن بأمس الحاجة لتعلم لغات العالم الحيّة، الأكثر رواجا، ولهذا لا بدّ من أن تصبح اللغة جزءا من المناهج الدراسية والبرامج التبليغيّة في المدارس الدِّينيَّة، فمتطلبات العصر تختلف عمَّا كان في السابق، فاليوم يمكننا ونحن في إيران أن نمارس التبليغ في مختلف أنحاء العالم إذا ما كنًّا نتقن لغتهم بالإضافة إلى أنَّ السفر إلى كافَّة أنحاء الدنيا بات أمرا سهلًا وعاديا، ولذا علينا أن نربّى مبلغين منفتحين على ثقافة عصرهم ومتقنين للغات العصر الحيّة؛ لتأخذ مدارسنا الدينيّة وجامعاتنا دورها التبليغيّ في العالم أجمع.

صحيفة الإمام، ترجمة عربية، ج١٨، ص: ٩٤



أساليب التبليغ (ه)

(القياس والمقارنة - إعطاء البديل وعدم نكران الحاجات الفطرية - اختيار الامثل -الاستفادة من القلوب الحاضرة وتكرار الموضوع - الإيحاء - السؤال والجواب)



أهداف الدرس

- ١. التعرّف إلى أساليب التبليغ في القرآن الكريم.
- ٢. الاستفادة من أساليب القرآن في عملية التبليغ.







—السيسب السيبلسية

نتحـدّث في هذا الدرس عـن بقيّة أساليب التبليغ في القـرآن الكريم بعد أن تحدّثنا في الدروس السابقة عن ستة عشر أسلوباً:

سابع عشر: أسلوب القياس والمقارنة

إنّ أحد الأساليب الناجحة في عملية التبليغ، أسلوب القياس. كالقياس بين قدرة الله عزّ وجلّ المطلقة وبين ضَعف الأصنام المطلق، وخاصّة بما يرتبط بالخلق والإحياء بعد الموت:

﴿...قُلْ هَلْ مِن شُرَكَآيِكُمُ مَن يَبْدَؤُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ قُلِ ٱللَّهُ يَكَبْدَؤُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ قُلِ ٱللَّهُ يَكَبْدَؤُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ قُلِ ٱللَّهُ يَكْبُدَؤُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يَعِيدُهُۥ قُلِ ٱللَّهُ يَكْبُدَؤُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ

والقياس بين الربّ الواحد القادر وبين الآلهة المتعدِّدة:

﴿... ءَأَرْبَابُ مُّتَفَرِقُونَ خَيْرٌ أَمِ اللَّهُ الْوَحِدُ الْقَهَارُ...﴾ (٢).

والقياس بين هدي الله تعالى إلى الحقّ وضلال غير الله عزّ وجلّ:

﴿... قُلْ هِلْ مِن شُرَكَآيِكُمْ مِّن يَهْدِي إِلَى ٱلْحَقِّ قُلِ ٱللَّهُ يَهْدِى لِلْحَقِّ ٱفْمَن يَهْدِي إِلَى ٱلْحَقِ ٱحَقُّ 159 ﴿ ... ﴿ أَن يُنْبَعَ أَمَّن لَا يَهِدِي إِلَّا أَن يُهْدَى إِلَّا أَن يُهْدَى إِلَّا أَن يُهْدَى ... ﴾ (٢) ...

⁽١) سورة يونس، الآية: ٣٤.

⁽٢) سورة يوسف، الآية: ٣٩.

⁽٣) سورة يونس، الآية: ٣٥.

والقياس بين مال الربا ومال الزكاة:

﴿ وَمَآ ءَاتَيْتُم مِّن رِّبًا لِيَرْبُواْ فِيَ أَمُولِ ٱلنَّاسِ فَلاَ يَرْبُواْ عِندَ ٱللَّهِ وَمَآ ءَانَيْتُهُ مِّن زَكُوةٍ تُرِيدُونَ وَجَهَ ٱللَّهِ فَأُوْلَئِكَ هُمُ ٱلْمُضْعِفُونَ ﴾ (١).

ثامن عشر؛ أسلوب إعطاء البديل وعدم نكران الحاجات الفطرية

إنّ الإسلام لا يُخالف الفطرة والغرائز الإنسانية، لذلك نلاحظ اهتمامه بتلك الغرائز فلا يُحمِّلها أكثر من طاقتها أبداً.

وعلى سبيل المثال: عندما نهى الله سبحانه آدم وحوَّاء عَلَيْ عن الشجرة، فإنّه من ناحية أخرى أجاز لهما أن يأكُلا ما يشاءان:

﴿... وَيَتِادَمُ اسْكُنْ أَنتَ وَزَوْجُكَ ٱلْجَنَّةَ فَكُلا مِنْ حَيْثُ شِئْتُمَا وَلا نَقْرَبَا هَذِهِ ٱلشَّجَرَةَ ... ﴾ (٢٠).

إنّ الأمر بالزكاة يصبح مقبولاً لدى الناس فيما لو بقي لهم ما يسدّ حاجاتهم، ولذلك أجاز الله عزّ وجلّ أن يُبدأ بالأكل من الثمر أوّلاً، ثمّ يُعطى حقّ الفقراء في الوقت المناسب. فلو لم يكن بإمكان الناسس الاستفادة من ذلك المورد الحلال لكان الابتعاد عن الحرام والعمل بأوامر الله تعالى مُشكلاً لديهم:

﴿... كُلُواْ مِن تُمَرِهِ إِذَا آَثُمَرَ وَءَاتُواْ حَقَّهُ، يَوْمَ حَصَادِهِ مِنْ ... ﴾ (٢).

فإنّ النفس الإنسانية تشتمل بين طيّاتها على كثير من الغرائز. ويمكن للإنسان سدّ احتياجات غرائزه تلك بالاستفادة من النعم المادّية الّتي خلقها الله عزّ وجلّ وسخّرها له:

⁽١) سورة الروم، الآية: ٣٩.

⁽٢) سورة الأعراف، الآية: ١٩.

⁽٢) سورة الأنعام، الآية: ١٤١.

⁽٤) سورة القصص، الآية: ٧٧.

﴿... عَلِمَ أَن لَنَ تُحْصُوهُ فَنَا بَ عَلَيْكُمْ فَأَقْرَءُواْ مَا تَيْسَرَ مِنَ ٱلْقُرْءَانِ ... ﴾.

فَ اللّٰهِ عزّ وجلّ يُهيّئ الأجواء اللازمة لجميع ما يأمر به عباده، حتّى أنّه يُهيّئ الجوّ اللّازم للمشركين أنفسهم علَّهم يرجعون عن طغيانهم:

﴿... وَإِنْ أَحَدُّمِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ٱسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ حَتَّى يَسْمَعَ كَلَامَ ٱللَّهِ...﴾ (١).

ولعلّه لذلك كان أحد مصارف الزكاة «المؤلّفة قلوبهم»، يعني يُعطُوا منها لجلب محبّتهم للدّين.

إنّ وضع القوانين وإصدار الأوامر الّتي تُخالف في الظاهر الطبع الإنساني بحاجة إلى استعداد خاص، ولذلك نُلاحظ أنّ أمر الجهاد مثلاً صدر بعد مرور خمسة عشر عامًا على بعثة الرسول الأكرم على:

﴿... كُتِبَ عَلَيْكُمُ ٱلْقِتَالُ وَهُوَكُرُهُ لَكُمْ ۖ وَعَسَىٰ أَن تَكْرَهُواْ شَيْعًا وَهُوَخَيْرٌ لَكُمْ ۗ وَعَسَىٰۤ أَن تُحِبُّواْ شَيْعًا وَهُو شَرُّ لَكُمْ ۗ وَٱللّهُ يَعْلَمُ وَأَنتُمْ لَاتَعْلَمُونَ ... ﴾ (١).

تاسع عشر: أسلوب اختيار الأمثل والأفضل وتعريفه للناس

لا بُدَّ للناسس من نموذج أعلى في تحرُّكهم نحو الله عز وجل والعمل بأوامره تعالى. فأسلوب اختيار الأمثل والأفضل وتعريفه للناسس أسلوب يُمكن للمبلِّغ أن يستفيد منه في عمله.

وأفضل نموذج للعمل بهذا الأسلوب، نفس القرآن الكريم الّذي ورد في عدّة 161 ألا الكريمة منه تعريف النموذج الصالح والأسوة الحسنة. وإنّ أفضل قدوة حسنة ونموذج صالح بالنسبة للمسلمين هو رسول الله على:

⁽١) سورة التوبة، الآية: ٦.

⁽٢) سورة البقرة، الآية: ٢١٦.

﴿... لَّقَدَّكَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ ٱللَّهِ أَسَوَةً حَسَنَةً لِّمَن كَانَ يَرْجُواْ ٱللَّهَ وَٱلْيَوْمُ ٱلْآخِرَ... ﴾ (١).

ولا ينحصر النموذج الصالح في القرآن الكريم برسول الله على:

﴿... قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أُسُوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَهِيمَ وَٱلَّذِينَ مَعَهُ وَ... ﴾ (٢).

والقرآن الكريم يُقدِّم الأسوة الحسنة من الناس الَّذين عاشوا في أجواء الفساد والمفسدين، لكنَّهم قاوموا كلَّ ذلك بنجاح:

﴿... وَضَرَبُ ٱللَّهُ مَثَلًا لِّلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱمْرَأَتَ فِرْعَوْنَ ...﴾^(٢).

وأمير المؤمنين عَلِيَّهُ ، تأوَّه مرَّةً وقال: «... أين إخواني النَّذين ركبوا الطريق ومَضُوا على الحقِّ... أين ابن التَّيهان... ١٩٠٠ ..

ويُقدِ م القرآن الكريم أسماء أفراد على أنهم القدوة الحسنة، وفي جميع المواضيع كموضوع العفّة الّتي يتمتّع بها نبيّ الله يوسف عَلَيّ ، والصبر الّذي كان لدى نبيّ الله أيّوب عَلَيّ ، وعدم الغفلة لدى من أعطاهم الله تعالى مال الدنيا كنبيّ الله سليمان عَلَيّ ونبيّ الله يوسف عَلَيّ ... والشجاعة لدى داوود علي الله ياله يوسف عَلَيْ والإيثار لدى أمير المؤمنين عَلَيْ الّذي بات على فراش رسول الله عليه الله الهجرة...

وتقديم النموذج والقدوة، في القرآن الكريم، لا يختص بالموارد الحسنة فحسب، فهناك القدوة الصالحة كما أنّ هناك النموذج السيّىء، ليكونوا عبرة لمن اعتبر:

162 ﴿... ضَرَبُ ٱللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ كَفَرُواْ ٱمْرَأَتَ نُوجٍ وَٱمْرَأَتَ لُوطٍ كَانَتَا تَحْتَ ﴿ عَبْدَيْنِ مِنْ عِبَادِ نَاصَلِحَيْنِ فَخَانَتَاهُمَا ...﴾(٥).

⁽١) سورة الأحزاب، الآية: ٢١.

⁽٢) سورة الممتحنة، الآية: ٤.

⁽٢) سورة التحريم، الآية: ١١.

⁽٤) بحار الأنوار، العلّامة المجلسي، ج ٣٤، ص ١٢٧.

⁽٥) سورة التحريم، الآية: ١٠.

عشرين: أسلوب الاستفادة من القلوب الحاضرة، وتكرار الموضوع

ينبغي للمبلِّغ أن يقصد القلوب الحاضرة، فهي تقبل الحقّ بسرعة:

﴿... إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَذِكَرِيٰ لِمَن كَانَ لَهُ, قَلْبُ ... ﴾ (١).

وأمّا الحديث مع أصحاب القلوب العمياء والقاسية فلا تأثير له، وهو ما يُشير إليه الله عزّ وجلّ في قوله لرسوله الكريم:

﴿...أَفَأَنْتَ تَهْدِي ٱلْعُمْىَ ...﴾ ^(٢).

وبعض الناس لا فرق لديهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم...:

﴿... إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ سَوَآءُ عَلَيْهِمْءَ أَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ نُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ...﴾ (٢).

إنّ القلوب الحيَّة والحاضرة غالباً ما تكتفي بالتذكير مرّةً واحدة، فإذا هي تقبل الحقّ وتعمل به، وكذلك كانت آيات القرآن الكريم:

﴿... وَلَقَدْ وَصَّلْنَا لَهُمُ ٱلْقَوْلَ لَعَلَّهُمْ يَنَذَكَّرُونَ ... ﴾ (٤).

وقد يحتاج المبلغ إلى التكرار، فإنه ليس كل تكرار مرفوضا، فقد ورد التكرار في آيات القرآن الكريم.

وعلى سبيل المثال نذكر الآية الشريفة: ﴿ فَإِلَيَّ ءَالَآهِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴾ فقد تكرَّرت في سورة الرحمن ٣١ مرّة.

والآية الشريفة: ﴿.. وَبُلُ يَوْمَ إِلِهُ كُذِبِينَ ... ﴾ وقد تكرَّرت ١١ مرَّة في سورة المرسلات.

وقوله عز وجل: ﴿... فَاتَقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُونِ ... ﴾ تكرّر ٧ مرّات في سورة الشعراء.

ساليب التبلية ا

<u></u>

⁽١) سورة ق، الآية: ٣٧.

⁽٢) سورة يونس، الآية: ٤٣.

⁽٣) سورة البقرة، الآية: ٦.

⁽٤) سورة القصص، الآية: ٥١.

وقوله تعالى: ﴿... وَمَا أَسْتَلُكُمْ مَلَيْهِ مِنْ أَجْرًا إِنْ أَجْرِي إِلَّا عَلَىٰ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ... وتكرَّر ٥ مرّات في سورة الشعراء أيضا.

وكل ذلك التكرار لم يكن سوى وسيلة لتثبيت المطالب في أعماق القلوب.

وكذلك تكرار التوصية بالتقوى من قبل الخطيب في صلاة الجمعة.

وقد وردت في القرآن الكريم عدّة مواضيع بأشكال متنوِّعة ومختلفة، وهو نوعٌ من التكرار المفيد:

- ﴿... وَلَقَدُ صَرَّفَنَا فِي هَذَا الْقُرْءَانِ لِيَذَّكُّرُواْ ... ﴾ (١).
- ﴿... وَلَقَدْ صَرَّفْنَا لِلنَّاسِ فِي هَاذَا ٱلْقُرْءَانِ مِن كُلِّ مَثَلِ ... ﴾ (٢).

إنّ كلام الله تعالى دائماً يأتي مكرَّراً ومؤكّداً بعضه لبعض وكذلك يصل إلى عباده عن طريق الأنبياء والرسل عليه الله عبد :

- ﴿... ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلْنَا تَتْرَاً ... ﴾ (٣).
- ﴿... إِذْ أَرْسَلْنَا ٓ إِلَيْهِمُ ٱثْنَيْنِ فَكَذَّبُوهُمَا فَعَزَّزْنَا بِثَالِثِ ... ﴾ (١٠).

واحداً وعشرين: أسلوب الإيحاء غير المباشر

إنَّ أسلوب الإيحاء غير المباشر . والذي أشرنا إليه فيما سبق في مسألـة الاستفـادة مـن الفنـون ـ لا ينحصر فـي التمثيـل والمسابقات وما شابه... بل يُمكن الاستفادة منه أيضا في الكلام، بحيث لا تُطرح المواضيع جافّة. فتُطرح - مثلاً - قصّة ما أو مثال معيّن، يُصار إلى طرح 164 الأوامر الإلهية عن طريقه، أو يكون الكلام بأسلوب «... إيّاك أعني واسمعى يا جارة...»، وقد نزل القرآن الكريم بهذا الأسلوب، قال الإمام

⁽١) سورة الإسراء، الآية: ٤١.

⁽٢) سورة الإسراء، الآية: ٨٩.

⁽٣) سورة المؤمنون، الآية: ٤٤.

⁽٤) سورة يس، الآية: ١٤.

وعن الإمام الصادق عَلَيَّ في رواية أخرى ما معناه: «ما عاتب الله عزّ وجلّ نبيّه فهو يعني ما قد مضى في القرآن مثل قوله تعالى: ﴿ وَلَوْلَآ أَن ثَبَّنْنَكَ لَقَدُّكِدتَّ تَرْكَنُ إِلَيْهِمْ شَيْعًا قَلِيلًا ﴾ (١) عنى بذلك غيره».

وفي مورد آخر، يُخاطب الله تبارك وتعالى نبيَّه عيسى عَلَيَّهُ بقوله: ﴿... وَإِذَ قَالَ ٱللَّهُ يَكِعِيسَى ٱبْنَ مَرَّيَمَ ءَأَنتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ ٱتَّخِذُونِ وَأُمِّى إِلَهَ يَنِ مِن دُونِ ٱللَّهِ ... ﴾ (٢).

إنّ الله جلّ وعلا بخطابه هذا يريد أن يوجّه السؤال إلى أتباع المسيح عَلَيَّهُ، وذلك ليفهمهم أنّ اعتقادهم بألوهيّة عيسى عَلَيَّهُ شرك محض.

ويجب على المبلغ أن يلتفت إلى تعابيره، وعليه أن يراعي استعمال الكناية خاصّة في المسائل والأمور الجنسية حتّى لا تترك المسائل وخصوصاً على الشباب أشراً سيِّنًا، وهذا الدرس نتعلّمه من القرآن الكريم، حيث يُعبِّر عن العمل الجنسي برالملامسة»: ﴿... أَوَ لَا مَسُنُمُ ٱلنِّسَاءَ فَلَمْ يَجِدُواْ مَاءً فَتَيَمَّمُواْ صَعِيدًا طَيِّبًا ...﴾ (1).

ثانياً وعشرين: أسلوب السؤال والجواب

إنّ من أهم وسائل التبليغ، أسلوب السؤال والجواب. وقد حفلت المكتبة الإسلاميّة بكثير من الكتب الّتي أخذت هذا الأسلوب، ونذكر منها على سبيل المثال - كتاب الاحتجاج للطبرسي، وهو كتاب يشتمل على أنواع احتجاجات النبيّ في والأئمّة الأطهار علي في « وككتاب على الشرائع، وكتاب توحيد المفضّل، وكتاب المراجعات، وتدخل كتب الاستفتاءات تحت هذا النوع من الكتب، وهو نوع من أنواع العمل التبليغيّ.

الستب بالمياغ (

⁽١) بحار الأنوار، العلَّامة المجلسى، ج٩، ص٢٢٢.

⁽٢) سورة الإسراء، الآية: ١٧

⁽٣) سورة المائد، الآية: ١١٦.

⁽٤) سورة النساء، الآية: ٤٣.

وقد يُطرح الموضوع المقصود ضمن سؤال، من غير حاجة للجواب عنه، لأنّ الهدف هو إثبات نفس ذلك الموضوع، كقوله عزّ وجلّ:

﴿... أَفَمَنَكَانَ مُؤْمِنًا كُمَن كَاكَ فَاسِقَأَ لَا يَسْتَوُونَ ...﴾ (١).

وقوله جلّ وعلا: ﴿.. هَلْ يَسْتَوِى ٱلَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَٱلَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَّ ...﴾ (٢).

وقوله تبارك وتعالى: ﴿... ءَأَرَبَابُ مُّتَفَرِقُونَ خَيْرٌ أَمِر اللَّهُ ٱلْوَحِدُ ٱلْقَهَارُ...﴾ (٢).

وجميع هده الأسئلة لا تقصد بالواقع إلا إثبات أفضليَّة المؤمن والعالم ووحدانية الله عزَّ وجلِّ...

وقد يُطرح السؤال على نحو الحقيقة، فلا بُدَّ منَ الجواب، وقد كان رسول الله وقد يُطرح السؤال على نحو الحقيقة، فلا بُدَّ منَ الجواب، وقد كان رسول الله والأنمَّة الأطهار، ومنهم أمير المؤمنين عليه مراراً: «...فاسألوني قبل أن عليه تفقدوني...» (1).

ولكلُّ من السؤال والجواب آداب لا بُدّ من الالتزام بها، مثلاً:

﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَسْعَلُواْعَنْ أَشْيَاءَ إِن تُبْدَلَكُمْ تَسُؤُكُمْ ... ﴾(٥).

فقد يكون السؤال بلا فائدة، وقد يكون ظريفاً ويشتمل جوابه على مسائل دقيقة لا بدّ من بيانها، قال تعالى:

﴿ يَسْعَلُونَكَ عَنِ ٱلشَّهْرِ ٱلْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ قُلْ قِتَالٌ فِيهِ كَبِيرٌ وَصَدُّ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ وَكُفُرُ ابِهِ وَٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ وَإِخْرَاجُ أَهْلِهِ عَنْهُ أَكْبُرُ عِندَ ٱللَّهِ وَٱلْفِتْنَةُ أَكْبَرُ مِنَ 166 ٱلْقَتْلُ ... ﴾ (١).

⁽١) سورة السجدة، الآية: ١٨.

⁽٢) سورة الزمر، الآية: ٩. (٣)

⁽٣) سورة يوسف، الآية: ٣٩.

⁽٤) بحار الأنوار، العلّامة المجلسي، ج ٣٤، ص ١١٦.

⁽٥) سورة المائدة، الآية: ١٠١.

⁽٦) سورة البقرة، الآية: ٢١٧.

وكذلك قوله عزّ وجلّ:

﴿.. يَسْعَلُونَكَ عَنِ ٱلْأَهِلَةِ قُلُ هِي مَوَقِيتُ لِلنَّاسِ وَٱلْحَجِّ ... ﴾ (١).

وقد يكون السؤال مغرضاً، فلا بُدّ من المرور عليه وتجاوزه بذكاء.

وللجواب، كما ذكرنا، آداب خاصّة:

.إيجاد الاستعداد لدى السامع:

ومن ذلك قول الإمام الرضاع المسلة الذهب، والدي قاله لأهل نيسابور، فإنه علي بعد أن مشى خطوات، أخرج رأسه من المحمل قائلاً: «... وأنا من شروطها...»(٢).

وقد وردت آيات قرآنية كريمة تفيد نفس المعنى:

- ﴿...أَللَّهُ أَعَلَمُ ...﴾
- $(1.8)^{(1)}$ وَإِنَّ أَذْرِي $(1.8)^{(1)}$.
- ﴿... قُلُ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِندَ رَبِّي ... ﴾ (°).

.الجواب المختصر المفيد:

كأن يسأل السائل عن مورد خاصًّ، فيجيبه الإمام عَلَيْ بقوله: «كلّ شيء طاهر حتّى تعلم أنه قدر...» (٢).

.الجواب مدعوما بالدليل:

كأن يُقال: إنّ رسول الله ﴿ أجاب عن هذا السؤال بكذا...

⁽١) سورة البقرة، الآية: ١٨٩.

رُ) (٢) بحار الأنوار، العلّامة المجلسي، ج٢، ص٧.

⁽٣) سورة هود، الآية: ٣١.

⁽٤) سورة الأنبياء، الآيات: ١٠٩ ـ ١١١.

⁽٥) سورة الأعراف، الآية: ١٨٧.

⁽٦) الكافي، الشيخ الكليني، ج٢، ص٢٤٣.

أو يُقال: فلان العلاُّمة المفسِّر قال:...

وقد كان أئمّتنا عَيْد يقولون: «كلّ ما نقوله فهو عن رسول الله على».

.أن يكون الجواب مبسطاً:

﴿ وَلَقَدْ يَسَّرْنَا ٱلْقُرْءَانَ ... ﴾ (١).

. أن يستفاد في الجواب من فن التمثيل:

كيف تحيي الموتى؟ قال ﴿فَخُذْ أَرْبَعَةً مِّنَ ٱلطَّيْرِ ... ﴾(٢).

سأل سهل بن الحسن الخراساني الإمام الصادق على الذي يمنعك أن يكون لك الحق وتقعد عنه؟ قال الإمام علي بعد كلام له: «... قم فاجلس في التنور! فقال الخراساني: يا سيّدي يابن رسول الله لا تُعذّبني بالنار، أقلني أقالك الله، قال: أقلتك...»(٢).

وكان ذلك منه علي الشارة إلى عدم وجود المناصرين المطيعين.

وكذلك عندما سُئل شَكَ نفس السؤال، فقال: «والله يا سدير لو أنّ لي شيعة بعدد هذه الجداء لما وسعني القعود»... يقول سدير فلما فرغنا من الصلاة عطفت على الجداء فعددتها فإذا هي سبعة عشر(٤).

وقد سئُّل عَلَيْتُلاِ مرّة عن «الجبنة» حلالٌ أم حرام؟

فأرسل عَلَيْتُلا غلامه قائلاً له: اشتر جبناً، ثمّ جلس يأكل «الجبن» مع السائل.



⁽١) سورة القمر، الآية: ١٧.

⁽٢) سورة البقرة، الآية: ٢٦٠.

⁽٣) بحار الأنوار، العلّامة المجلسي، ج٤٧، ص١٢٣.

⁽٤) الكافى، الشيخ الكليني، ج٢، ص٢٤٣.

القياس والمقارنة: وذلك مثل قوله تعالى: ﴿ ءَأَرَبَاكُ مُّتَفَرَّقُوكَ خَيْرٌ أَمِ ٱللَّهُ ٱلْهَاحِدُٱلْقَهَارُ ﴾(١).

إعطاء البديل وعدم نكران الحاجات الفطرية: فإنّ الإسلام لا يُخالف الفطرة والغرائز الإنسانية، لذلك نلاحظ اهتمامه بتلك الغرائز فلا يُحمِّلها أكثر من طاقتها أبدا. والإسلام إذا حرّم شيئًا فإنّه يعطى البديل الحلال.

وعلى سبيل المثال: عندما نهى الله تعالى آدم وحوَّاء عَلِيَّ إِلَّا عن الشجرة، فإنه من ناحية أخرى أجاز لهما أن يأكلا ما يشاءان.

اختيار الأمثل والأفضل وتعريفه للناس: وأفضل نموذج للعمل بهذا الأسلوب في القرآن الكريم تعريفه للنموذج الصالح والأسوة الحسنة: ﴿ لَّقَدَّكَانَ لَّكُمْ فِي رَسُولِ ٱللَّهِ أَسْنَوَةً حَسَنَةً لِّمَنَ كَانَ يَرْجُواْ ٱللَّهَ وَٱلْيَوْمَ ٱلْآخِرَ ﴿ (٢).

الاستفادة من القلوب الحاضرة، وتكرار الموضوع: قد يقتضى المقام تكرار المواضيع، وقد استعمل القرآن الكريم هذا الأسلوب فعلى سبيل المثال الآية الشريفة ﴿فَبِأَيِّ ءَالْآءِ رَبِّكُمَا تُكُذِّبَانِ ﴾(٢) فقد تكرَّرت في سورة الرحمن ٣١ مرّة.

الإيحاء غير المباشر: وذلك على نحو: «إيّاك أعنى واسمعى يا جارة». وقد نزل القرآن الكريم بهذا الأسلوب، قال الإمام الصادق عَلَيْكُ : «... نزل القرآن بإيّاك أعنى واسمعي يا جارة».

السؤال والجواب: وهو من الأساليب المهمّة في التبليغ، وقد أشار القرآن

⁽١) سورة يوسف، الآية: ٣٩.

⁽٢) سورة الأحزاب، الآية: ٢١.

⁽٣) سورة الرحمن، الآية: ١٣.

الكريم إلى هذا الأسلوب في العديد من آياته ﴿ يَسْتَلُونَك ... ﴾ ﴿ أَفَهُن كَانَ مُؤَّمِنًا كُمن كُاك فَاسِقًا لَّا يَسْتَورُنَ ﴾. وقد حفلت المكتبة الإسلامية بكثير من الكتب التي أخذت هذا الأسلوب.



الدعاية الهادفة إلى عزل الموزات العلمية

عن القضايا الاجتماعية والسياسية

من المؤسف أنّ كلّاً من جامعاتنا ومدارس علومنا الدينية كانت تعاني من نقائص كثيرة في بعض الجوانب، ولم يكن بالإمكان إصلاحها، فالجامعات وعلى الرغم من أنها ربّما لم تكن تهدف إلى إدخال إيران في فلك القوى الكبرى، إلا أنَّها شيئًا فشيئًا انجرَّت إلى هذا المسار وراحت تربِّي شبابنا على الطريقة التي يريدها أولئك، من خلال أشخاص موظفين فيها لهذا الغرض وللدعاية والترويج لهم، ثم إرسالهم إلى الخارج فيستلمهم أولئك، ويجرون عليهم غسيلا للأدمغة ثمّ يعودون إلى بلدهم وقد تخلّى أكثرهم عن دينه، بل وعن غيرته الوطنية. طبعا منهم من لم يتأثر وبقى محافظا على دينه ووطنيته، ولكن ما كان بوسعهم فعل شيء. على أيّة حال وضع الجامعات كان على هذا النحو. وأمّا مدارس العلوم الدينية والتي سنعبّر عنها من الآن فصاعدا بالفيضية، فقد كان لها هي الأخرى مشاكلها، إلا أنّها لم تُخترق بشكل مباشر وتخضع لسيطرتهم 170 كالجامعات، فقد استطاعت هذه المدارس أن تواصل مسيرتها رغم كل الضغوط والصعاب التي واجهتها زمن رضا خان ومن بعده ابنه محمد رضا. إلا أنّها كانت منغلقة ومحصورة في نطاق كتب وأفكار معينة، فكتب التعليم والتعلم ما كانت تتجاوز غالبا الطهارة والصلاة والمعاملات. فالعلوم القضائية والحدود والديات كانت من العلوم الغريبة، طبعا إنّ علمائنا كتبوا في هذه الأبواب بشكل

مستفيض، ولكن كون الأعمال القضائية كانت مسلوبة من الحوزة، وخارج نطاق الصلاحيات المحدودة لها، أصبحت هذه العلوم شبه مهملة ولا تُبحث بشكل جيّد كما الأبواب الأخرى. من جهة ثانية، ومع أنّ الأجانب لم يفلحوا في إخضاع الحوزات العلمية لسيطرتهم المباشرة، إلّا أنّهم استطاعوا ومن خلال الدعاية الواسعة وعلى مدى سنين طويلة، من ترسيخ بعض الأفكار المنحرفة في أذهان الكثير من الحوزويين، نظير أنّ الحوزة العلمية منزّهة عن الخوض في المسائل الاجتماعية والسياسية، أو حتى ذكر لفظة (السياسة) داخل أروقتها، فالتطرُق والحديث عن أوضاع المسلمين وقضايا المجتمع الإسلامي كان نادراً في الحوزات العلمية.

صحيفة الإمام (ترجمة عربية)، ج١٨، ص٩٣.



العلاقة بين المبلّخ والناس



أهداف الدرس

أن يتعرّف الطالب إلى مسؤولية الناسس ووظيفتهم تجاه المبلّغ.





١ - الناس هدف أم موضوع للعمل التبليغيّ؟

لعلَّ من أعقد الموضوعات وأهمها في محاولة استكشاف النظريّة الإسلاميّة في التبليغيّة، وما «هو الأساس» الّذي يتمُّ التعامل في ضوئه مع الناس.

«الفرد المستمع» أو «الجماعة المستمعون» هل هم الهدف في العمل التبليغيّ بحيث يكون المقصود من الحركة التبليغيّة والدافع الكامن وراءها هو «هداية الناس»، فإذا تحقّق ذلك نجحت المهمّة وإلا باءت بالفشل.

أم أنَّ «الناس» هم ميدان الحركة التبليغيّة، والموضوع الّذي نتحرّك في داخله، وليس هو الهدف، إنّما الهدف هو إقامة الحجّة، وإيصال صوت الحقّ، وتبيين الأحكام والحقائق للناس ﴿فَلِلّهِ ٱلْحُجّةُ ٱلْبَلِغَةُ ﴾ (١) ، أمّا هدايتهم بالفعل فتلك قضية أخرى قد تتحقّق وقد لا تتحقّق، وليست هي المعيار الّذي يُستند إليه في حصول النجاح في العمل التبليغي أم لا؟

إنها مسألة ليست بسيطة ولا يسيرة حيث يخلط فيها الموضوع بالهدف، وتتزاحم فيها الرغبة في الهداية - وهي رغبة صحيحة ومشروعة وجميلة - مع ضرورة التجرّد عنها والانطلاق من مقاصد أكثر تجرّداً، وأصدق في الممارسة التوحيديّة المخلصة لله تعالى والّتي تبدأ وتنتهي عند طلب مرضاة الله تعالى وقصد وجهه الكريم.

⁽١) سورة الأنعام، الآية: ١٤٩.

نبدأ أوّلاً في استعراض مجموعة من النصوص لتسليط الضوء على المسألة: هناك عدّة آيات تدل على هذا الموضوع:

قال الله تعالى في تحديد مهمّة الأنبياء عَلَيْكِ :

﴿ فَهَلَ عَلَى ٱلرُّسُلِ إِلَّا ٱلْبَكَ عُ ٱلْمُبِينُ ﴾ (١).

وقال تعالى مخاطباً نبيه الله المالية

﴿ فَإِنْ أَعْرَضُواْ فَمَآ أَرْسَلْنَكَ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا ۖ إِنْ عَلَيْكَ إِلَّا ٱلْبَكَعُ ﴾ (٢).

وقال تعالى وهو يتحدّث عن منطق الأنبياء وهدفهم:

﴿ وَإِذْ قَالَتَ أُمَّةُ مِّنْهُمْ لِمَ تَعِظُونَ قَوْمًا اللَّهُ مُهْلِكُهُمْ أَوْ مُعَذِّبُهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا قَالُوا مَعْذِرَةً إِلَى رَبِّكُمُ وَلَعَلَهُمْ يَنْقُونَ ﴾ (٢).

وقال تعالى وهو يوصي نبيه بعدم الاكتراث والحزن والحسرة على عدم استجابة بعض الناس:

﴿ أَفَمَن زُيِّنَ لَهُ, سُوٓءُ عَمَلِهِ عَوْءَاهُ حَسَنَا ۚ فَإِنَّ ٱللَّهَ يُضِلُّ مَن يَشَآءُ وَيَهْدِى مَن يَشَآءُ فَلَا اللَّهُ عَلَيْمُ بِمَا يَصْنَعُونَ ﴾ (٤).

هذه النصوص القرآنيّة تعطينا إيضاحاً كافياً للمنطق الأعمق في العمل التبليغيّ، وهو ما تشرحه الآيات:

﴿ قَالُواْ مَعْذِرَةً إِلَىٰ رَبِّكُونَ ﴾ ﴿ إِنْ عَلَيْكَ إِلَّا ٱلْبَكِئُ ﴾، ﴿ فَهَلَ عَلَى ٱلرُّسُلِ إِلَّا ٱلْبَكِئُ ﴾ . 176 ٱلْمُسِينُ ﴾.

وفي ضوء ذلك سوف لا يكون المقياس في النجاح والإخفاق هو مدى طاعة

⁽١) سورة النحل، الآية: ٣٥.

⁽٢) سورة الشورى، الآية: ٤٨.

⁽٣) سورة الأعراف، الآية: ١٦٤.

⁽٤) سورة فاطر، الآية: ١.

الناس واستجابتهم، وتقبّلهم لدعوة الأنبياء عَلَيْكُ أو عدم تقبّلهم، إنّما النجاح والإخفاق منوط بمدى الاقتدار في الأداء الحسن، والبلاغ المبين، والموعظة الأبلغ.

فلم يكن النبي نوح عَلَيْكُ خاسراً حين أعرض عنه قومه فناجى ربّه قائلاً: ﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِى لَيْلاً وَنَهَالاً ﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِى لَيْلاً وَنَهَالاً ﴿ قَالَمُ يَزِدُهُمُ دُعَآءَى ٓ إِلّا فِرَارًا ﴾ (١).

والنتيجة هي: «إنّ الناس هم موضوع العمل التبليغيّ وليسوا هدفا له».

٢ - هل نتجرَّد عن الرغبة في الهداية؟

ولكنّ هل تعني الرؤية السابقة ضرورة التجرّد عن الرغبة في هداية الناس، وعدم التفاعل الوجدانيّ مع آثار العمل التبليغيّ، فلا نفرح إذا اهتدى أحد، ولا نحزن إذا أعرض الناس؟

إنَّ الرغبة في الهداية هي قضيّة لا تنفصل عن وجدان المبلّغ الديني، بل تزداد عنده كلّما ازداد التحاماً مع محبّة الخلق النّدين هم عيال الله وعباده.

ليس من الخطأ أن يقصد الأنبياء عَيْنَ إنقاذ الناس من العذاب الأبدي، وجرّهم إلى الجنّة ﴿وَيَكَقَوْمِ مَا لِيَ أَدَّعُوكُمْ إِلَى ٱلنَّجَوْةِ وَتَدَّعُونَنِي إِلَى ٱلنَّارِ ﴾ (٢).

وليس من الخطأ أن يتمنّى الأنبياء ﴿ هَدَاية النَّاسُ ويرجون تقواهم: ﴿ لَعَلَّهُمْ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّ

وليس خطأ أن نفرح بهداية العباد على أيدينا، كيف وقد قال رسول الله الله على الله الله على الله بك رجلاً واحداً خير لك ممّا طلعت عليه الشمس» (٢).

⁽١) سورة نوح، الآية: ٦.

⁽٢) سورة غافر، الآية: ٤١.

⁽٣) شرح نهج البلاغة: ابن أبي الحديد، ج٤، ص، ١٣ - ١٤.

إنَّما الخطأ أن ننسى الهدف الأعمق وهو التبيان، وإقامة الحجّة، وطلب رضوان الله، ثمَّ لا يضيرنا بعد ذلك آمن الناس أم كفروا.

وقد نستعين لتوضيح الفكرة بمثال إطعام الجائع، فأنت مسؤول أن تُطعم الفقير الجائع، وتهدف إلى إشباعه وتفرح إذا شبع، وليس في ذلك أيّة منافاة مع قصد وجه الله في عملية الإطعام.

إنمّا الخطأ هو أن تكون عملية الإطعام بعيدة عن القصد الخالص في طلب أداء الوظيفة الإلهيّة، وممارسة الأخلاق الدِّينيّة، والدواعي النبيلة الإنسانيّة.

﴿إِنَّانُطُومُكُو لُومِهِ اللّهِ ﴿() هذا هو الهدف الأعمق، ثمَّ لا مانع بعد ذلك أن تقصد إشباع الجائع، وكسب مودّته، وتطييب خاطره وما شاكل ذلك. والحال كذلك في العمل التبليغيّ... فأنت تبلّغ رسالات الله، وتطلب رضوان الله، وإقامة الحجّة على العباد بأحسن الموعظة، وأبلغ الحديث، ولا مانع بعد ذلك أن تأمل هدايتهم، وترجو نجاتهم، وتأنس إذا استجابوا، وتحزن إذا رفضوا، شريطة أن لا يتحوّل الحزن إلى شعور بالإخفاق، وندامة على العمل وإحساس بالخسارة، ولعلَّ هذا هو ما قصدته الآية الكريمة: ﴿فَلا نَذَهُ مُن نَفُسُكَ عَلَيْهِمْ حَسَرَتٍ ﴾ (٢).

٣ - مسؤوليّات الناس تجاه العلماء

لم تكتف الشريعة الإسلامية بالحديث عن مسؤولية العلماء والمبلّغين تجاه الناس، بل دعت في المقابل الناس إلى العلاقة المثلى مع العلماء والمبلّغين من حيث وجوب الاحترام، والتواضع لهم، والاهتمام الجدّي بتوجيهاتهم ونصائحهم، كونهم المرجعية الدِّينيّة للناس، وهذا ما نفهمه من كثير من الروايات، نورد أهمّها:

⁽١) سورة الإنسان، الآية: ٩.

⁽٢) سورة فاطر، الآية: ٨.

أ - محاسبة الناس

ورد عن الإمام الصادق عَلَيْ قوله: «ثلاثة يشكون إلى الله عز وجل : مسجد خراب لا يُصلّي فيه أهله، وعالِم بين جُهّال، ومصحف معلّق قد وقع عليه غبار لا يُقرأ فيه »(۱).

ب - وجوب إكرام العلماء

ورد عن الإمام الصادق عَلَيْكَا : «من أكرم فقيها مسلماً لقي الله يوم القيامة وهو القيامة وهو عنه راض ومن أهان فقيها مسلماً لقي الله يوم القيامة وهو عليه غضبان» (٢).

ثمَّ تمضي الأحاديث الشريفة في استعراض صور الإكرام والتقدير والاحترام للعالم الدِّينيِّ حتَّى تذكر منها:

- التواضع للعالم.
- حسن الاستماع إليه.
- عدم رفع الصوت بحضوره.
- الصمت وعدم الحديث مع أحد في مجلس العالم.
 - الدفاع عنه.
 - الثناء عليه وذكر فضائله وستر معايبه.
 - مقاطعة أعدائه.
 - القيام له احتراماً وتعظيماً.
 - عدم مقاطعته إذا تحدّث.

⁽۱) بحار الأنوار، العلّامة المجلسي، ج Y، ص ٤١.

⁽٢) م. ن، ج ٢، ص ٤٤.

- عدم إزعاجه بكثرة الأسئلة.
- أن يخصه بالسلام ويعمّ القوم بسلام آخر.
 - أن يجلس بين يديه.
 - الاستباق إلى خدمته إن كان لديه حاجة.
 - أن لا يُفشي له سرّاً.

ويُمكن أن نقرأ بهذا الصدد بعض الأحاديث الشريفة:

فقد ورد عن الإمام زين العابدين عَلَيْكُا قوله:

«وحقّ سائسك بالعلم (۱) التعظيم له، والتوقير لمجلسه، وحسن الاستماع إليه، والإقبال عليه، وأن لا ترفع صوتك عليه، ولا تُجيب أحداً يسأله عن شيء حتّى يكون هو الّذي يُجيب، ولا تُحدِّث في مجلسه أحداً، ولا تغتاب عنده أحداً، وأن تدفع عنه إذا ذكر عندك بسوء، وأن تستر عيوبه وتظهر مناقبه، ولا تُجالس له عدواً ولا تُعادي له وليّاً، فإذا فعلت ذلك شهد لك ملائكة الله بأنك قصدته وتعلّمت علمه لله جلّ اسمه لا للناس» (۱).

كما ورد عن الإمام الصادق عَلَيْكُمْ:

«كان علي يقول: إنّ من حقّ العالم أن لا تُكثر عليه السؤال، ولا تجرّه بثوبه، وإذا دخلت عليه وعنده قوم فسلَّم عليهم جميعاً، وخصّه بالتحية دونهم واجلس بين يديه ولا تجلس خلفه ولا تغمز بعينيك ولا تُشر بيديك، ولا تُكثر من قول قال فلان وقال فلان خلافاً لقوله ولا تضجر بطول صحبته فإنّما مثل العالم مثل النخلة يُنتظر بها متى يسقط عليك منها شيء، والعالم أعظم أجراً من الصائم القائم الغازى في سبيل الله»(٢).

⁽١) السائس بالعلم هو المرشد والمبلِّغ الدِّينيّ.

⁽٢) بحار الأنوار، العلامة المجلسي، ج ٧١، ص ٥.

⁽٣) م. ن، ج ٢، ص ٤٣.

ج- حرمة إيذاء العالم

قال أمير المؤمنين عَلَيَّا «ولا تُحقِّرنَ عبداً آتاه الله علماً، فإنَّ الله لم يُحقّره حين آتاه إيّاه»(١).

وقال عَلَيَّةُ: «لا تجعلنَ ذرب لسانك على من أنطقك وبلاغة قولك على من سدّدك» (۲).

كما جاء عن الإمام الصادق عليه الله يوم القيامة وهو عليه غضبان»(٢).

د- وجوب الدفاع عن العلماء

وقد أكّدت الشريعة الإسلاميّة على وجوب احترام العلماء والاحتفاء بهم حتّى أوجبت الدفاع عنهم ومقاطعة خصومهم.

فقد ورد عن الإمام السجاد عَلَيْتَانَ : «وأن تدفع عنه إذا ذُكر عندك بسوء».

«ولا تُجالسَ له عدوّاً ولا تُعادي له وليّاً».

هـ عدم تتبع عثرات العالم

وأكدت الشريعة الإسلامية على حرمة تتبُّع عشرات العالِم الدِّينيّ وتتبُّع أخطائه وزلّاته.

لاحظ قول رسول الله على: «إنّما الخوف على أمّتي من بعدي ثلاث خصال أن يتأوّلوا القرآن على غير تأويله، أو يتبعوا زلّة العالِم، أو يظهر فيهم المال حتّى يطغوا ويبطروا» (٤).

⁽١) بحار الأنوار، العلّامة المجلسى، ج٢، ص ٤٤.

⁽٢) م. ن، ج ٢، ص ٤٤.

⁽٣) م. ن، ج ٢، ص ٤٤.

⁽٤) م. ن، ج ٢، ص ٤٢.

العالم هو المتصدّي

وجدير بالإشارة أنّ الأحاديث الّتي استعرضت حقوق العالم الدّينيّ إنّما عنت علماء الدّين المتصدّين لهداية الناس والمتحمّلين لمسؤولياتهم تجاه الأمّة، وليس العالم المتاجر بعلمه أو الطالب للراحة والدعة والقاعد عن حمل أمانة الأنبياء عليه المتاجر بعلمه أو الطالب المراحة والدعة والقاعد عن حمل أمانة الأنبياء عليه المتاجر بعلمه أو الطالب المراحة والدعة والقاعد عن حمل أمانة المنتاء عليه المناه المنابع المن

إنّ الإمام السجاّد عَلَيَ انما تحدّث عن حقّ «سائسك بالعلم» وهو عبارة عن العالم الذي يتولّى سياسة الناس ومسؤولية إرشادهم، كما أنّ الأحاديث الأخرى إنّما تناولت الحديث عن حقوق العالم وهو يُعالج جهل الناس ويهديهم بعلمه ويتصدى لأمورهم فيعاديه بعض الناس ويواليه آخرون.

ومن هنا دعت الأحاديث إلى حسن الاستماع.



- الناسس هم ميدان وموضوع العمل التبليغيّ، وليسوا هم الهدف، إنّما الهدف هو إقامة الحجّة، أمّا هدايتهم بالفعل فقد تتحقّق وقد لا تتحقّق، وليست هي المعيار لنجاح العمل التبليغيّ.
 - ولكن ما سبق لا يعني التجرّد عن الرغبة في هداية الناس.
- كما أنّ المبلّغ لديه مسؤوليات تجاه الناس، كذلك للناس مسؤوليات تجاهه، فينبغي إكرام العالم والتواضع له وحسن الاستماع له وعدم إيذائه ووجوب الدفاع عنه وعدم تتبّع عثراته.



غطاً بعض التصرّفات الإسلاميّة في الظاهر

قد يحدث أحيانا أن تصدر أعمال إسلامية في الظاهر، ولكن دون الالتفات إلى الإسلام، وخلافاً له. وعلى سبيل المثال هناك أشخاص يريدون أن يخدموا، الشرطة تريد أن تخدم، وهدفها الخدمة، ولكن قد تحدث أحياناً معصية في كيفيّة العمل؛ وعلى سبيل المثال فإنّني أبدأ من الأعمال الجزئية؛ فيريدون مثلًا الخدمة في اللجان، في المجالات المهيّأة الاتعبئة، ولكن هؤلاء الذين يريدون أن يخدموا، من الممكن أن يقوموا أحيانا بأعمال لا تنسجم مع المقاييس الإسلاميّة؛ كأن يبدأوا في أوقات متأخّرة من الليل بالصراخ والهتافات وقراءة الأدعية والتكبير، في حين أن هناك جيرانا ينزعجون، وهناك مرضى، ومعوقين، ومستشفيات، فيتألّمون، وهكذا تتحوّل الأعمال التي تريدون أن تكون عبادة، إلى معصية كبيرة. إذا أرادت مجموعة في السحر على سبيل الفرض أن تقرأ دعاء الوحدة، فإنّ بالإمكان قراءته في بيوتهم، وفي داخل الموضع الّذي هم فيه. إنّهم يريدون قراءته لله، فإن كانت معهم مكبّرات الصوت، فليضعوها في الداخل كي لا يخرج صوتها.

في بعض الأحيان يأتيني بعض الأشخاص ويشكون من أنّ بعض هذه المجموعات تسبّب لهم الإزعاج بل إنّهم لا يستطيعون النوم. إنّكم تريدون أن تقوموا بعمل عباديّ، تريدون أن تتظاهروا، تريدون التبليغ، وقراءة الدعاء، الدعاء بينكم وبين الله. تريدون مثلًا أن تقيموا تجمّعاً يُقرأ فيه الدعاء، في هذه الحالة يجب أن لا توضع مكبّرات الصوت القوية، الّتي تسبّب الإزعاج لجميع الأشخاص في هذه المنطقة أو المناطق البعيدة. إنّ كلّ ذلك يمثّل معصية كبيرة، وقد التفتّم إلى ذلك، ولا عذر لكم بعد ذلك، فإلحاق الأذى بالمسلم والمؤمنين

هـومن أكبر الكبائـر. أنتم تريـدون أن تمارسوا التبليغ والإعـلام، وتريدون أن تفعلـوا كذا وكذا بينكم، ولا مانع في ذلك. ادعوا بما شئتم في مراكزكم، وقوموا بالتبليغ بما شئتم، وأطلقوا ما شئتم من الشعارات، ولكن عليكم أن تأخذوا بعين الاعتبـار الأناس الضعفاء، الأناس الذين يعملون نهاراً، ويريدون الاستراحة، إن هؤلاء المرضى في المستشفيات، وهؤلاء المعاقين الذين هم منكم، وأصابتهم الإعاقة في الحرب، ويريـدون الآن الاستراحة، إن صرخاتكم هـذه لا تدعهم يستريحون. إن هذه قضية على درجة عالية من الأهمية ...

صحيفة الإمام، ترجمة عربية، ج١٦، ص: ٣١٥-٣١٦



وظيفة المبلِّخ تجاه الناس



أهداف الدرس

أن يدرك الطالب أهميّة العلاقة الحسنة للمبلِّغ بالناس ووظيفته تجاههم.







هل نسعت لكسب مودّة الناس؟

لا يكاد ينجح عمل المبلّغ الدِّينيّ دون كسب مودة الناس، فهو يعمل معهم، ويبغي التأثير عليهم، واستصلاح حالهم، وتوجيههم نحو الخير، وردعهم عن الشرّ، فكيف يصل إلى ذلك إذا حكمت بينه وبينهم قطيعة أو نفروا من الاستماع إليه والاقتراب منه؟١.

يقول الإمام أمير المؤمنين عَلِيَّا في عهده إلى مالك الأشتر واليه على مصر:

«وليكن أحبَّ الأمور إليك أوسطها في الحقِّ، وأعمّها في العدل، وأجمعها لرضى الرعية، فإنَّ سخطَ العامّة يجحف برضى الخاصّة، وإنَّ سخطَ الخاصّة يُغتضر مع رضى العامّة»(١).

كما يقول عَليَّكِلاني :

«إِنَّ أفضل قرّة عين الولاة استقامة العدل في البلاد، وظهور مودّة 7 الرعيّة...»^(۲).

⁽١) بحار الأنوار، العلّامة المجلسي، ج ٢٢، ص ٢٠١.

⁽۲) م. ن، ج ۱۱۰، ص ۱۵۳.

أمّا القرآن الكريم فإنّه يقرن النجاح بعنصرين: أحدهما التمسّك بحبل الله تعالى والآخر التمسّك بحبل الناس، حيث يقول عن أهل الكتاب:

﴿ ضُرِيَتْ عَلَيْهِمُ ٱلذِّلَةُ أَيْنَ مَا ثُقِفُوٓ أَإِلَّا بِحَبْلِ مِّنَ ٱللَّهِ وَحَبْلِ مِّنَ ٱلنَّاسِ ﴾ (١).

بينما يقول تعالى لنبيّه عليه

﴿ وَلَوْ كُنتَ فَظًّا غَلِيظَ ٱلْقَلْبِ لَا نَفَضُّواْ مِنْ حَولِكً ﴾ (٢).

ممّا يُفيد أنّ النبيّ عنه يجب أن يكون بمستوى من الأخلاق بحيث يكسب مودّة الناس ولا يُنفِّرهم عنه.

وتأتي في هذا السياق أيضاً جميع النصوص الواردة في أهميّة التودّد إلى الناس (٢).

كما تأتي في هذا السياق أيضاً جميع النصوص الواردة في النهي عن معاداة الرجال، حتّى جاء عن رسول الله في قوله:

«ما كاد جبرائيل عَلَيْكُ يأتيني إلّا قال: يا محمّد اتّق شحناء الرجال وعداوتهم»(٤).

أ - مودّة الناس ليست قيمة مطلقة

يجب أن لا ننظر إلى «مودة الناس» باعتبارها مقياساً للحقِّ والباطل، فقد يكون الناس معنا وقد لا يكونون، إننا نسعى لهدايتهم وكسب مودّتهم، ونكون لهم أباً رحيماً لا سبعاً ضارياً، إلا أنهم قد لا يكونون أهلاً للهداية ولا يستجيبون 188 لداعى الحقِّ.



⁽١) سورة آل عمران، الآية: ١١٢.

⁽٢) سورة آل عمران: الآية: ١٥٩.

⁽٢) قد عقد الشيخ الكليني في الكافي باباً خاصًا لما ورد في هذا الشأن، انظر: الكافي، الشيخ الكليني، ج٢، ص ٦٤٧ .

⁽٤) م. ن، ج٢، باب المراء والخصومة ومعاداة الرجال.

لقد أعرض أكثر الناس عن أهل البيت عَنِي حتّى قال الإمام عليّ بن الحسين القد أعرض أكثر الناس عن أهل البيت عَنِي «ما بمكّة والمدينة عشرون رجلاً يُحبّنا» (١١).

ولقد أعرض أكثر الناس عن الأنبياء الله حتّى قالوا فيهم: ﴿ وَمَا نَرَىٰكَ اللَّهُ عَكَ إِلَّا ٱلَّذِينَ هُمُ أَرَاذِلُنَا ﴾ (٢).

لاحظوا ماذا يقول الإمام الصادق عُلِيتَ لِيرُ:

«رحم الله عبداً اجترّ مودّة الناس إلينا» (٢).

فالمطلوب هو كسب المودّة للدِّين، وأئمّة الدِّين، وقضايا الدِّين.

ثمُّ لاحظوا ماذا يقول الإمام الصادق عُلِيَّ لِهُ أيضا:

«من تعلَّم علماً ليُماري به السفهاء، أو يباهي به العلماء، أو ليقبل بوجوه الناس إليه فهو في النار»(٤).

وهذا المعنى نفسه جاء عن رسول الله ﷺ:

«من طلب العلم لأربع دخل النار:

ليُباهي به العلماء.

أو يُماري به السفهاء.

أو ليصرف وجوه الناس إليه.

أو يأخذ به من الأمراء»(٥).

كما جاء عن الإمام الصادق في أصناف الناس المنحرفين:

«جاهل متردي معانق لهواه، وعابد متقوّي كلّما ازداد عبادة ازداد كبراً،

وعالم يريد أن يوطأ عقباه ويحبّ محمدة الناس $^{(7)}$.

⁽١) بحار الأنوار، العلَّامة المجلسي، ج ٣٤، ص ٢٩٧.

⁽٢) سورة هود، الآية: ٢٧.

⁽٣) بحار الأنوار، العلَّامة المجلسي، ج٢، ص: ٣٠.

⁽٤) م. ن، ج ٢، ص ٣٠.

⁽٥) م. ن، ج ٢، ص ٣٨.

⁽٦) م. ن، ج ٢، ص ٥٠.

وهكذا قد تتحوّل عملية كسب مودّة الناس إلى انحراف وضلال حينما تكون هي الهدف.

ب - رضى الله قبل رضى الناس

يقول الإمام عليَّ عَلَيَّ في كتابه إلى محمد بن أبي بكر حين ولَّاه مصر:

«ولا تُسخط الله برضي أحد من خلقه»(١).

وهوفي هذه التوصية يُحذّرنا من الانسياق مع طلب رضى الناس ومودّتهم بعيداً عن رضى الله تعالى وتجاوزاً للحقّ، وإهمالاً لواجب النصيحة الّتي قد تُسخط عدداً من الناس.

إنَّ السعي في كسب مودِّة الناس يجب أن لا يدعونا للمداهنة في دين الله، والتنازل عن الوظيفة الشرعية المفروضة على المؤمنين في الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر، و«القول بالحقِّ وإن عزّ»(٢).

قال تعالى:

﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ جَهِدِ ٱلْكُفَّارَ وَٱلْمُنَافِقِينَ وَٱغْلُظُ عَلَيْهِمْ (٢).

وقال سبحانه:

﴿ قَائِلُواْ ٱلَّذِينَ يَلُونَكُم مِّنَ ٱلْكُفَّادِ وَلَيَجِدُواْ فِيكُمْ غِلْظَةً ﴾ (١).

وقد كان الإمام على عَلَيْ عَلَيْ يقول:

«أمرنا رسول الله ﷺ أن نلقى أهل المعاصى بوجوه مكفهرّة»(°). وقد أمر

⁽١) بحار الأنوار، العلامة المجلسي، ج٢، ص: ٦٥. (٢) دعاء مكارم الأخلاق، للإمام زين العابدين.

⁽٣) سورة التوبة، الآية: ٧٣.

⁽٤) سورة التوبة، الآية: ١٢٣.

⁽٥) الكافى، الشيخ الكليني، ج٥، ص٥٩.

191

الله تعالى نبيه الأكرم وفي أن يُغلظ على المنافقين في القول ولا يُداهنهم في قول أو فعل.

وهكذا لا تكون الابتسامة مع الناس دائماً هي المنهج الصحيح، كما لا تكون الغلظة دائماً أسلوباً مقيتاً.

والمبلِّغ الدينيِّ يجب أن لا ينساق مع دوافع العاطفة أو مصلحة كسب الناس وشراء مودّتهم، ثمّ ينسى مسؤوليَّته في توجيه الناس وهدايتهم والنصح لهم فيما أحبّوا أو كرهوا.

وقد قال تعالى:

﴿ ٱلَّذِينَ يُبَلِّغُونَ رِسَالَتِ ٱللَّهِ وَيَغْشَوْنَهُ وَلَا يَغْشُونَ أَحَدًا إِلَّا ٱللَّهَ ﴾(١).

ويأتي في هذا السياق ما ورد من النصوص الشريفة في حرمة المداهنة مثل قوله تعالى:

﴿وَدُّواْ لَوْتُدُهِنُ فَيُدُهِنُ فَيُدُهِنُونَ ﴾ (٢).

وقد جاء في الحديث الشريف عن الإمام الباقر عَلَيْكَ اللهِ:

«أوحى الله إلى شعيب: إنّي معذّب من قومك مائدة ألف، أربعين ألفاً من شرارهم، وستين ألفاً من خيارهم، فقال: يا ربّ هؤلاء أشرار فما بال الأخيار؟!.

فأوحى الله عزَّ وجلّ إليه: «داهَنوا أهل المعاصي فلم يغضبوا لغضبي» (٢). والإدهان والمداهنة بمعنى ترك المناصحة، ومصانعة أهل المعاصي والتساهل معهم.

⁽١) سورة الأحزاب،الآية:٣٩،

⁽٢) سورة القلم، الآية: ٩.

⁽٣) بحار الأنوار، العلّامة المجلسي، ج١٢، ص ٣٨٦.

ج - الانفتاح على الجمهور

يقول الإمام على عَلَيْ في عهده لمالك الأشتر:

«وأمّا بعد، فلا تطولن احتجابك عن رعيتك، فإن احتجاب الولاة عن الرعية شعبة من الضيق، وقلّة علم بالأمور...»(١).

كما يقول عَلَيْتُلا في موضع آخر من العهد:

«واجعل لذوي الحاجات منك قسماً تضرّغ لهم شخصك، وتجلس لهم مجلساً عامّاً فتتواضع فيه لله الّذي خلقك، وتقعد عنهم جندك وأعوانك من أحراسك وشرطتك، حتّى يُكلّمك متكلّمهم غير متتعتع، فإنّي قد سمعت رسول الله في يقول في غير موطن: لن تُقدّس أمّة لا يؤخذ للضعيف فيها حقّه من القوي غير متعتع»(۲).

وهكذا يتعين على المبلِّغ الدِّينيِّ أن يكون قريباً من الناس، حاضراً عندهم، يستطيع أن يصل إليه صاحب المسألة والحاجة.

وهنا يجب أن نُلفت النظر إلى أنّ الانفتاح على الناس والاقتراب منهم، يجب أن لا يكون على حساب العلم والعمل، وتنظيم الأوقات؛ فمن الخطأ أن يستهلك المبلّغ الدِّيني كلّ وقته في الاستماع لأحاديث الناس، فيلهو بذلك عن مشاغله الأخرى العلمية والعملية، وتسقط هيبته في أعينهم، بل المفروض أن يجعل للناس وقتاً خاصًا يلتقى فيه بهم، كما قال أمير المؤمنين:

«واجعل لذوي الحاجات منك قسما تفرغ لهم فيه شخصك».

وكما جاء في عهده لمالك الأشتر: «فلا تطولن احتجابك عن رعيتك».

⁽۱) م.ن، ج ۳۲، ص ۲۰۹.

⁽٢) بحار الأنوار، العلّامة المجلسى، ج ٧٤، ص ٢٥٨.

فالنهي إنّما جاء عن طول الاحتجاب، وليس عن الاحتجاب الله يتطلّبه تنظيم العمل والوقت.

د - توضيح الحقائق

يقول الإمام عليّ عُلِيَّكِيرٌ في عهده لمالك الأشتر:

«وإن ظنّت الرعيّة بك حيفاً فأصحر لهم بعذرك، واعدل عنك ظنونهم بإصحارك، فإنّ في ذلك رياضة منك لنفسك، ورفقاً برعيّتك، وإعذاراً تبلغ به حاجتك من تقويمهم على الحقّ»(۱).

وهكذا نعرف أنّ المبلِّغ الدِّينيّ مسؤول عن توضيح الحقائق للناس وردّ الشبهات الَّتي تختلج في صدورهم حوله، أو حول العمل الإسلاميّ، والشؤون المتعلقة به.

ه - حد دوهم بما يعرفون

جاء في الحديث عن رسول الله عليا:

«لا تُحدّثوا الناس بما لا يعرفون، أفتحبون أن يُكذّب الله ورسوله؟!»(٢).

وجاء عن أمير المؤمنين عَلَيْتَلِادُ:

«أتُحبُون أن يُكذّب الله ورسوله؟ حدّثوا الناس بما يعرفون، وأمسكوا عمّا يُنكرونَ» (٢).

والمقصود هو: الاجتناب عن طرح المعارف العالية والدقيقة التي لا تُطيقها أفهام الناس، وربّما اختلطت عليهم الحقائق بسبب ذلك فيضلّوا أو يجحدوا فيكون وزر ذلك على المبلِّغ الدِّينيّ.

⁽١) بحار الأنوار، م. س، ج ٢٢، ص ٦١٠.

⁽۲) م. ن، ج ۲، ص ۷۷.

⁽٣) م. ن.

إنّ أذهان عامّة الناس - مثلاً - لا تتحمّل الخوض في موضوع القضاء والقدر، ولهذا جاء النهى عن ذلك.

وإنّ أذهان عامّة الناس - مثلاً - لا تتحمّل الحديث عن كثير من الأمور الفلسفية فما هو المبرِّر للخوض فيها؟.

وجاء عن الإمام الصادق عَلِيتُلان:

«خالطوا الناس بما يعرفون، ودعوهم ممّا ينكرون، ولا تحملوا على أنفسكم وعلينا، إنّ أمرنا صعب مستصعب لا يتحمّله إلا ملك مقرّب، أو نبيّ مرسل، أو عبد مؤمن امتحن الله قلبه للإيمان»(٢).

وقد تكرّرت هذه التوصية عنهم عَلَيْكُ ، الأمر الدي يدلّنا على أهميّتها، والوقوف عندها.

فهل المقصود مجاراة الناس في أفكارهم، وعدم التنبيه على أخطائهم؟ وهل المقصود ترك الناس على ما هم عليه من المعرفة، فلا نضيف لهم علماً جديداً؟

طبعاً لا.. فإنّ مهمّة المبلِّغ الدِّينيّ هي إرشاد الناس إلى المعارف الحقّة، وإخراجهم من ظلمات الأفكار المنحرفة وتقويمهم إذا أخطأوا أو زلّوا، وبدون ذلك يكون المبلِّغ قد كتم البيّنات والعلم النافع، فقد جاء في الحديث عن رسول

⁽١) سورة يونس، الآية: ٣٩.

⁽٢) بحار الأنوار، العلامة المجلسي، ج٢، ص ٧١.

الله عنه: «من كتم علماً نافعاً ألجمه الله يوم القيامة بلجام من نار»(١).

«إذا ظهرت البدعة في أمّتي فليُظهر العالِم علمه، فإن لم يفعل فعليه لعنة $(x)^{(\gamma)}$.

إنّ القرآن الكريم وهو كتاب الله ورسالته إلى البشر رغم كل المعاني العليا التي جاء بها إلا أنّه لم يأت بحديث يُنكره الناس ولا يُطيقون فهمه، رغم أنّ العارفين يستطيعون أن يخوضوا في بطونه ويستنبطوا معانيه، إلا أنّه كان لعموم الناس واضحاً، سهلاً، مفهوماً، لا لبس فيه.

هكذا يجب أن يكون حديث المبلّغ الدِّينيّ.

وبهذا الاتّجاه جاءت الروايات الّتي توصي بالرفق في الحديث مع الناس، حتّى جاء عن الإمام الرضا عَلَيْ للله عن شكى له تلميذه يونس بن عبد الرحمن ما يلقى من أصحابه من الوقيعة عقوله عَلَيْ : «دَارهم فإنّ عقولهم لا تبلغ»(٢).

¹⁹⁵

⁽۱) م. ن، ج۲، ص، ۷۸.

⁽۲) م. ن، ج۲، ص، ۷۲.

⁽٣) بعار الأنوار، العلّامة المجلسي، ج٢، ص ٦٨.



- ينبغي كسب مودّة الناس ولكن لا على حساب رضا الله تعالى.
- ينبغي للمبلَغ الانفتاح على مشاكل الناس على أن لا يأخذ ذلك كلَّ وقته ويشغله عن أموره العمليَّة والعلميَّة.
 - ينبغي للمبلِّغ توضيح الحقائق للناس وردّ الشبهات.
- وينبغي محادثتهم بما يعرفون ولا ينكرون، بمعنى الاجتناب عن طرح المعارف العالية التي لا تُطيقها أفهامهم.

مطالعة

يجب أن تكون الموزات مراكز لتربية المبلغين والقضاة

بحمد الله فإننا اليوم ننعم بالحرية من القيود التي كانت تُكبّل عقائدنا وأفكارنا وباتت جميع فئات الشعب تمارس حقها في التعلّم والتعليم خصوصاً المرأة التي كانت مغيّبة عن المجتمع ومسلوبة الحقوق، حتّى من حقّ الخروج إلى جمع من عدّة أفراد والتحدث أمامهم ولو في المسائل الدينية والعقائدية. أمّا اليوم فقد خرجت إلى المجتمع لتأخذ دورها وتمارس حقوقها كاملة لا سيما حقها في التعلّم والتعليم وفي مختلف المجالات، فلدينا الجامعيات والدارسات في الحوزات العلمية في قم وغيرها من المدن، يمارسن دورهن في التبليغ في مختلف أنحاء إيران وحتّى خارجها.

إنّ إيران اليوم تعاني من نقص في عدد المبلّغين ونقص في عدد القضاة، والحوزات العلمية لا تملك ما يغطّي حاجة إيران من المبلّغين والقضاة، لأنّها في الأصل لم تعمل على تربية القضاة والاهتمام بهذا المسلك. لذا فعلينا السعى

لتربية قضاة ومبلّغين من جيل الشباب ليغطوا حاجة البلاد في هذين المجالين، فالقضاء واجبُ على الجميع على نحو الوجوب الكفائي، لذا يجب تأهيل أشخاص لإسقاط هذا الواجب. وكذلك تبليغ الإسلام فإنّه من الواجبات ولا بدّ من إعداد أفراد لتبليغ وإيصال كلمة الإسلام الطيّبة وما جاء في القرآن إلى كافة أنحاء العالم. وهكذا أمر يتطلّب معرفة وإتقان لمختلف اللغات الحية في العالم، فإنّكم لا تستطعون الذهاب إلى انكلترا أو أمريكا أو الإتحاد السوفيتي وتمارسوا التبليغ بلغتكم الفارسية. بل لا بدّ من إتقانكم للغة أهل هذه البلاد، فالإقدام على ذكر هكذا أمر كان من المستحيلات في السابق. أمّا اليوم فترون أنّه جزء من الواجبات التي يجب عملها وإنجازها. لذا وفي نفس الوقت الذي نوجّه فيه الشكر إلى جميع السادة العاملين في هذا المجال، نطلب منهم ومن جميع الحوزات العلمية أينما كانت أن يشمّروا عن ساعد الجدّ ويسعوا إلى سدّ الثغرات والعيوب وإزالة آثار الإهمال الذي كانت عليها الحوزات وتهيئة كلّ ما يحتاجه الإسلام من مبلّغين وقضاة أكفاء، فإنّ تبليغ الإسلام والعمل بأحكامه متوقّف عليهم.

ففي هكذا جو من الدعاية الواسعة ضدّنا وضد الإسلام، لا بد أن نمتلك قدرات تبليغيّة جيّدة، ونرسل مبلّغين أكفاء إلى خارج البلاد على قدر ما تسمح به إمكاناتنا. أتمنّى لجميع السادة، سواء في الحوزات أو الجامعات، أن يوفّقوا في ذلك. وأن يوفّقوا في تربية عدد كبير من المبلّغين رجالاً ونساء.

صحيفة الإمام (ترجمة عربية)، ج١٨، ص٩٤.